

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,
welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.
Zusammengestellt von der Redaktion des Börsenblattes.
U = Umschlag.

- Bibliographisches Institut in Leipzig.** 961
Meyers Volksbücher:
Nr. 1387—1404. à 10 \mathcal{M} .
Meyers Reisebücher:
Ostell Fels, Italien in 60 Tagen. 8. Aufl. Geb. 9 \mathcal{M} .
- J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger in Stuttgart.** 954
Herz, Spielmannsbuch. 3. Aufl. 6 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} ; in Hftb. 8 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} .
— Bruder Rausch. 5. Aufl. Geb. 2 \mathcal{M} .
- Deutscher Volksverlag in Schöndorf-Leipzig.** 951
Luise, Gräfin von Montignoso, ehemalige Kronprinzessin von Sachsen, als Dichterin. Herausgegeben von von Alt-Damerow. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} ; geb. 3 \mathcal{M} .
- Felix Dietrich, Verlag in Leipzig.** 953
Rechtsfragen. Heft 1 bis 3. à 50 \mathcal{G} .
- J. Engelhorn in Stuttgart.** 956
Rübler, Das Hauswesen. 15. Aufl. Geb. 5 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} .
- Gebauer-Schwetsche Druckerei u. Verlag m. b. & S. in Halle a. S.** 957
Zum Fall Fischer. 40—50 \mathcal{G} .
- Wilhelm Gronau in Chemnitz.** 963
Zeitschrift für französische Sprache und Litteratur. Bd. XXVIII. Heft 1 u. 3.
- A. Hartleben's Verlag in Wien.** 964
A. Hartleben's Elektro-technische Bibliothek. Bd. 64. 4 \mathcal{M} ; geb. 5 \mathcal{M} .
- William Heinemann in London.** 958
The World's Work and Play. Vol. V, No. 27.
Scribner's Magazine. Vol. XXVII, No. 2.
- Paul List in Leipzig.** 959
v. Eschstruth, Frieden. 2 Bde. 5 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} ; geb. 7 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} .
- W. & S. Loewenthal in Berlin.** 963
Theorie und Praxis der Ventilation und Heizung. IV. Aufl. Bd. IV: Wolpert, Dr. H. u. Dr. G., Die Heizung. 13 \mathcal{M} ; geb. 15 \mathcal{M} .
- Georg Nauß (Fritz Rühse) in Berlin.** 953
Die Deutsche Jugend. XXII. Jahrg. Jährlich 4 \mathcal{M} .
- Paul Parey in Berlin.** 965
Börnstein, Unterhaltungen über das Wetter. 80 \mathcal{G} .
Matzat, Erdkunde. Geb. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} .
Nattermüller, Obst- und Gemüsebau. Geb. 1 \mathcal{M} 60 \mathcal{G} .
Nobbe u. Büttner, Führer durch den akadem. Forstgarten zu Tharandt. 1 \mathcal{M} .
- Georg Reimer in Berlin.** 962
Kants gesammelte Schriften. Herausgegeben von der Königl. Preuss. Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Band II. 10 \mathcal{M} ; geb. 12 \mathcal{M} .
Corpus inscriptionum latinarum. Consilio et auctoritate Academiae Litterarum Regiae Borussicae editum. Vol. XIII, pars II, fasc. I. Kart. 60 \mathcal{M} .
- Fritz Sachs in Budapest.** U 1
Szirma, Die Einwanderer. Übersetzt von Ebenthal. 2 \mathcal{M} .
- Julius Springer in Berlin.** 966
Fuchs, Generator-Kraftgas- u. Dampfkessel-Betrieb. Geb. ca. 5 \mathcal{M} .
- Berhard Stalling Verlag in Oldenburg.** 955
Das Goldene Buch der Deutschen in Amerika. Prachtbd. 15 \mathcal{M} .
- Hugo Steinik in Berlin.** 952
Was muss man von der Graphologie wissen? 1 \mathcal{M} .

Erchienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1905, Nr. 17, S. 697.)

Gustav Allner's Musikverlag in Dessau.

- Allner, Gustav, Leichter Sinn, u. C. Mohs, Die schönste Zeit, f. Männerchor m. Bar.-Solo. Part. u. St. 8°. 1 \mathcal{M} 60 \mathcal{G} .
Mack, Herm., Festmarsch f. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{G} ; f. Streichorch. 8°. 2 \mathcal{M} 40 \mathcal{G} n.; f. Militärmusik. 8°. 2 \mathcal{M} 80 \mathcal{G} n.; f. Blechmusik. 8°. 2 \mathcal{M} 40 \mathcal{G} n.
Wenzel, Max, Op. 35. In der Heimat ist es schön, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 \mathcal{M} .

Augener Ltd. in London.

