

## Künftig erscheinende Bücher ferner:

(Z) In meinem Verlage erscheinen demnächst:

# Tabulae Gynaecologicae.

29 mehrfarbige auf Pausleinwand  
gedruckte lithographische Tafeln  
mit kurzem erläuternden Text

herausgegeben von

**Dr. Friedrich Schauta,**

o. ö. Professor der Geburtshilfe und Gynaekologie an der Wiener Universität, k. k. Hofrat  
und

**Dr. J. Hitschmann,**

Assistent der I. Universitäts-Frauenklinik (Hofrat Schauta) in Wien.

Preis 120 M.

Die Notwendigkeit, den geburtshilflich-gynäkologischen Unterricht in mikroskopischer Beziehung zu vertiefen, ist wiederholt von den berufensten Autoritäten betont worden. Die rechten Lehrbehelfe dazu, die es möglich machen, auch einer grösseren Zahl von Hörern das mikroskopische Bild gleichzeitig vorzuführen, haben aber bisher gefehlt. Diesem Mangel soll mit den „Tabulae Gynaecologicae“ abgeholfen werden.

Die „Tabulae Gynaecologicae“ geben das mikroskopische Bild sorgfältigst ausgesuchter Präparate von wichtigen physiologischen und pathologischen Befunden mit absoluter Naturtreue und in der Farbe der Originalpräparate in solchen Vergrößerungen wieder, dass jede Tafel ohne weiteres einem grösseren Auditorium demonstriert werden kann. Sie sind auf transparenter Leinwand gedruckt und bilden, in durchfallendem Lichte betrachtet — also in einem Rahmen bei Tageslicht vor ein Fenster, zur Nachtzeit vor eine gute Lichtquelle aufgestellt —, einen vollständigen Ersatz für das immer nur einzelnen zugängliche Bild im Mikroskop selbst.

Der zugehörige Text ist in deutscher, englischer und französischer Sprache abgefasst, so dass die Verbreitung der „Tabulae Gynaecologicae“ in dieser Hinsicht keinen Beschränkungen unterworfen ist.

Mit Rücksicht auf die knappe Auflage und die Kostbarkeit des Werkes kann ich die „Tabulae Gynaecologicae“ im allgemeinen nur fest abgeben. Für jene Fälle, wo die Zusendung des Werkes direkt per Post gewünscht wird, bemerke ich, dass mit einem Format von 65x85 cm und einem Gewicht von 7 Kilo pro Exemplar zu rechnen ist.

Firmen, die sich für die „Tabulae Gynaecologicae“ verwenden wollen — neben den Gynaekologen sind auch Anatomen und Pathologen an dem Werke interessiert —, steht ein ausführlicher Prospekt unberechnet zur Verfügung.

Wien und Leipzig, 9. Januar 1905.

**Franz Deuticke.**

Fortsetzung der künftig erscheinenden Bücher f. nächste Seite.

## Gesuchte Bücher ferner:

- Hermann Behrendt** in Bonn:  
\*Gaupp-Stein, Civilprozessordnung.  
\*Neumann, Bürg. Gesetzbuch.  
\*Menge, Repet. d. latein. Syntax.  
\*Krüger, griech. Grammatik.  
\*Herr, sphärische Astronomie.  
\*Rosen, die Natur in der Kunst.  
\*Harnisch, Städteordnung.  
\*Hue de Grais, Verfassung u. Verwaltung.  
\*Reuss, Friederike Gräfin v. Reden.  
\*Freund, Triennium philologicum.  
\*Sombart, Kapitalismus.
- K. André'sche Buchh.** (Max Berwald) in Prag, Graben 969:  
1 Heere u. Flotten der Gegenwart. Band: Österreich-Ungarn.  
10 Bilz, das neue Heilverfahren. Dreibändige Ausgabe.
- Wilh. Jahraus** in Karlsruhe:  
\*Stenograph. Bericht über den 3. Tag der Denkmalspflege.

