

Deutsche Verlags-Anstalt
Leipzig Stuttgart Berlin



KLASSIKER DER KUNST

IN GESAMTAUSGABEN

Demnächst gelangt der **VI. Band** zur Ausgabe:

① VELAZQUEZ

Des Meisters Gemälde in 146 Abbildungen

Mit einer biographischen Einleitung von Dr. WALTER GENSEL

In vornehmem Leinenband Mk. 6.— ord.

Luxus-Ausgabe: 100 numerierte Exemplare auf eigens dazu angefertigtem Papier in feinstem Lederband je Mk. 27.—

Der neue Band umfasst das Lebenswerk von VELAZQUEZ, jenem Meister unter den grossen Künstlern der Vergangenheit, der am unmittelbarsten auf die Kunst der Gegenwart eingewirkt hat. Seine Kraft der Menschenschilderung, die souveräne Vornehmheit seiner Kunstmittel sind heute so aufrichtig bewundert, in ihrer vorbildlichen Bedeutung so allgemein anerkannt, dass keine historische Schranke uns von dem spanischen Hofmaler des 17. Jahrhunderts zu trennen scheint. Eine vollständige Sammlung all seiner erhaltenen Werke, wie sie dieser neuer Band darbietet, wird darum bei Künstlern und Kunstfreunden ein fast leidenschaftliches Interesse finden, und niemand, der sich aus dieser Gesamt-Ausgabe der Schöpfungen des Velazquez neue Aufschlüsse über die Kunst des Meisters, ein tieferes Eindringen in seine Eigenart verspricht, wird von dem Buche enttäuscht werden. Wir möchten nicht unterlassen, darauf hinzuweisen, dass der Band in der Hauptsache nur ganzseitige Reproduktionen enthält.

Unsere Bezugsbedingungen sind bekannt. Wir liefern

in Rechnung mit 25⁰/₀, gegen bar mit 33¹/₃⁰/₀, Partie-Bezug 11/10

auch gemischt; bei gemischten Partie-Bezügen wird der billigste Band als Frei-Exemplar gegeben. Wir bitten um rege Verwendung auch für den neuen Band der rasch beliebt gewordenen Sammlung und erwarten Ihre belangreichen Bestellungen, indem wir Sie zugleich ersuchen, Ihr Lager auch mit den früher erschienenen Bänden (1. Bd.: Raffael. 2. Bd.: Rembrandt. 3. Bd.: Tizian. 4. Bd.: Dürer. 5. Bd.: Rubens) zu ergänzen.

Von „Velazquez“ werden die früher zur Fortsetzung bestellten Exemplare unverlangt von uns geliefert.