- Cecilia. Organ Pieces edit. by E. H. Turpin. Book 67. (Beck-Slinn, Postlude Cm. — Maily, Comtemplation.) 1 \mathcal{M} .
Meerts, J. L., 12 Studies f. V. (with accomp. of V. II.) Rev. and fingered by E. Heim. Book 1, 2. à 1 \mathcal{M} .
Mendelssohn Bartholdy, F., Op. 94. Infelice. Concert Air f. S. with Pfte. 1 \mathcal{M} .
Nölck, Aug., Op. 116. 10 Original Pieces f. Vcello u. Pfte. 2 \mathcal{M} .
— Op. 118. Minnelied f. Pfte. 3 \mathcal{M} .
— Op. 119. L'Étincelle. Mazurka brill. f. Pfte. 3 \mathcal{M} .
Sartorio, A., Op. 592. Il Guitarrero. Serenade f. Pfte. 3 \mathcal{M} .
— Op. 593. Auf zur Jagd, f. Pfte. 3 \mathcal{M} .
Schütt, E., Op. 41. Solitude, f. V. u. Pfte arr. v. Fr. Hermann. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} .

Anton J. Benjamin in Hamburg.

- Jeanvrot, E., Sperlings-Polka f. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{G} .
Kniep, W. H., Gondoliera f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{G} .
Maass, Leop., Op. 208. Ist denn Liebe ein Verbrechen? Lied im Walzertempo m. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{G} .
Philipp, Rud., Op. 41. Das mitleidige Mädel f. 1 hohe — f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. à 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} .

Josef Blaha in Wien.

- Drescher, C. W., Linzer Buam. Marsch f. Salonorch. 8°. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} n.
Hornig, Al., Vogerl fliegst in d'Welt hinaus! f. 1 Singst. m. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} .
Lorens, Carl, Schiab i denn net eh an! Wienerlied m. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} .
— Wer kan Hamur net hat. Wienerlied m. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} .
Mahr, Theodor, Repertoireummern m. Pfte. No. 1. Im Anfang, in der Mitten, geg'n d' Letzt u. zum Schluss. No. 2. Klinkerle, Klankerle, Bimberlimbim. à 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} .

Eduard Bloch in Berlin.

- Hoffmann, A., Schleier-Tanz. Tanzaufführung f. 8 Damen f. Pfte m. Tanzbeschreibung. Musik aus Oberon v. Weber. 4 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} n.
Mürich, Ernst, Schäferspiele. Tanzaufführung f. 5 Paare f. Pfte m. Tanzbeschreibung. 4 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} n.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge. Hrsg. v. d. Musikgeschichtlichen Kommission unter Leitung des Freiherrn v. Liliencron. 16. Bd. Melchior Franck u. Valentin Haussmann. Ausgewählte Instrumentalwerke, hrsg. v. Franz Bölsche. Subscr.-Pr. 15 \mathcal{M} **n. Einzelpreis 20 \mathcal{M} *n.
Schweitzer, Albert, J. S. Bach le Musicien-Poète, av. Préface de Ch. M. Widor. 8°. 8 \mathcal{M} *n; geb. 9 \mathcal{M} *n.

A. Coppenrath's Verlag (H. Pawelek) in Regensburg.

- Burger, Max, Op. 40. Jugend-Quartett (C) f. 2 V., Vla u. Vcello. 3 \mathcal{M} .
Deigendesch, Karl, Op. 79. Der Verschwender. Lebensbild f. Männerst. m. Pfte. Part. 4 \mathcal{M} 50 \mathcal{G} *n. Chorst. 1 \mathcal{M} *n. Solost. 40 \mathcal{G} *n. 8°. Textbuch. kl. 8°. 70 \mathcal{G} *n.
— Op. 86. Maiglöcklein läutet zum Nachtgebet, f. Männerchor m. Pfte. Part. u. St. 8°. 2 \mathcal{M} 80 \mathcal{G} .
Frei, Josef, Op. 4. Missa de Angelis f. S., A., T. u. B. a capella. Part. u. St. 8°. 2 \mathcal{M} 60 \mathcal{G} *n.
Goller, V., Volksliederbuch m. besonderer Berücksichtigung der Mittelschulen u. verwandten Anstalten. 8°. Geb. 1 \mathcal{M} *n.
Haller, Michael, Op. 89. Eucharistische Gesänge f. drei- u. vierstimm. Frauen- oder Männerchor. Part. u. 3 St. 8°. 1 \mathcal{M} 95 \mathcal{G} *n.
Heider, Franz, Op. 1. Unsinnige Ballade nach Schiller f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 2 \mathcal{M} .
Mitterer, Ignaz, Die wichtigsten kirchlichen Vorschriften f. Kirchenmusik. 4. Aufl., auf Grund des päpstlichen Motuproprio v. 22. Nov. 1903 umgearb. 16°. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{G} *n.