



# J.G. COTTA'SCHE BUCHHANDLUNG

## NACHFOLGER-STUTTGART u. BERLIN

Ⓩ In unserem Verlage erscheint demnächst:

### Wolken und Sunn'schein

Gesammelte Dorfgeschichten von Ludwig Anzengruber

Dritte bis fünfte Auflage

20 Bogen. Oktav. Geheftet M. 2.50 ord., M. 1.85 netto, M. 1.65 bar } Freie Exemplare 11/10  
 In Leinenband . . . . M. 3.50 ord., M. 2.60 netto, M. 2.40 bar }

Bierzehn Dorfgeschichten des Meisters volkstümlicher Erzählungskunst sind in diesem Bande zu einer Sammlung vereinigt, die bei der Leswelt einen so freudigen Eingang gefunden hat, daß nun schon weitere neue Auflagen nötig geworden sind.

Neben Anzengruber, dem Dramatiker, hat auch Anzengruber, der Epiker, die Voraussage der Herausgeber seiner Gesammelten Werke wahr gemacht, daß sein wohlverdienter Ruhm immer mehr wachsen, seine schlichte Größe immer mehr Anerkennung finden werde. Dazu hat auch diese Sammlung reichlich beigetragen.

Ein anmutiger Wechsel von Ernst und Heiterkeit — „Wolken und Sunn'schein“ — nimmt die Seele des Lesers gefangen. In jedem der kleinen Stücke lebt der ganze Poet mit dem tiefen Blick in die Volksseele, mit der Kunst, das Geschaute herzergreifend ans Licht zu stellen.

Der äußerst wohlfeile Preis, den das Buch fortan haben soll, wird seine Absatzfähigkeit noch erhöhen.

### Die Juden von Barnow

Geschichten von Karl Emil Franzos

Siebente Auflage

19 Bogen. Oktav. Geheftet M. 3.— ord., M. 2.25 netto, M. 2.— bar } Freie Exemplare 11/10  
 In Leinenband . . . . M. 4.— ord., M. 3.— netto, M. 2.75 bar }

Ehe Franzos durch das Werk „Aus Galbassien“ seinen schriftstellerischen Ruf begründete, hatte er „Die Juden von Barnow“ schon geschrieben; öffentlich sind diese Erzählungen erst nach jenem Buche hervorgetreten. Sie sind ein Erstlingswerk mit der echten Lebenskraft eines solchen und erscheinen, nachdem sie in unseren Verlag übergegangen sind, nun in siebenter Auflage. Franzos hatte nach seiner eigenen Aussage sich für sein schriftstellerisches Wirken die Aufgabe gesetzt: auf Düsteres hinzuweisen und es lichten zu helfen. In dem kühnen Griff in das Judenelend eines galizischen Städtchens ist diese Aufgabe sogleich kräftig erfüllt, und die in dem Buche enthaltene Reihe markiger Erzählungen hat wesentlich dazu beigetragen, den Namen des bis zu Ende unermüdet Schaffenden groß zu machen. Im Auslande hat das Buch allseitig eine solche Beachtung gefunden, daß es in zwanzig Sprachen übersetzt wurde.

### Das Lebenslied

Roman in drei Büchern von Rudolf Herzog

Vierte Auflage

27 Bogen. Oktav. Geheftet M. 4.— ord., M. 3.— netto, M. 2.65 bar } Freie Exemplare 11/10  
 In Leinenband . . . . M. 5.— ord., M. 3.75 netto, M. 3.40 bar }

Dieser erst vor kurzem zur Ausgabe gelangte Roman hat sich so überraschend schnell die Gunst des Publikums erobert, daß wir schon jetzt das Erscheinen der vierten Auflage anzeigen können. Der Dichter hat mit dem „Lebenslied“ einen unbestrittenen Erfolg errungen; dies ist vor allem der zwingenden Lebensfreude zuzuschreiben, die den Roman erfüllt. In den zahlreichen Besprechungen, die das Buch als eine der bedeutendsten Erscheinungen der neuesten Romanliteratur hinstellen, ist das rühmend hervorgehoben worden. Die „Kölnische Zeitung“ bezeichnet das „Lebenslied“ als den besten Roman des hochbegabten Verfassers und hebt hervor, daß die in dem Buche zum Ausdruck kommende reife und tiefe Lebensanschauung die deutsche Erzählungskunst wieder der allgemeinen Empfindung im Leben stehender Menschen nähert, im Gegensatz zu den Künsteleien der Literatensliteratur. — Der Roman spielt in der Hauptsache in Frankfurt, das der Dichter aus mehrjährigem Aufenthalt genau kennt; die frischen Szenen aus dem Frankfurter Alltagsleben und die stimmungsvollen Natur-schilderungen bilden einen besonderen Reiz des Romans.