

1697. in-12°. Dann: Histoires ou contes du temps passé. Später hieß die Sammlung: Contes des fées.
- Perrault, Charles: Contes de fées. Avec 12 gravures. Paris 1807. in-12°. 2 parties en 1 volume. Cart. 7 fr. 50 cts.
- Contes des fées. Avec figures. Paris 1812. in-12°. Paris 1851. in-8°.
- Les contes. Contes en vers. Histoires ou contes du temps passé (contes de ma mère Loya). Avec deux essais sur la vie et les œuvres de Perrault et sur la mythologie dans ses contes par A. Lefèvre. Paris 1875, Lemerre. in-12°. LXXX, 182 S. Leinenband. (2 fr. 50 cts.)
- Contes. Précédés d'une préface par J. T. de Saint-Germain. Avec nombreuses vignettes. Paris o. J., Lefèvre. in-8°. 219 S. Leinenband. 8 fr.
- Contes en prose et en vers. Bibliothèque Nationale. No. 239. Paris. 25 cts., geb. 45 cts.
- Perrier (Edm.), membre de l'Institut, directeur du muséum d'histoire naturelle, et Menegaux, assistant au Muséum: La Vie des animaux illustrée. 3 vol.: Lions, tigres, chats, civettes. 1 vol. gr. in-8°. de 120 pages avec 9 planches coloriées et 19 photographies. Paris 1903, Librairie J. B. Baillière et Fils. 5 fr.
- Pfannenschmidt, Eduard: Über Katzen und deren Abzucht. Gefiederte Welt. XXI. 1892. S. 448 u. 458.
- Pictet, F. J.: Traité de paléontologie. Paris 1853—1856. 4 Bde. in-8°. I. Band. 2. Aufl. Enthält Mitteilungen über die Katzen in der Urwelt (Dr. L. Fortet in: M<sup>me</sup> Michelet, Les chats. S. 299).
- Placzek, B.: Wiesel und Kage. Brünn 1888, Epstein. 8°. 72 S. 1 M 36 J.
- Puttlich, Gust. zu: Der gestiefelte Kater. Weihnachtsmärchen in 1 Aufzug. Berlin, Bloch. 34 S. 2 M.
- Rajberti, Dr. Giovanni: Fisiologia del Gatto. 1846. Wird auch zitiert unter dem Titel: Trattato filosofico dei gatti.
- Betrachtungen über die Kage. Übersetzt von J. B. Rossmann. Wien 1851. in-8°.
- Das Buch von der Kage. Physiologische und moralische Bemerkungen. Übersetzt von Edmund von Halle. Universal-Bibliothek Nr. 3828. Leipzig o. J. (1898), Phil. Reclam jun., 16°. 99 S. 20 J.
- Der Verfasser lebte von 1805—1861; er war Doktor der Medizin und Chirurgie.
- Rogge, Emil. Siehe: Deutsche Katzenzeitung.
- Rosenow, Emil: Kater Lampe. Komödie in 4 Aufzügen. [Als Manuskript gedruckt. Bühnenvertrieb von F. Bloch Erben in Berlin.] Diese Komödie, in der ein Kater komisches Unheil verschuldet, wurde am 25. September 1903 im Berliner Theater in Berlin zum erstenmal aufgeführt. Rosenow starb am 7. Februar 1904, 33 Jahre alt; er war sozial-demokratischer Journalist und Reichstagsabgeordneter.
- Ross, Charles Henry: The book of cats. London 1868. kl. 8°.
- Ruß, R.: Die Hauskage als Vogelfeindin. Die gefiederte Welt. XX, 1891. S. 22 f. Gutachtlicher Bericht auf Anfragen der Hamburger Polizei.
- Sarcey, Francisque: Grandeur et décadence de Minon - Minette. Pataud. Illustrations de Georges Redon. Paris 1895, Paul Ollendorff. VIII, 182 Seiten längl. in-12°. (Collection Ollendorff illustrée. No. 5.) Broschiert 2 fr. Die erste dieser Erzählungen (S. 1—118) ist eine reizende Kagen Geschichte.
- Scheitlin, P.: Versuch einer vollständigen Tierseelenkunde. Stuttgart und Tübingen 1840. Enthält mancherlei interessante Beobachtungen an Katzen.
- Schrader, Hermann: Der Bilderschmuck der deutschen Sprache. Neue Ausgabe. Berlin 1891, Hans Küstner. gr. 8°. 379 S. 6 M, geb. 7 M. Enthält auch einen Abschnitt: Die Kage.
- Schulte, Johann: Die besteuerte Kage. Schwank in einem Aufzuge. Neues Vereinstheater Nr. 59. Essen 1904, Fredebeul & Koenen. kl. 8°. 24 S. 50 J.
- Schwahn: Der gestiefelte Kater. (Bilderbuch.) Nürnberg, Theo Ströfers Kunstverlag. 75 J.
- (Scribe,) Die verwandelte Kage. Phantastisches Singspiel, frei nach dem Französischen von Scribe. Musik von J. Offenbach. Berlin, Bloch. 2 M.
- Simpson, Frances: The Book of the Cat. With 12 full-page plates in colour and numerous illustrations in the text. London 1903, Cassell & Co. 15 sh.
- Speckter, Otto: Der gestiefelte Kater. Text von F. Avenarius. Vierte Auflage. München 1904, Georg D. W. Callwey. Kart. 60 J.
- Siehe auch: Das Märchen vom gestiefelten Kater. — Tiedt, Ludwig.
- Speckters, Otto, Katzenbuch. Mit Gedichten von Gustav Falke. Hamburg 1900, Alfred Janßen. kl. 8°. 28 S. Geb. 50 J. 1904 wurde das 15. Tausend ausgegeben. 4. Auflage (16. bis 20. Tausend) 1905.
