

# Zwei neue Romane

## von Marie Corelli.

Z

### Prinzessin Ziska

Das Problem einer verirrtten Seele

Autorisierte Übersetzung

von

**Helene Zillmann.**

Behandelt in aktueller Weise die in neuester Zeit im Mittelpunkt des Interesses stehende Lehre von der Wiedergeburt und dem Karma, dem Gesetz von Ursache und Wirkung. Die höchst frisch und anregend geschriebene Erzählung führt uns in das geheimnisvolle Aegypten, wo sich im Gewande unserer Zeit Handlungen abspielen, deren Keim im grauen Altertum gelegt wurde. Das Werk wird grosse Sensation erwecken und erregte Diskussionen veranlassen. Die Verfasserin zeigt sich hier wie in „Liliths Seele“ nicht nur als gewandte Schriftstellerin, sondern auch als bahnbrechende Philosophin.

Preis 2 Mk., gebunden 2.50 Mk.

### Liliths Seele

Autorisierte Übersetzung

von

**A. Bollert.**

Mit diesem Buche hat Marie Corelli das beste Werk ihres Lebens geschrieben. Sie will darin den Beweis erbringen, dass es eine Seele gibt, welche nach dem Tode des Körpers ebenso gut lebt und empfindet, wie bei Lebzeiten desselben. Diese Gedanken sind in eine Geschichte von grösster Spannung verwoben. — Wenn auch der Master Christian, dank seiner christlichen Tendenz, grösseres Aufsehen in England erregte, so hat doch „Liliths Seele“ den Vorzug grösserer Ruhe, fesselndster Darstellung und bedeutenderer philosophischer Tiefe, trotz der belletristischen Behandlung des aufs höchste erregenden eigenartigen Stoffes. In England wurde kürzlich die elfte Auflage ausgegeben.

Preis 3 Mk., gebunden 3.50 Mk.

#### Bezugs- bedingungen:

à cond. mit 33 $\frac{1}{3}$ %  
bar mit 40% und Freiexpl. 11/10  
100 Exempl. bar mit 50%  
1 Probeexemplar beider Werke bar mit 50%  
Gebundene Exempl. nur bar  
Einband pro Exempl. 50 Pf. ord., 40 Pf. bar.

Wir liefern bereitwilligst in Kommission und gestatten Barabrechnung bis 1. Juli.

Verlag Paul Zillmann, Gross-Lichterfelde bei Berlin.

In unserem Verlage erschien:

Z

# Altdeutscher Humor

Von Professor  
Dr. ANTON OHORN

Preis brosch. 3 M ord., 2 M 25  $\delta$  netto, 2 M bar; gebunden 3 M 75  $\delta$  ord., 2 M 50  $\delta$  bar.  
7/6 gemischt.

Bei dem grossen sensationellen Erfolge, den Professor Ohorns Schauspiel „Die Brüder von St. Bernhard“ auf allen deutschen Bühnen bisher gehabt hat, werden auch seine anderen Schriften von neuem Interesse erregen.

Das vorliegende Buch, eine Anthologie des alten deutschen Humors, die das gesamte Gebiet umfasst (das epische [Novellen], das dramatisch-schwankhafte und das der Volksbücher und Volkslieder), will versuchen, diese Lücke auszufüllen und dem Laien einen Überblick über das Gesamtwesen der älteren humoristischen Dichtung zu geben. Es umfasst die Zeit von der Mitte des 13. Jahrhunderts bis zum Ausgang des 16. Jahrhunderts.

Eine literarhistorische Einführung in das Ganze, sowie die Einleitungen zu den einzelnen Abschnitten orientieren den Leser über alles Wissenswerte, namentlich über die Entstehung der Dichtungen, über Zeitereignisse, aus denen sie hervorstiegen, und über ihre Verfasser und deren Schicksale.

Wir bitten, stets seinen „Altdeutschen Humor“ vorzulegen und zu empfehlen.

Die beiliegenden Verlangzetteln bitten zu benutzen.

Berlin, im Februar 1905.

**A. Hofmann & Comp.**

155\*