

Die beste klassische Schilderung des russischen Gesellschaftslebens

Über den Roman selbst, der zu den größten Erscheinungen nicht nur der russischen, sondern der gesamten Weltliteratur gehört, ist nichts mehr zu sagen.
(Berner Bund.)

Leo Tolstoj, Anna Karenina, 3 Bände

Herausgegeben von Dr. R. Löwenfeld, brosch. je Mk. 4.—, geb. je Mk. 5.—

Dr. W. Bode: Für viele Volksbibliotheken werden spannende Romane gewünscht, besonders auch Lebensbilder aus höheren sozialen Schichten und aus romantisch erscheinenden fremden Ländern. Tolstoj bietet sie in diesem Roman und rührt zugleich die Herzen, so daß ernsteste, sittliche Gedanken aufsteigen. „Anna Karenina“ ist die Geschichte eines Ehebruchs einer Frau. Wo eine Frau in Versuchung steht, ihren Mann untreu zu werden, sollte man ihr dies Buch in die Hände spielen. Wie alle größeren Werke Tolstojs enthält es natürlich auch sein Selbstporträt, und dieser andere Tolstoj zieht uns kräftig in seine ethischen und sozialpolitischen Grübeleien hinein.

Zur tätigen Verwendung bitte ich folgende
Schriften Tolstojs stets auf Lager zu halten

- Leo Tolstoj, Lebensstufen, 2 Bände
- Leo Tolstoj, Der Morgen des Gutsherrn
- Leo Tolstoj, Die Kosacken
- Leo Tolstoj, Sewastopol
- Leo Tolstoj, Eheglück

Die Bände sind außerordentlich wohlfeil und kosten nur brosch. je Mk. 2.—, geb. je Mk. 3.—

Leo Tolstoj, Die Kreuzersonate, brosch. Mk. 1.20, geb. Mk. 2.—

Ich bitte angesichts der aktuellen Vorgänge in Rußland diese Tolstoj-Bände zugleich mit den auf Lager befindlichen Bänden meiner Gesamtausgaben von Gorjki und Tschechoff in die Auslage zu bringen

Eugen Diederichs Verlag in Jena