

Gesellschaft zur Verbreitung  klassischer Kunst □ Berlin.
Kunstverlag G. m. b. H. W., Elsholzstrasse 15.

①



Wilhelm I. der Grosse von Paul Bülow.



Wilhelm II. von Hofmaler Ludwig Noster.



Friedrich III. von Heinrich von Angeli.

DIE MONARCHEN DES HAUSES HOHENZOLLERN

VOM GROSSEN KURFÜRSTEN BIS KAISER WILHELM II.

10 Kunstkupferdrucke nach zeitgenössischen Original-Gemälden.

Herausgegeben von

PROFESSOR DR. PAUL SEIDEL,

Direktor der privaten Kunst-Sammlungen des Kaiserhauses.

Seiner Majestät Kaiser Wilhelm II. gewidmet.

Der Kunstfreund findet hier zum ersten Male aus allen vorhandenen Darstellungen der Hohenzollernherrscher die künstlerisch bedeutendsten Bildnisse in einheitlicher Gestalt und in der höchsten Vollkommenheit der Wiedergabe zu einer geschlossenen Publikation vereinigt. Unsere Ausgabe, deren Leitung dem Direktor des Hohenzollern-Museums und der privaten Kunst-Sammlungen Seiner Majestät des Kaisers oblag, hat diese bisher unerfüllte Aufgabe in künstlerisch und technisch glänzender Weise gelöst, „so dass ein Überblick dieser Bildnisse vom Grossen Kurfürsten bis auf unsere Tage zugleich eine Übersicht der Entwicklung der Malerei am Berliner Hofe gewährt“, dass somit unsere Sammlung auch einen Abschnitt der Kunstgeschichte bedeutet.

PRACHT-AUSGABE in Kalikomappe, für Kunstfreunde und Sammler

mit Text von Professor DR. PAUL SEIDEL

Die zehn Bilder auf handgeschöpftem holländischen Büttenpapier.
Papiergrösse 72:58 cm, Bildgrösse ca. 56:45 cm.

Preis M. 120.—

WANDSCHMUCK-AUSGABE, für Fest- und Arbeitsräume

Die zehn Bilder ohne Text und Mappe auf Kupferdruck-Karton mit China, zum Einrahmen.
Papiergrösse 95:73 cm, Bildgrösse ca. 56:45 cm.

Preis M. 100.—

Einzelne Blätter kosten M. 20.—

Auslieferung an den deutschen Buch- und Kunsthandel durch Unger & Fenger, Berlin SW. 11.

Rabatt 40%.

Der vollständige illustrierte Katalog mit über 250 Abbildungen erschienener Kunstblätter sowie einem Titelkupfer in Kunstkupferdruck kostet Mk. 1.— ord., Mk. —.50 netto.