

Zwei neue Romane von Marie Corelli.

Prinzessin Ziska

Das Problem einer verirrtten Seele

Autorisierte Übersetzung

von

Helene Zillmann.

Behandelt in aktueller Weise die in neuester Zeit im Mittelpunkt des Interesses stehende Lehre von der Wiedergeburt und dem Karma, dem Gesetz von Ursache und Wirkung. Die höchst frisch und anregend geschriebene Erzählung führt uns in das geheimnisvolle Aegypten, wo sich im Gewande unserer Zeit Handlungen abspielen, deren Keim im grauen Altertum gelegt wurde. Das Werk wird grosse Sensation erwecken und erregte Diskussionen veranlassen. Die Verfasserin zeigt sich hier wie in „Liliths Seele“ nicht nur als gewandte Schriftstellerin, sondern auch als bahnbrechende Philosophin

Preis 2 Mk., gebunden 2.50 Mk.

Liliths Seele

Autorisierte Übersetzung

von

A. Bollert.

Mit diesem Buche hat Marie Corelli das beste Werk ihres Lebens geschrieben. Sie will darin den Beweis erbringen, dass es eine Seele gibt, welche nach dem Tode des Körpers ebenso gut lebt und empfindet, wie bei Lebzeiten desselben. Diese Gedanken sind in eine Geschichte von grösster Spannung verwoben. — Wenn auch der Master Christian, dank seiner christlichen Tendenz, grösseres Aufsehen in England erregte, so hat doch „Liliths Seele“ den Vorzug grösserer Ruhe, fesselndster Darstellung und bedeutenderer philosophischer Tiefe, trotz der belletristischen Behandlung des aufs höchste erregenden eigenartigen Stoffes. In England wurde kürzlich die elfte Auflage ausgegeben.

Preis 3 Mk., gebunden 3.50 Mk.

**Bezugs-
bedingungen:**

à cond. mit 33 $\frac{1}{3}$ %
bar mit 40% und Freiexpl. 11/10
100 Exempl. bar mit 50%
1 Probeexemplar beider Werke bar mit 50%
Gebundene Exempl. nur bar
Einband pro Exempl. 50 Pf. ord., 40 Pf. bar.

Wir liefern bereitwilligst in Kommission und gestatten Barabrechnung bis 1. Juli.

Verlag Paul Zillmann, Gross-Lichterfelde bei Berlin.

Soeben erschien:
Moderne Essays
herausgegeben von
Dr. Hans Landsberg.

Preis: —.50 ord.
„ —.38 netto.
„ —.30 bar u. 7/6.

Heft No. 45.

Die moderne Plastik

von

Dr. Max Osborn.

Bei dem grossen Interesse des Publikums für die fast täglich aus der Erde wachsenden Denkmäler und diese „Dof-Kunst“-Richtung dürfte die Osbornsche Arbeit eine willkommene Lektüre sein.

Wir liefern nur auf Bestellung und bitten wir, sich unserer Bestellzettel zu bedienen.

Hochachtungsvoll

Berlin W. 35,
Karlsbadstr. 15.

Gose & Tetzlaff, Verlagsbuchhandlung.