

Ⓩ Demnächst erscheinen



Zehn neue Bände



unserer mit so grossem Beifall aufgenommenen
und bereits überall glänzend eingeführten

Bibliothek Berühmter Autoren.

Es erscheinen folgende Bände:

BAND 41.

Henri Lavedan, **Mamsel Tugendspiegel.** Novelle.

Ein neues Buch des geistreichsten der französischen Modernen. Auch in dieser Erzählung ist wieder der feine erotische Witz und die glänzende Menschenschilderung des eleganten Novellisten zu bewundern. Es ist das echte Parfum der verfeinerten Pariser Sinnlichkeit, das diese Novelle ausstrahlt.

BAND 42.

Mark Twain, **Die Millionen-Pfundnote.** Novellen.

Der überwältigende Humor, der Mark Twain zu einer unerreichten Berühmtheit zweier Welten gemacht hat, verleugnet sich auch in diesem Buche nicht. Die Geschichte von der Millionen-Pfundnote gehört zu dem Originellsten und Köstlichsten, was dem Meister amerikanisch-grotesker Erfindung je eingefallen ist. Das reizende Buch wird bei denen, die gern lachen, Furore machen.

BAND 43.

J. K. Huysmans, **Der Junggeselle.** Erzählung.

Der grosse vlämisch-französische Satanist, der nun schon so lange geschwiegen hat, tritt hier mit einem neuen Buche auf den Plan. Seine starke, eindringliche Art, seinen Gedankenreichtum, seine kühne Behandlung des Weib-Problems verleugnet er auch hier nicht. Die Liebhaber seines herben, bilderreichen Stiles werden an diesen Geschichten ihre volle Befriedigung finden.

BAND 44.

Semjon Juschkewitsch, **Die Gouvernante.** Novellen.

Von dem prächtigen russischen Erzähler, der nun auch dem deutschen Publikum kein Unbekannter mehr ist, erscheinen hier neue Novellen. Sie geben in ihrer Schwermut und in ihrem naiven Lächeln ein Bild der russischen Seele. Die Zustände der Kleinen aus dem Volke werden ergreifend geschildert. Dabei hebt reiche Erfindungsgabe diese Geschichten weit über das Niveau gewöhnlicher Milieu-Schilderungen.

BAND 45.

Leonid Andrejew, **Der Spion.** Erzählung.

Andrejew gilt als der bedeutendste der jungen russischen Erzähler. Die vorliegende Novelle bestätigt das. Eine so packende Darstellung menschlicher Leidenschaften und Schwächen, menschlicher Liebe und menschlicher Irrtümer findet sich bei keinem der jungen Russen. Andrejew besitzt wie kaum ein zweiter die Kunst, Menschen mit einem Griff leibhaftig vor uns hinzustellen und uns ihr Innerstes in leuchtender Klarheit zu zeigen.

BAND 46.

Antonio Fogazzaro, **Wenn Könige lieben** Novellen.

Eine der graziösesten und feinsten Erzählungen des bekannten modernen Italieners. Eine angenehme, durchaus künstlerisch gehobene Pikanterie würzt das Buch, kräftige Darstellung und packende Erfindung geben ihr bleibenden Wert.