

Verlag Julius Hainauer in Breslau.

Ⓩ **== Für ==**
Cello und Klavier

Bohm, op. 345 No. 1.	M
Mazurka	1.50
Corelli.	
Quatre Danses anciennes (Lier)	1.—
Hubay, op. 32.	
Hejre Kati (Lier)	2.25
Sweert, de.	
Morceaux caractéristiques, Heft II (Papillon — Heureux message — Nocturne)	2.—
Wolff, Bernh., op. 155.	
Albumblatt	1.50
	ord. M 8.25

Konfirmations-Geschenkwerk für Mädchen.

Ⓩ Zur bevorstehenden Konfirmationszeit bitten wir ständig auf Lager zu halten und zu empfehlen:

Bekenntnis - Buch

Charakter-Spiegel
meiner Freunde und Freundinnen.

Ein Album zum Eintragen von Meinungen, Gedanken, Gefühlen, Eigentümlichkeiten usw.
5. Auflage.

Preis elegant geb. 3 M 50 ♂ ord.,
2 M 30 ♂ bar.
1 Probe-Exemplar für 2 M no.

Das Büchlein bildet, wenn gefällt, eine reizende Erinnerung an die schönen Tage der Jugend! Es erfreut sich bereits grosser Beliebtheit und wurde von allen Familien-Journalen sowie den bekanntesten Autoren, wie Nataly von Eschstruth, W. Heimburg, Rud. Baumbach etc., auf das Wohlwollendste empfohlen.

Für Gebildete aller Stände und jeden Alters.
Um freundliche Verwendung bittend sowie Bestellungen entgegensehend
Hochachtungsvoll

Darmstadt.
Verlagsanstalt Alexander Koch.

Die Reklame der Maschinenfabriken und der verwandten Betriebe v. R. Oefler. Eine Anleitung zum Reklamewesen mit ca. 50 Musterinseraten u. div. Musterprospekten erstklassiger Firmen dieser Branchen. gr. 4°. M 1.50 ord., M 1.— bar.

Nur bar m. R.-R. oder ein Probestück mit 50% Rabatt. Signet sich zur Vorlage und Subskription in sämtl. maschinentechnischen Reklamebureaux. Bei Substr. 40% und 7/6. Wir bitten zu verlangen.

Leipzig 68, Südstraße 40.
Centralvertriebsanstalt
für Commissions- und Selbst-Verlag.

Soeben erschien:

„Die Rheinlande“

Düsseldorfer Monatshefte für deutsche Art und Kunst

V. Jahrgang. Heft 3.

Herausgegeben durch

Wilh. Schäfer.

Vierteljährlich 3 M (im Jahresabonnement).

Inhalt:

Kunstbeilagen und Vollbilder:	Dr. Max Osborn.
E. R. Weiß.	Emil Rudolf Weiß.
Haus Harlorten. Dreifarbiges Buchdruck.	W. Schäfer.
Rembrandt Harmensz van Rijn.	Die Galerie Osthaus.
Der verlorene Sohn.	Karl Ernst Osthaus.
Dichtungen:	Christian Rohlf.
Die Zwillinge. Erzählungen des Robert	Max Creuz.
Melchior. (Fortsetzung.)	Kleinkunst und Kunstgewerbe im Volkswang.
Musikbeilage:	Ernst Schur.
François Couperin.	Adolph von Menzel †.
La Bandoline. — Le Réveil-Matin.	Dr. G. Rühl.
Abhandlungen:	François Couperin la grand (1668—1733).
Dr. F. Fries.	Germann Hesse.
Der Volkswang.	Wind und Woge.
Karl Ernst Osthaus.	Dr. F. Fries.
Das Volkswang-Gebäude und sein Schöpfer.	Der verlorene Sohn.
	E. Liesegang.
	Rudolf Koller zum Gedächtnis.

Düsseldorf. Verlag der Rheinlande v. Fischer & Franke.

Amtliche Karten

Vom Kriegsschauplatz.

Karte von Ost-China

1:1,000,000.

Herausgegeben von der

Kartographischen Abteilung der Königl. Preuss. Landes-Aufnahme.

Für die neue Kriegslage kommen in Betracht die Blätter:

Kirin und Wladiwostok

Jedes Blatt 1 M 50 ♂ ord., 1 M 25 ♂ bar;
50 Blätter (auch gemischt), auf einmal bezogen, kosten 56 M 25 ♂.

Desgleichen sei empfohlen:

Übersichtskarte

des

russisch-japanischen Kriegsschauplatzes.

1:3,360,000.

2 M ord., 1 M 67 ♂ bar; 50 Exemplare, auf einmal bezogen: 75 M.

Berlin NW. 7.

R. Eisenschmidt.