

Soeben erschienen:

**Emilio Robiony****Gli ultimi dei Medici e la successione al Granducato di Toscana**8<sup>o</sup>. 312 Seiten.

Preis: Fr. 3.— mit 25% Rabatt.

**H. P. Chajes****La lingua ebraica nel cristianesimo primitivo**

Preis: Fr. 1.—.

**Antonio Muñoz****Iconografia della Madonna**

Studio delle rappresentazioni della Vergine nei monumenti artistici d'Oriente e d'Occidente.

8<sup>o</sup>. 220 Seiten.

Preis: Fr. 5.— mit 25% Rabatt.

Dieses nach Art der Künstlermonographien reich ausgestattete (153 Phototypien) und dabei sehr wohlfeile Werk über die Darstellung der Madonna in der bildenden Kunst aller christlichen Zeitalter interessiert Kunst- und Kirchenhistoriker und wird überhaupt in den weitesten katholischen Kreisen dauernd Absatz finden.

**S. H. Margulies**

(Rabb. maggiore di Firenze)

**Discorsi sacri.**

Oktavband von 180 Seiten. Preis: Fr. 5.—.

Die letzten 3 Novitäten kann ich ausnahmslos nur fest liefern.

Florenz, Februar 1905.

**B. Seeber**

Loescher &amp; Seeber's Nachf.

Soeben ist erschienen:

**Der Tyrannenmord**

nach der Lehre der katholischen Kirche von

Dr. **R. Böhme.**Preis: brosch. 1 *M* ord., 70 *§* netto, 60 *§* bar und 11/10 Exemplare.

Bitte um gef. recht tätige Verwendung.

München. **G. Birk & Co.**

Auslieferung bei F. E. Fischer in Leipzig.

Soeben erschienen:

**Katechismus**

zur Vorbereitung auf die Prüfungen zum

**Polizei- oder Verwaltungsbeamten**

In zwei Teilen.

Nach den amtlichen Prüfungsbestimmungen bearbeitet von

**Hermann Döring**

Zweiter Teil:

**Die schriftliche Prüfung**Gr. 8<sup>o</sup>. 131 Seiten. Geb. 4 *M* ord., 3 *M* netto u. 11/10;  
geh. 3 *M* ord., 2 *M* 25 *§* netto u. 11/10.

Der erste Teil (Die mündliche Prüfung) dieses Katechismus erschien im Oktober v. J. und kostet gleichfalls

geb. 4 *M* ord., 3 *M* — *§* netto u. 11/10;  
geh. 3 *M* ord., 2 *M* 25 *§* netto u. 11/10.

Wir bitten zu verlangen.

Berlin SW. 12, den 15. Januar 1905.

**A. W. Sany's Erben.**Im Verlage von **F. E. C. Leuckart** in Leipzig erschien soeben:**Von Don und Wolga.**

Russisches Liederspiel

für Sopran, Alt, Tenor und Bass (Solo und Chor) mit Klavierbegleitung von

**Gustav Lazarus.**Op. 95. Klavier-Partitur in gr. 8 geheftet netto 3 *M*.Jede der vier Singstimmen 80 *§*, Text 10 *§*.

Vorher erschienen:

**Kahn, Robert**, Op. 28. **Sommerabend.** Ein Liederkreis, gedichtet von Christian Morgenstern, für gemischten Chor, Soli und Klavier.Klavier-Partitur *M* 5.—. Chorstimmen (à 60 *§*) *M* 2.40. Text netto 20 *§*.**Rheinberger, Josef**, Op. 182. „Vom goldenen Horn“. Türkisches Liederspiel. Text aus dem Neutürkischen des Assim Agha Gül-hanendé von Bernhardine Schulze-Smidt, für Solostimmen, gemischten Chor und Pianoforte.Klavier-Partitur *M* 7.50. Singstimmen: Sopran und Bass (à *M* 1.—), Alt und Tenor (à 80 *§*), *M* 3.60. Textbuch netto 20 *§*.

Demnächst erscheint:

**Tabellarische Übersicht**

über die

**künstlichen organischen Farbstoffe**

und

ihre Anwendung in Färberei und Zeugdruck.

Von

**Dr. Adolf Lehne,**

Geheimer Regierungsrat im kaiserl. Patentamt. Herausgeber der Färber-Zeitung.

Mit Ausfärbungen jedes einzelnen Farbstoffes und Zeugdruckmustern.

**Zweiter Ergänzungsband.**

Erste Lieferung.

Preis 6 *M*.

Ich bitte, Ihren Bedarf zu verlangen.

Berlin, Januar 1905.

**Julius Springer.**