

Für Evangel. Buchhandlungen,  
Christl. Kolportage-Buchhdlgn.,  
Missionsbuchhandlungen und  
solche protest.-theolog. Richtung.

Wir bitten, auf Lager nicht fehlen zu  
lassen:

**Jung-Stilling, Das Heimweh.**

Mit Schlüssel. 5 Bände.  
Neueste Ausgabe 1876.

(Früherer Preis: 8 M ord.)

für 3 M 50  $\delta$  bar. 10 Explre.  
für 30 M bar.

(Verkaufspreis nach Belieben.)

**Derselbe. Die Pilgerreise**

oder Denkwürdigkeiten der göttlichen  
Gnadeführung. — 1862. —  
460 Seiten. — Gute Ausstattung. —

1 M 60  $\delta$  bar. 10 Exemplare  
für 12 M bar.

Wir liefern jedoch nur gegen bar.  
Bei einiger Verwendung stets leicht  
abzusehen.

Stuttgart.

**J. Scheible's**  
Verlagsbuchh. und Antiquariat.

## Lebende Worte und Werke:

Diese Auswahlammlung [bisher  
Carlyle — Ruskin — Volkslieder —  
Luther — Arndt] verbindet mit  
hohem innern Werte eine Verkäuf-  
lichkeit, welche sich namentlich  
bei den vornehmgehefteten Mk. 1.80  
Ausgaben als ausserordentlich er-  
weist. — Bequem zu benutzende  
Partiepreise: Brosch. u. gebunden:

**gemischt: 7 Bde. 40 $\frac{1}{2}$   $\delta$**

Zurzeit nur bar; einz.m. Rem.-Recht

Karl Robert Langewiesche, Düsseldorf.

## A. Twietmeyer in Leipzig.

Ausländische Neuigkeiten.

Margueritte, Le Prisme. 3 fr. 50 c.  
de la Hire, Vengeances d'amour. 3 fr. 50 c.  
Gauthier-Villars, La Bayadère. 3 fr. 50 c.  
Adam, Le serpent noir. 3 fr. 50 c.  
Huysmans, Croquis parisiens. 3 fr. 50 c.  
Wilde, Intentions (trad. franç.). 3 fr. 50 c.

Ⓜ In unserem Verlage erschien soeben:

## Zur Entwicklungsgeschichte

der

## Revolution in Rußland.

Vortrag

von

einem alten russischen Revolutionär.

\*

Preis 80  $\delta$  ord.,

in Kommission 25%, bar 30% und 9/8.

\*

Ein Mann, der jahrelang unmittelbar  
an den Kämpfen und auch den Verfol-  
gungen der russischen Freiheitskämpfer teil-  
genommen hat, entwirft hier in kurzen  
kräftigen Zügen die Geschichte Rußlands  
und seiner Revolution.

Mit zwingenden Argumenten wird die  
Notwendigkeit des Ausbruches der Revo-  
lution bewiesen. Das Buch wird un-  
streitig in allen Kreisen Interessenten finden.

# 1848

VON

**Dr. Max Adler.**

\*

Preis 70  $\delta$  ord.,

in Kommission 25%, bar 30% u. 9/8.

\*

Der Jahrestag der März-Revolution  
kommt näher, die Erinnerung an ihn ist  
nicht entschwunden, sie braucht nur leise ge-  
weckt zu werden. Adlers panegyrischer  
Vortrag ist kein gewöhnlicher Mahnruf zur  
Erinnerung; ein jeder wird seine Aus-  
führungen mit tiefer Ergriffenheit lesen.

Wir bitten zu verlangen.

Wien VI.

**Wiener Volksbuchhandlung**

Ignaz Brand.

## Künftig erscheinende Bücher.

Verlag von **Otto Roth, Elberfeld.**

### Ⓜ Zu Freiheit und Licht

— Bilder aus dem Kampf des Lebens —

von **A. W. Stern**

ist der Titel eines soeben zur Ausgabe ge-  
langenden Werkchens. Nur wenige Gedicht-  
sammlungen gibt es, in denen das Ringen  
einer gross und stark empfindenden Seele  
so deutlich zu Tage tritt.

**Otto v. Leixner:** über „Zu Freiheit  
und Licht“: Die Gedichte, besonders die, die  
der Gedankenlyrik angehören, sprechen für  
einen Menschen, der es mit dem Leben ernst  
nimmt. Es liegt in ihnen ein Zug von  
grosser Weichheit, aber auch das Ringen  
nach männlicher Kraft, die sich mit Freude  
für grosse Zwecke hingibt.

Das Werkchen ist hochelegant broschiert  
und zieht, im Schaufenster ausgelegt, durch  
seine effektvolle Ausstattung unbedingt die  
Blicke des Publikums auf sich:

Preis: M 1.20 ord., M —.90 no., M —.70 bar.

Bestellzettel liegt bei.

Mit der gleichen hinreissenden Gewalt  
weiss derselbe Verfasser in seinem Drama:

### Der Tanz der Verzweiflung

die innere Zerrissenheit, das rastlose Suchen  
und Ringen unserer heutigen Zeit dar-  
zustellen.

Hugo Ganske sagt in der „Neuen  
Deutschen Dichtung“:

Eine Tragödie, die mit überwältigender  
Wucht die innere Zerrissenheit, das leiden-  
schaftliche Ringen und qualvolle Sehnen  
der heutigen Menschheit schildert. Die  
wenigen darin auftretenden Personen sind  
meisterhaft charakterisierte, lebensvolle  
Einzelgestalten, die in ihrer Gesamtheit ein  
packendes, rücksichtslos wahres Weltbild  
entrollen. Durch seine streng geschlossene  
Form, durch seine erschütternde Tragik, die  
sich mit unerbittlicher Notwendigkeit erfüllt,  
erhebt sich das Werk zu einem Drama von  
antiker Grösse; aber es lässt zugleich **auch**  
**nicht eine** von den Forderungen der  
Moderne vermissen und verbindet in glück-  
lichster Weise die solange sehnüchtig er-  
strebte Vereinigung des Idealismus mit dem  
Realismus. Es ist das dramatische Erstlings-  
werk eines jungen Dichters; aber ein Meister  
hat es geschrieben. Es ist das Drama, nach  
dem die Welt schreit! Seit Jahren wartet  
das Theater auf die moderne Tragödie.  
**Hier ist sie! Nun führt sie auf!**

Die Ausstattung ist gleichfalls elegant und  
in die Augen springend.

Preis: Br. M 2.50 ord., M 1.85 no., M 1.50 bar.

Bestellzettel liegt bei.

Für die Bühne ist eine besondere, verkürzte  
Theater-Ausgabe erschienen.

Die Auslieferung erfolgt **nur in Leipzig.**  
Meine Vertretung hat die Firma Otto  
Borggold in Leipzig übernommen.

**Otto Roth,** Verlagsbuchhandlung  
in Elberfeld.