

**Verlagsanstalt F. Bruckmann in München.**

- Die Kunsthistorische Ausstellung zu Düsseldorf im Jahre 1904.** Meisterwerke westdeutscher Malerei u. andere hervorragende Gemälde aus Privatbesitz. Hrsg. v. Paul Clemen u. Eduard Firmenich-Richartz. Mit ca. 90 Lichtdrucktafeln u. 6 Textbog. Fol. In Mappe 100 M.
- Michellagnolo Buonarroti als Architekt.** Nach neuen Quellen von Dr. Heinrich Freiherrn von Geymüller. 66 Texts. mit 39 Abbildungen, 14 Tafeln in Kupferstich, Lichtdruck u. Lithographie. Gr.-Imp. i. Mappe. 200 M.
- Katalog der Königl. älteren Pinakothek zu München.** Vollständige amtliche Ausgabe mit 200 autotypischen Bildertafeln. Gr. 8°. Lwbd. 6 M.

**Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart.**

- Schillers Werke.** Illustr. Volksausg. mit reich illustr. Biographie v. Prof. Dr. H. Kraeger. (CX u. 435 illustr. Texts. incl. vielen Vollbildern nebst e. farb. Titelbild Schillers.) I. Bd. Lex. Lwd. 4 M.
- Die Tiere der Erde.** Eine volkstümliche Uebersicht über die Naturgeschichte der Tiere. Von Dr. W. Marshall. III. Bd. Vögel, Kriechtiere, Lurche, Fische Manteltiere bis Urtiere. 377 illustr. Texts. u. 9 farb. Tafeln. Gr. 4°. O.-Prachtbd. 12 M.
- Unsere Haustiere.** Unter Mitwirkung hervorragender Fachmänner u. Tierfreunde herausgeg. v. Prof. Dr. Rich. Klett in 20 Lfgn. mit 13 farb. Tafeln u. 650 autotyp. Abbildungen nach dem Leben. (1. Lfg. 1—24 illustr. Texts. über den Hund nebst 1 farb. Vollb.) Lex. 60 S.
- P. P. Rubens.** Des Meisters Gemälde in 551 Abbildungen. (Klassiker der Kunst V. Bd.) Mit einer biogr. Einleitung v. Adolf Rosenberg. (Autotypien S. 1—462 u. Erläuterungen 463—518 u. XLII u. e. Titelbild.) Lex.-8°. Lwbd. 12 M.; Luxusausg. in Lederbd. 40 M.
- Velasquez.** Des Meisters Gemälde in 146 Abbildgn. m. e. biogr. Einleitung v. Dr. W. Gensel. (Klassiker d. Kunst Bd. VI.) (XXIX u. Autotypien S. 1—142 u. Erläuterungen S. 143—160 u. e. Titelbild.) Lex.-8°. Lwbd. 6 M.; Luxusausg. in Leder 27 M.

**IV. Architektonische u. gewerbliche Vorlagen=Werke.**

**J. Engelhorn in Stuttgart.**

- Architektonische Rundschau.** XXI. Jahrg. Heft 2—6. (Autotyp. Bl. 9—48 teils farbig u. illustr. Texts. 9—48.) Fol. à 1 M 70 S.

**Gilbers Verlagsb. in Leipzig.**

- Kunstgewerbliche Ornamentik** vom Architekt Hanns Schlicht. 24 Tafeln in Photolith. Gr. Fol. In Mappe 12 M.
- Landkirchen.** Entworfen u. ausgef. von den Architekten Schilling u. Graebner mit einem Geleitwort v. Prof. Dr. P. Schumann. 18 Tafeln u. Lichtdr. n. 3 Texts. Roy.-Fol. In Mappe 18 M.

**Julius Hoffmann in Stuttgart.**

- Schriften-Atlas.** Eine Sammlung von Alphabeten, Initialen u. Monogrammen zusammengest. v. L. Petzendorfer. Neue Folge. Heft 16. (8 farb. lith. Blatt.) Fol. 1 M.
- Der moderne Stil.** Hrsg. v. J. Hoffmann. VII. Bd. Heft 2 u. 3. (Autotyp. Bl. 9—24: Spitzen, Schmuckgegenstände, Möbel etc.) Fol. à 1 M.
- Dekorative Vorbilder.** E. Sammlung figürl. Darstellungen, kunstgewerb. Verzierungen etc. 16. Jhrg. Heft 9—12. (Chromolith. Bl. 41—60.) Folio à 1 M.
- Moderne Bauformen.** Monatshefte für Architektur. Hrsg. v. M. J. Gradl. III. Jhrg. Heft 11 u. 12. (Bl. 81—96 teils farb. Tafeln u. 79—98 illustr. Texts.) à 4 M. Im Abonn. à 2 M.; Compl. 12 Hefte in Mappe 26 M.
- Dasselbe.** IV. Jhrg. Heft 1—4. (Mit je 8 teils farbigen Tafeln u. illustr. Texts. 1—48.) Fol. à 4 M. Im Abonn. à 2 M.

