



Jacobi & Bacher  
Verlagsbuchhandlung  
in Leipzig.

Z

## Jetzt ist es rechte Zeit

energisch an den Vertrieb der neuen Sammlung zu gehen, die in ihrer ganzen Anlage ein treffliches Hilfsmittel für Schüler darstellt:

# Wie bestehe ich meine Prüfung?

Bisher erschienen 6 Hefte.

I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
Latein	Französisch	Englisch	Griechisch	Arithmetik und Algebra	Planimetrie

Je 1 *M* ord. Wir liefern mit 70 *S* no., 60 *S* bar und 7/6 auch gemischt. Um der Sammlung überall Eingang zu verschaffen, senden wir auf Verlangen 1 Probeexemplar aller 6 Bändchen für 2 *M* 50 *S* bar.

**Gerade im jetzigen Versetzungsquartal** greifen die Schüler von Gymnasien — Realgymnasien — Realschulen — Seminaren — höheren Bürgerschulen usw., die sich in Sprachen oder in mathematisches schwach fühlen, mehr als gern nach einer solchen gediegenen Nachhilfe, wie sie diese Hefte bieten.

Den Herren Kollegen in Städten mit derartigen Lehranstalten ist mit diesen Heften **ein gutes Geschäft** sicher, besonders wenn sie die **wirkungsvollen** Prospekte, die wir gern zur Verfügung stellen, **an die Schüler verteilen** lassen. Erfahrungsgemäß pflegt eine derartige Agitation auch weitere Schülerkundschaft nach sich zu ziehen.

Wir bitten, sich für die hochrabattierten Bändchen lebhaft zu verwenden und zu verlangen. Bestellzettel anbei.



Z

## Georg Capellen.

Die „musikalische“ Akustik als Grundlage der Harmonik und Melodik. Mit experimentellen Nachweisen am Klavier. 2 *M*.

Die Freiheit oder Unfreiheit der Töne und Intervalle als Kriterium der Stimmführung nebst einem Anhang: Grieg-Analysen als Bestätigungsnachweis und Wegweiser der neuen Musiktheorie. 2 *M*.

### Die Abhängigkeitsverhältnisse in der Musik.

Eine vollständige, logisch-einheitliche Erklärung der Probleme der Figuration, Sequenz und symmetrischen Umkehrung 2 *M*.

**Kritik** Das Musikalische Wochenblatt schreibt über Die „musikalische Akustik“ u. a.:  
Nach unserer Meinung ist das Buch bedeutend und epochemachend und bringt wirklich das, was der Verfasser in der Vorrede als seinen Zweck bezeichnet; eine gründliche Reform der Musiktheorie auf wissenschaftlicher, induktiv-deduktiver Basis.

A cond. 25%, bar 30%. 1 Expl. aller drei Schriften mit 40% bar.  
13/12 Expl. eines Werkes mit 50% bar.

Leipzig.

C. F. Kahnt Nachfolger.

Soeben erschienen:

## Harald Nelson: His Book of Book-Plates, 24 Original-Zeichnungen.

4°. 300 Exemplare je 5 *M*  
und 25 Exemplare auf japan. Vellum  
10 *M*.

Edinburg, den 9. Januar 1905.

Otto Schulze & Co.