

- Magazin-Verlag Jacques Segner in Berlin.** 2945  
Forchhammer, Bayreuth und die Parsifal-Aufführung in Amsterdam. 1 *M*.
- G. S. Mittler u. Sohn in Berlin.** 2952  
v. Deiner, Das Husaren-Regiment König Wilhelm I. (1. Rheinisches) No. 7. 2. Aufl. 16 *M*; geb. 18 *M*.  
Zusammenstellung der wichtigsten im Mobilmachungsfall den Mannschaften bekannt zu gebenden Bestimmungen. 15 *ö*.  
Segelhandbuch für die Westküste Schottlands. Geb. 3 *M*.  
Stellenbesetzungen in der Marine. Frühjahr 1905. 50 *ö*.
- Dietrich Reimer (Ernst Vohsen) in Berlin.** 2954  
v. Falkenhausen, Ansiedlerschicksale. 3 *M*.
- Krengersche Buchhandlung in Leipzig.** 2947  
Klincksieck, Chrestomathie der französischen Literatur des 19. Jahrh. Geb. 3 *M* 50 *ö*.
- Ferdinand Schöningh in Paderborn.** 2958  
Höpfel, Die höhere Bibelkritik. 2. Aufl. 3 *M* 60 *ö*.  
Pohle, Lehrbuch der Dogmatik. I. Bb. 2. Aufl. 5 *M* 80 *ö*; geb. 7 *M*.  
Der Streit um die Echtheit des Grabtuches in Turin. Ca. 1 *M* 60 *ö*.  
Schuen, Predigten. I. Bb. 2. Abt. 3. Aufl. 4 *M*.  
Linnig, Der deutsche Aussag. 10. Aufl. 3 *M* 40 *ö*.  
Schöninghs Klassiferausgaben. 34. Bb. Geb. 1 *M* 30 *ö*.  
Ziegeler, Dispositionen. I. Heft. 4. Aufl. 1 *M* 40 *ö*.
- Hermann Seemann Nachf. G. m. b. H. in Berlin.** 2950  
Strindberg, Schwedische Natur. 1 *M*.
- Carl Siwinna in Rattowitz.** 2959  
Das goldene Taschenbuch des Arbeiters. à 1 *M* 50 *ö*; geb. 2 *M*.  
Das goldene Taschenbuch des Kaufmanns. à 1 *M* 50 *ö*; geb. 2 *M*.  
Das goldene Taschenbuch des Handwerkers. à 1 *M* 50 *ö*; geb. 2 *M*.
- Otto Tobies in Hannover.** 2952  
Nordhausen, Vestiga Leonis. 4. Aufl.
- H. Twietmeyer in Leipzig.** 2950  
v. Keudler, Orts- und Verkehrs-Lexikon von Österreich-Ungarn. 3. Aufl. 16 *M*.  
Strukel, Der Wasserbau. Bd. I. 2. Aufl. 14 *M*.  
Venator, Deutsch-spanisch-französisches Wörterbuch der Berg- und Hüttenkunde. Bd. I. 2. Aufl. 5 *M* 60 *ö*.
- Hästein & Co. in Berlin.** 2949  
Musik für Alle. Carmen-Heft. 50 *ö*.
- Zeit & Comp. in Leipzig.** 2946/47  
Mitteilungen aus der Chemisch-Technischen Versuchsstation von Dr. Hermann Passow. 2. Heft. 1 *M*.  
Calkins, Der doppelte Standpunkt in der Psychologie. Ca. 1 *M* 60 *ö*.
- Bethagen & Klasing in Bielefeld.** 2955  
Zeitschrift für Bücherfreunde. IX. Jahrg. Heft 1.
- Wilhelm Violet in Stuttgart.** 2952  
Kähler, Wie studiert man auf der Handelshochschule? 2 *M* 50 *ö*.  
Bassermann, Wie studiert man evangelische Theologie? 2 *M* 50 *ö*.  
Violet's Taschenbuch für Schüler höherer Lehranstalten. Kart. 2 *M*.  
Violet's Taschenbuch für Schülerinnen höherer Lehranstalten. Kart. 2 *M*.
- Weidmannsche Buchhandlung in Berlin.** 2946/47  
Formulae Magistrales Berolinenses. Ausg. für 1905. Kart. 1 *M*.  
Deutsche Arzneitage 1905. Amtl. Ausg. Geb. 1 *M* 20 *ö*.

**Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.**

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1905, Nr. 65, S. 2677.)

**Josef Blaha in Wien.**

- Drescher, C. W., Op. 212. Wiener Hamur. Wienerlieder-Potpourri f. Pfte. 3 *M*.  
Gruber, L., Mein höchstes Glück. Wienerlied f. Flügelhorn m. Orch. 8<sup>o</sup>. 2 *M* n.  
Salon-Orchester. Sammlung. No. 47. Samet, E., Op. 152. Artisten-Marsch. No. 48. Hornig, A., Vogerl, fliegst in d'Welt hinaus. Lied. No. 49. Rodominsky, E., Wie gut du bist. Lied. No. 50. Kratzl, Op. 514. Perle der Frauenwelt. Walzerlied. à 1 *M* 50 *ö* n.  
Wiener Volksmusik. Sammlung beliebter Tänze, Märsche, Lieder etc. f. 2 V., Gitarre u. Harmonika. 8<sup>o</sup>. No. 1. Gruber, L., 's wird schöne Maderl geb'n. Marschlied. No. 2. Mölzer, A., Das Stelldichein beim Mondenschein. Walzerlied. No. 3. Tichy, R., Mei Kanari. Wienerlied. No. 4. Fink, F., Das letzte Glöckerl. Wienerlied. No. 5. Kratzl, C., Die Perle der Frauenwelt. Walzerlied. No. 6. Rodominsky, E., Wie gut du bist. Lied. No. 7. Kronegger, R., Ja so a Kirtafest. No. 8. Robert, E., Das is a Gmüath voll Edelsinn. No. 9. 's alte Wean is nimmer mehr. No. 10. Gruber, L., D'lustigen Fuhrleut. Marsch. No. 11. Hornig, A., Vogerl, fliegst in d'Welt hinaus. à 1 *M* n.