- Spectator. Siehe: Cat and bird stories.
- Spieß, Wilhelm: Katerlieder des Muggi Mäusetod. 3. Auflage. Bern o. J. (1894), Selbstverlag des Verfassers. 8°. 126 S. Geb. mit Goldschnitt.
- Steinlen: Des chats. Images sans paroles. Paris, E. Flammarion. 4°. Humoristisches Bilderbuch.
- Straparola, Giovan Francesco: Tredecipiacevoli notti. Venedig I. 1550, II. 1554. Vollständige Ausgabe: Venedig 1573. Französische Übersetzung: Lyon 1611. Hat auch das Märchen vom gestiefelten Kater bearbeitet.
- Strauss-Dürckheim, Hercule: Anatomie descriptive et comparative du chat. Paris 1845. 2 Bde. in-4°.
- Telle, C. Siehe: Zell, F., und C. Telle.
- Tiedt, Ludwig: Der gestiefelte Kater. Kindermärchen in 3 Akten, mit Zwischenspielen, einem Prologe und Epiloge. Berlin 1797. Tiedt hat das alte Kindermärchen von Perrault zu einer literarischen Satire benützt. Die Dichtung erschien sogleich in 2 Auflagen und dann in: — Volksmärchen. Herausgegeben von Peter Leberecht. 2. Band. Mit Titelvignette. Berlin 1797. Geb. (7 M 50 J). Dieser Band enthält außerdem: Die schöne Magelone.
- Ausgewählte Werke. Mit einer Einleitung von Heinrich Welti. Stuttgart, Cotta. Band 1 (enthält u. a.: Der gestiefelte Kater). 247 S. mit Holzschnitt-Porträt des Dichters. (Weltliteratur.) Geb. 1 M.
- Ausgewählte Werke in 4 Bänden. Von Georg Witkowski. Leipzig o. J., Max Hesse. 8°. Broschiert 1 M 50 J, Leinenband 2 M. Feine Ausgabe 3 M. Luxus-Ausgabe 4 M. Der 2. Band (S. 3—52) enthält den Gestiefelten Kater.
- Tricht, van, S. J.: Nos familiers. Quatre causeries. I. Les familiers de la maison. Chiens et chats. 3. édition. Namur 1890. in-8°.
- Versuch einer Kagen Geschichte. Mit Kupfer. Frankfurt u. Leipzig 1772. (80 J.)
- Winkell: Georg Franz Dietrichs aus dem Winkell. Handbuch für Jäger, Jagdberechtigte und Jagdliebhaber. Dritte Aufl. Unter Zugrundelegung der letzten vom Verfasser selbst bearbeiteten zweiten Auflage herausgegeben in 3 Bänden von der »Deutschen Jäger-Zeitung« unter Mitwirkung hervorragender Fachkräfte. Neudamm (1898), J. Neumann. 3 Bde. gr. 8°. Geb. in Leinen 15 M; in Halbfranz 18 M; jeder Band 5 bzw. 6 M.
- Vd. II. Die Niederjagd. S. 169—177: Die Wildkage (Felis catus L.). 1. Waidmännische Ansprache und Naturgeschichte. 2. Jagdbetrieb. Mit 3 Abbildungen.
- Die weiße Kage. Puppenspiel. Rattowitz 1885, G. Siwinna. 40 S. 20 J.
- Wood: The Cat (?). In einem Briefe an Mme. Michelet (1872) erwähnt der Engländer Friedrich Harrison ein kleines Werk von Wood über die Katzen, über das er sehr abfällig urteilt.
- Zell, F., u. C. Telle: Die verwandelte Kage. Phantastisches Ballett. Musik von J. Hellmesberger jun. Textbuch. Wien 1885, Künast. 22 S. 40 J.
- Humoristische farbige Bilder für die Kinderstube:
- Die Katzenschule. Format 26×33 cm. 50 J.
- Ein Katzenfrühstück. Format 26×33 cm. 50 J.
- Der Katzen-Zirkus. Format 47×57 cm. 1 M.
- Alle drei: Nürnberg, Theo Ströfers Kunstverlag.
- Maguire, H., Katzen-Studien. Leipzig 1892, Valdamus Sep.-Cto. 6 Blatt in Farbendruck. Folio. 7 M 50 J. Einzelne Blätter à 1 M 80 J.
- Schwarz, W.: Ein Leckerbissen. Drei Katzen an einem Goldfischglas. Nach W. Schwarz 1904 in Kohledruck. 22×27 cm. 5 M; in Photographie 3 M; Kabinet 1 M.
- Kunstjünger. Fünf Katzen in einem offenen Malkasten sitzend. Nach W. Schwarz in Kohledruck. 22×27 cm. 5 M; in Photographie 3 M; Kabinet 1 M.
- Störenfried. Brustbild einer Kage nach einer fliegenden Wespe spannend. Nach W. Schwarz in Kohledruck. 18 1/2×18 1/2 cm (rund). 5 M; in Photographie 3 M; Kabinet 1 M.
- Alle drei: Verlag von G. Brack & Keller, G. m. b. H. in Berlin.
- Sperling, Hinz und Kunz. Gravüre. Verlag von Hansstaengl's Nachfolger in Berlin. Bildgröße 25×18 cm, Papiergröße 50×37 cm. 3 M. 15×11 cm, " 27×21 cm. 1 M.
- Werczerzick, Alf.: Sieben Mädchen und kein Mann! (Sieben Kätzchen.) Berlin, G. Heuer & Kirmse. Kupferätzung mit Kupferdruck auf China-Papier, auch koloriert. 1—20 M.