

Verlag von E. A. Seemann in Leipzig

Ⓜ Alte Meister  Die Malerei

Mit der Veröffentlichung der 25. Lieferung wird die Sammlung »Alte Meister« und »Die Malerei der alten Meister« beendet. Dieser vor längerer Zeit angekündigte Beschluss hat, wie es scheint, viel Bedauern hervorgerufen, mannigfache mündliche und schriftliche Ermunterungen, auf der eingeschlagenen Bahn fortzufahren, sind die Folge gewesen. Ich habe mich deshalb zu einem neuen, ähnlichen Unternehmen entschlossen, das unter dem Titel

Die Galerien Europas

(Reproduktionen in Farbendruck im Format von etwa 18×24 cm)

im Oktober 1905 beginnen soll. Das Rijksmuseum in Amsterdam, das Kaiser Friedrich-Museum in Berlin, die Nationalgalerie in Budapest, die Gemäldegalerie in Cassel, die Uffizien und Pal. Pitti in Florenz, die National-Gallery in London, der Louvre und das Musée Luxembourg in Paris, die Eremitage in St. Petersburg, die Galerie Borghese, Galleria Corsini und die vatikanische Galerie in Rom, das k. k. Hofmuseum in Wien, sowie viele andere kleinere Galerien werden in ihren Hauptwerken, soweit solche nicht schon in der jetzt abgeschlossenen Sammlung reproduziert waren (denn Wiederholungen sollen vermieden werden), vertreten sein.

Wo es irgend möglich war, ist bei der Reproduktion nur das Original selbst dienlich gewesen. Die Dreifarbenaufnahmen sind direkt nach den Originalen hergestellt und die Bearbeitung der Platten erfolgte ebenfalls unmittelbar vor den Originalen, wo es die Umstände überhaupt zuließen.

Ich hoffe, dass ich mit diesem neuen Unternehmen auf den Beifall der Kunstfreunde rechnen darf, denen die Beschäftigung mit den edlen Werken der Malkunst früherer Zeiten Bedürfnis ist und Freude bereitet, und die nicht in der Lage sind, die entlegenen Originale aufzusuchen und zu studieren.

Durch das dankenswerte Entgegenkommen der Direktionen bin ich in die Lage versetzt, eine reiche und sorgfältige Auswahl und eine immer originalgetreuere Feinheit in der Ausführung in Aussicht stellen zu können.

Die Hefte mit etwa 8 Reproduktionen im Format 18×24 cm werden im Abonnement 3 Mark kosten; der Jahrgang wird sechs Hefte umfassen.

LEIPZIG

E. A. SEEMANN