**Breitkopf & Härtel in Leipzig.**

- Absenger, Max, Vortragsstück f. Oboe u. Pfte. — f. Clar. (A) u. Pfte. à 2 *M* 60 *ö*.  
Archadelt, Jac., Der Schwan, im Tode klagend, f. gem. Chor, ital.-deutsch. (W. B. Squire.) St. 8<sup>o</sup>. 60 *ö* n.  
Bach, J. S., Werke, hrsg. v. der Bach-Gesellschaft. Kirchen-Kantaten. Einzelausg. No. 140. Wachtet auf, ruft uns die Stimme. Part. 3 *M* n.  
— Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft. Kirchen-Kantaten bearb. v. G. Schreck u. E. Naumann. Band 1, 2. Klavierauszug. gr. 8<sup>o</sup>. à 6 *M*. — 75 geistliche Lieder u. Arien aus Schemelli's Gesangbuch u. dem Notenbuch der Anna Magdalena Bach, f. 4stimm. gem. Chor bearb. v. Franz Wüllner. Part. gr. 8<sup>o</sup>. 4 *M* n. — 78 geistliche Lieder u. Arien f. 1 Singst. m. Pfte (Org. od. Harm.) bearb. v. E. Naumann. gr. 8<sup>o</sup>. 4 *M* n. — Orgelbüchlein. 46 kürzere Choralbearbtg. f. Pfte zu 4 Hdn einge- v. B. F. Richter. 3 *M* n. — Drei Sonaten f. Pfte u. V. (Hm., A, E.) 3 *M* n. — Drei Sonaten f. Pfte u. V. (Cm., Fm., G.) 3 *M* n. (E. Naumann.) — Festgottesdienst zum deutschen Bachfeste in der Thomaskirche zu Leipzig. 4 *M* n.  
Bach, C. Ph. Em., Thematisches Verzeichnis seiner Werke v. Alfred Wotquenne. gr. 8<sup>o</sup>. 10 *M* \*n.  
Bantock, Gr., Lyrics from 'Ferishtah's Fancies' f. 1 Singst. m. Pfte, engl.-deutsch. 5 *M*.  
Beethoven, L. v., Sonates p. Piano. (Ad. F. Wouters.) Op. 110 (As). 2 *M*.  
Cornelius, Peter, Sämtliche gem. Chöre. Chorst. gr. 8<sup>o</sup>. 4 *M* n. — Einstimmige Lieder u. Gesänge m. Pfte, hrsg. v. Max Hasse, deutsch-englisch. No. 23. In Lust u. Schmerzen. No. 25. Möcht' im Walde mit dir geh'n. No. 26. Trauer. No. 29. An den Traum. No. 30. Treue. No. 31. Trost. No. 32. Preziosas Sprüchlein gegen Kopfweh. No. 34. Botschaft. No. 35. Am Rhein. No. 36. Gedenken. à 30 *ö*.  
Fried, Oskar, Op. 9 Verklärte Nacht, f. MS.- u. T.-Solo m. Orch. Klavierauszug v. O. Taubmann. gr. 8<sup>o</sup>. 2 *M*.  
Himmliche Musik. Sammlung geistlicher Lieder, Gesänge u. Arien f. 1 Singst. m. Pfte nach dem Kirchenjahre geordnet. Heft 5. Ostern. Heft 6. Himmelfahrt-Pfingsten. (C. Reinecke.) à 2 *M*.  
Krug-Waldsee, Josef, Op. 38. Sonate (Cm.) f. Pfte. 4 *M*.  
Lankow, Anna, Die Wissenschaft des Kunstgesanges. Mit praktischem Übungsmaterial v. Anna Lankow u. Manuel Garcia. 4., f. Deutschland umgearb. Aufl. 8 *M* n.  
Loewe, Carl, Ballades choisies p. 1 Voix av. Piano. 4 *M*.  
Major, J. J., Op. 51. Grosspapa's Spieluhr. Kinderscenen f. Pfte (m. u. ohne Chor). No. 1, 2. Praeludium. Spieluhr. No. 3. Berceuse. No. 4. Rondo. No. 5. Rondino. No. 6. Mazurka. No. 7. Rondoletto. No. 8. Marcia funèbre. No. 9. Scherzino. No. 10. Praeludium e Tema con variazioni. à 1 *M* n.  
Nicodé, J. L., Op. 29. Bilder aus dem Süden, f. Orch. arr. v. M. Pohle. No. 2. Maurisches Tanzlied. 7 *M* 80 *ö* n. No. 3. Serenade. 7 *M* 50 *ö* n.