



M. Krayn,
Verlagsbuchhandlung
für Technologie
Berlin W. 57.

Zeitschriften.

(Z) Im April beginnt den XII. Jahrgang die:

Elektrochemische Zeitschrift

Organ für
Elektrochemie u. Elektrometallurgie,
unter besonderer Berücksichtigung des
Eisens,
Luftstickstoff-Verwertung, für Batterie-
u. Accumulatorenbau, Galvano-
plastik und Galvanostegie.

Herausgegeben unter Mitwirkung der
hervorragendsten Vertreter der Wissen-
schaft und Praxis von Dr. **A. Neuburger.**
Erscheint monatlich 1 mal.

Preis pro Quart. 4 *M* ord., 3 *M* no.

Durch die jetzt erfolgreich durchgeführte
Eisen- und Stahlgewinnung auf elektro-
chemischem Wege hat sich der Interessenten-
kreis der **Elektrochemischen Zeitschrift**
bedeutend erweitert und wird dieses Gebiet
wie die Luftstickstoffverwertung fortan ganz
besonders berücksichtigt werden.

Ferner empfehle ich zu erneuter Verwendung:

Der Motorwagen

Zeitschrift für Automobilen-Industrie
und Motorenbau, Organ der Auto-
mobiltechnischen Gesellschaft

Redakt.: Civilingenieur **Robert Conrad.**
1905. VIII. Jahrgang.

Erscheint monatlich 3 mal.

Preis pro Quartal 3 *M* ord.,
2 *M* 25 *h* netto.

„Der Motorwagen“ ist das älteste Fach-
organ der Automobilen-Industrie.

„Die Turbine“

Zeitschrift für modernen Schnell-
betrieb, für Dampf-, Gas-, Wind- und
Wasser-Turbinen.

Herausgegeben von **Rudolf Mewes.**

I. Jahrgang 1904/5.

Erscheint monatlich 1 mal.

Preis pro Quartal 3 *M* ord.,
2 *M* 25 *h* netto.

Ausländische Handlungen können „Die
Turbine“ zu Originalnettopreisen von nach-
stehenden Firmen beziehen

ST. PETERSBURG: K. L. Ricker, Newsky-
Prospekt 14.

RIGA: N. Kymmel, Buchhandlung.

KOPENHAGEN: Georg Chr. Ursin's Nachf.

WIEN: Lehmann & Wentzel, I., Kärntner-
strasse 30.

PARIS: Haar & Steinert, 21, Rue Jacob.

CHRISTIANIA: Cammermeyers Boghandel
Carl Johans Gade 41 und 43.

NEW YORK: G. E. Stechert, 9 East,
16th Street.

ZÜRICH: C. M. Ebell's Buchhandlung,
Obere Bahnhofstr. 14.

Ich stelle Probehefte von obigen Zeit-
schriften in mässiger Anzahl gratis zur Ver-
fügung und bitte zu verlangen. Grössere
Agitationen unterstütze ich in jeder Weise!



J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger

Stuttgart und Berlin

(Z)

In unserem Verlage erscheinen demnächst die nachstehenden Neuigkeiten
und neuen Auflagen:

Erinnerungen

von

Adolf Wilbrandt

Mit Porträt

17 Bogen. Oktav. Geheftet *Mk.* 3.— ord., *Mk.* 2.25 netto, *Mk.* 2.— bar

In Leinenband *Mk.* 4.— ord., *Mk.* 3.— netto, *Mk.* 2.75 bar

Freiexemplare 11/10

Wilbrandts „Erinnerungen“, die zumeist seiner Wiener Zeit gelten — dem
alten Burgtheater und seinem eigenen Wirken an demselben, den Wiener Künstlern
und den Wiener Salons jener Tage — und die mit einem Essay über Lenbach
und mit der Schilderung eines Abends in Friedrichsruh nebst einem Porträt des
jetzigen Reichskanzlerpaars ausklingen, werden als eine Perle der deutschen
Memoirenliteratur geschätzt werden.

Ein wertvoller Beitrag zur Kunst- und Kulturgeschichte der letzten
Jahrzehnte, insbesondere des Theaterwesens und des Lebens geistreicher Kreise, hüllt
sich in die Form anmutiger Plauderei. Darüber breitet sich ein Duft von Poesie,
ein Hauch von Gemütswärme, wie sie nur den schönsten Schöpfungen Wilbrandts
entquellen.



Moschus

Schauspiel in drei Akten von
Ernst von Hofe

7 1/2 Bogen. Oktav. Geheftet *Mk.* 1.50 ord., *Mk.* 1.10 netto, *Mk.* 1.— bar

In Leinenband *Mk.* 2.50 ord., *Mk.* 1.85 netto, *Mk.* 1.75 bar

Freiexemplare 11/10

Ernst von Hofe hat sich bereits durch sein vor kurzem bei uns erschienenen, aus
dem livländischen Adelsleben entnommenes Schauspiel „Die Wesendorfer“ einen
ehrendollen Namen gemacht. Der Schauplatz seines neuen Dramas ist das heutige
Wien. Die Figuren sind zugleich typisch: ein Mann, der in Schuld und Elend gerät,
weil er auf das gute Leben nicht verzichten kann; eine Frau, die aus schrankenloser
Gutmütigkeit alles verzeiht, bis das ordinäre Parfüm, das ins Haus gedrungen ist, ver-
giftend gewirkt hat. Daraus ergeben sich Verwicklungen, die nach dem Ernst der Er-
gebnisse und nach der Tiefe der Darstellung an die Größe des bürgerlichen
eintrouerspiels heranreichen.