

Julius Beltz, Langensalza
 Leistungsfähigstes Provinzdruckhaus
 mit großem Setzmaschinen-Betrieb



OOOOOO Begründet 1841 DDDDDD

Herstellung von sämtlichen Werken
 Zeitschriften sowie Massenauflagen
 Feinster Illustrations- u. Farbendruck

EMIL PLARRE
 LITHOGRAPH. KUNSTANSTALT
 FRANKFURT A.M.
 SONDER-
 ERZEUGNISSE:
 WISSENSCHAFTLICHE
 ILLUSTRATIONEN
 JEDER ART.

Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

**Der interne
 und der internationale Schutz
 des Urheberrechts**

in den verschiedenen Ländern

mit besonderer Berücksichtigung der

**Schutzfristen, Bedingungen und
 Förmlichkeiten**

übersichtlich dargestellt von

Prof. Ernst Röhliberger, Bern

Zweite umgearbeitete und ergänzte Auflage
 Gross-8°. 115 Seiten. Preis Mark 3.—

Das Interesse an den Urheberrechtsfragen ist so allgemein gewachsen, dass von dieser geschätzten Schrift des bekannten Verfassers eine zweite Auflage notwendig geworden ist.

Rechnet man neue Länder, die noch keine Schutzvorschriften besitzen und bloss erwähnt sind, hinzu, so handelt das Buch in der neuen Bearbeitung nun im ganzen von 57 Ländern und 49 Kolonien. Die Gesetze der englischen Kolonien sind überhaupt zum ersten Male ausgezogen und zusammengestellt. Die urheberrechtlichen Bestimmungen sind knapp und treffend analysiert unter Anführung der für die verschiedenen Klassen von schutzfähigen Werken aufgestellten Schutzfristen, der Schutzbedingungen, der Förmlichkeiten, der abgeleiteten Rechte (Übersetzungs- und Aufführungsrecht) und der Schutzerteilung nach Landesgesetz und Vertragsrecht. Die neuesten Gesamt- und Einzelverträge sind aufgenommen und allen Verträgen das Datum der Vollziehung und eventuell die Angabe der Meistbegünstigungsklausel beigelegt.

Damit erhalten die beteiligten Kreise ein bis jetzt einzig dastehendes Hilfsbuch zur raschen Orientierung auf dem Gebiete des Urheberrechtsschutzes in der ganzen Welt.

Geschäftsstelle des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Dr. Orth, Syndikus