



EMIL PLARRE
 LITHOGRAPH. KUNSTANSTALT
 FRANKFURT A.M.
 SONDER-
 ERZEUGNISSE:
 WISSENSCHAFTLICHE
 ILLUSTRATIONEN
 JEDER ART.



Förster & Borries
 Graphische Kunstanstalt, Zwickau Sa.

Prämiiert: Weltausstellung Paris 1900: Goldene Medaille
 Leipzig 1897: Gold. Medaille • Dresden 1896: Staatsmedaille
 • • Weltausstellung Chicago 1893: Höchste Auszeichnung • •

Dreifarbendruck

nach farbigen Vorlagen jeder Art in anerkannt erstklassiger
 originalgetreuer Ausführung für Illustration von Pracht-
 werken und Jugendschriften, für kunstgewerbliche und
 wissenschaftliche Zwecke, Buchumschläge, Kunftbeilagen usw.

Beste Empfehlungen • Druckmuster bereitwillig.

**Dreifarben-,
 Illustrations-
 und
 Kunstdrucke**

in höchster Vollkommenheit

sowie

Druckübernahme von Werken
 jeglicher Art zu den billigsten Preisen

empfiehlt

Georg Heydt Nachf.

Graphische Kunstanstalt • Buchdruckerei

Telegramme: Heydt Nachf. Hanau.
 Fernsprech-Anschluß No. 129.

Hanau a. M.

Th. Knaur

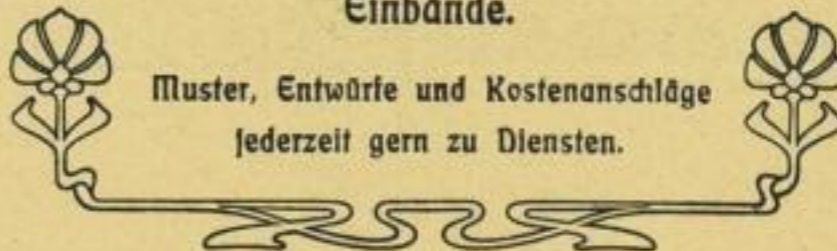
Fernsprecher Nr. 1149 **Leipzig** Neues Geschäftshaus:
 Segründet 1846 Kurzestr. 8

Grossbuchbinderei

Vornehme, künstlerische Buchausstattung
 für Massenaufgaben.

Erstklassige Arbeit.

Leistungsfähigkeit jährlich zwei Millionen
 Einbände.



Muster, Entwürfe und Kostenanschläge
 jederzeit gern zu Diensten.