- Franz Leo & Comp.** in Wien I:  
Berendes, der angehende Apotheker.  
\*Riedl, magyar. Grammatik. Wien 1858.  
\*Janssen, Index z. Kluges Wörterb. 1890.
- Franz Malota** in Wien IV., Hauptstr. 22:  
\*Zeuner, Thermodynamik.  
\*Draeger, hist. Syntax. Bd. 1.  
\*Becker, deutsche Grammatik.  
\*Cantor, Gesch. d. Mathematik.  
\*Heinse, Ardinghello.  
\*Richter, org. Chemie.
- H. Lesser** in Breslau II, Gartenstr. 89:  
\*Caro-R., Gesch. Polens. Kplt. Zahl 24 M.  
\*Schütze, A., geognost. bergmänn. Beschreibg. d. Waldenburg. Bergreviers.
- Curt Seibt** in Waldenburg, Schl.:  
Kraemer, Weltall u. Menschh. Bd. 1—5.  
Bierbaum, History of the Engl. language and literature. Students' edition.
- Fr. Schaeffer & Co.** in Landsberg a. W.:  
1 Schriften der Goethesellschaft, den Band, der d. Marienbader Elegie enthält.

- Ernst Wasmuth** in Berlin W. 8:  
\*Ortwein, Renaissance. 9 Bde.  
\*Letarouilly, Edifices de Rome mod. Paris.  
\*Oppermann, Bedinggn. f. Ingenieurbauten.  
\*Friedrich, kulturtechnischer Wasserbau.  
\*Beschreibg. d. christl. Bildwerke d. Berl. Museums. 1. Bd. 1. Aufl.  
\*Viollet-le-Duc, Dictionn. de l'architecture.  
\*Münzenberger, Altäre.  
\*Zeitschrift f. Bauwesen 1897, 98, 99.  
\*Heinzerling, Eisenhochbau: eis. Pult- u. Satteldächer.  
\*Schwarz, F., Uferbau. 1866.  
\*— Grundbau. 1866.  
\*— Seeufer u. Hafengeb. 1866.  
\*Prisse d'Avesnes, Monuments égyptiens.  
\*The Studio. Vol. I—XX.  
\*The Studio. Ex libris.  
\*Rohault de Fleury, la Toscane.  
\*Reber, die Ruinen Roms. 1877—79.  
\*Sammlg. v. Details f. Fenster, Türen, Gitter, hrsg. v. Bauführerverein „Atrium“.  
\*Knight, H. Galli, Architectural Tour in Normandy. 1841.  
\*Schmitz, Dom zu Cöln.  
\*v. Reber, Kunstgesch. d. Mittelalters. 1885—86.  
\*Lützow, Meisterwerke d. Kirchenbaukunde. 1871.  
\*The Studio. Summer-Number 1901.  
\*Adler, Weltstädte der Baukunst.  
\*Neckelmann, ausgef. Bauten.  
\*Handb. d. Ingenieur-Wissensch. III, 2. I, 1—2 u. III, 2. II.  
\*Prisse d'Avesnes, l'architecture arabe.  
\*Deutsche Bauzeitung 1898—1903.  
\*Le Bon, les Monuments de l'Inde.

**Buchh. d. Vereinshauses** in Leipzig:  
Monatsschrift f. Stadt u. Land 1903, 04.  
Gerok, Epistelpredigten.  
Sonntagstrost 1896.  
Nebe, evangel. Perikopen.  
Nebe, epistol. Perikopen.  
Lang, homilet. Behandlung d. Evangel.  
Arndt, Leben Jesu.  
Zeitfragen d. christl. Volkslebens. Bd. 17. 18. 25.

Elisabeth Frey, Leben u. Denkwürdigktn.  
Linsenmeyer, Geschichte d. Predigt.  
Spence Hardy, Eastern Monachism.  
Kirchenbuch f. d. Grossh. Sachsen.

**Buchhandlung d. Diakonissen-Anstalt** in Kaiserswerth:

- \*Klopsch, R., christl. Familien-Tempel. (Flemming.)  
\*Catechismus Romanus. Lat.-dtische. Ausgabe v. W. Smets.  
\*— do. Dtsche. Übersetzg. v. J. Feldner. 4. Aufl. v. Frick.  
\*Christoterpe, Neue, 1883.  
Angebote direkt.

**Hirschwald'sche Buchh.** in Berlin:  
Handbuch d. Gynäkologie, v. Veit. 3 Bde.  
Haeser, Gesch. d. Medicin. 3. Aufl. 3 Bde.  
\*Waldeyer, Becken.  
Hertwig, Zelle. II.  
Spallanzani, Vers. üb. d. Verdauungsgeschäft u. Zusätze. 1785.