**Alexander Koch in Darmstadt.**

- Deutsche Kunst und Dekoration.** Illustr. Monatshefte für Malerei, Plastik, Architektur, Wohnungskunst u. künstl. Frauenarbeiten. Hrsg. v. Hofrat A. Koch. 8. Jhrg. Heft 3, 4, 5, 6 u. 7. (Illustr. Texts. 147—458 mit vielen teils farbigen Abbildungen.) Fol. à 2 1/2 M. (Quartal 6 M.)
- Dasselbe.** 8. Jhrg. 15. Bd. Okt. 1904 bis März 1905. 394 illustr. Texts. mit vielen z. T. farbigen Vollbildern. Fol. geb. 14 M.
- Innen-Dekoration.** Hrsg. v. Alex. Koch. Die Ausschmückung und Einrichtung moderner Wohnräume in Wort u. Bild. XV. Jahrg. Nov.-Dez.-Heft. Illustr. Texts. 263—310. Fol. à 2 1/2 M.

**Alexander Koch in Darmstadt ferner:**

- Dasselbe.** XVI. Jahrg. Januar-Heft. Illustr. Texts. 1—40. Fol. 2 1/2 M. Quartal 5 M.
- Innen-Dekoration.** Illustr. kunstgewerb. Zeitschrift für den gesamten inneren Ausbau. Mein Heim — Mein Stolz. Bd. XV. Hrsg. v. Alex. Koch. 310 illustr. Texts. nebst Vorwort u. Inhaltsverz. Kl. Fol. Lwbd. 25 M.

**L. Werner in München.**

- Münchner Bürgerliche Baukunst der Gegenwart.** Eine Auswahl von charakteristischen öffentlichen und privaten Neubauten; Abteilung X. Neuere Privatbauten in älteren Stilarten. 35 Lichtdrucktafeln u. 10 Tafeln Grundrisse. Fol. In Mappe 20 M.

**Konrad Wittwer in Stuttgart.**

- Praktische Baustil- und Bauformenlehre** auf geschichtlicher Grundlage. Hrsg. v. J. v. Egle in 3 Bänden auf 353 Tafeln. I. Bd. Baustile des Altertums. I.—V. Abtlg. 151 Tafeln. II. Bd. Altchristliche u. romanische Baukunst. Abtlg. VI—VII. 108 Tafeln. III. Bd. Gotische Baukunst. Abtlg. VIII. 94 Taf. u. 23 S. Inh.-Verzeichn. Kl. Fol. In Mappe 18 M.

**Friedr. Wolfrum in Düsseldorf.**

- Allerlei Haus- und andere Türen, Wandvertäfelungen etc. etc.** Mit erläuterndem Text u. Preisberechnungen hrsg. v. Fritz Voss. Lfg. 3 u. 4. (Je 10 mehrfarb. Tafeln nebst 5 Detailbogen in natürl. Grösse.) Gr. Fol. à 10 M.
- Dasselbe.** Complet in Mappe. (40 Tafeln mit 20 Detailbogen.) 45 M.

**Beschlagnahmte Druckschriften.**

In der Strafsache wider den Kaufmann Michael Veit, den Drucker F. W. Fretlöh und den Kaufmann Fr. Krüger, sämtlich hier, hat das Königliche Amtsgericht durch Verfügung vom 16. d. M. angeordnet, daß die Broschüre »30 Tage widerrechtlich im Irrenhause« oder »Wie entledigt man sich eines unbequemen Ehegatten?«, (Ehedrama in jüdischen Kreisen, von Michael Veit, Bochum, im Selbstverlag des Verfassers, in Verwahrung genommen wird, da ihr Inhalt gemäß § 40 St.-G.-Bs. der Einziehung unterliegt (§ 94 St.-P.-O.). Die Einziehung bezieht sich auf die Exemplare, welche den Tätern oder Teilnehmern gehören.

Bochum, 21. Juni 1905.

Der Erste Staatsanwalt.

(Deutsches Jahndungsblatt Stück 1902 v. 27./VI. 1905.)

In Sachen, betreffend Einziehung des Romans »Juanita«, ist durch rechtskräftiges Urteil der hiesigen Strafkammer vom 12. Mai 1905 auf Grund der §§ 42, 47 des Reichsgesetzes über das Urheberrecht vom 19. Juni 1901, §§ 477, 478 St.-P.-O. die Vernichtung des in Kaufmanns moderner 10-Pfennig-Bibliothek Band 3 dritter Jahrgang (1904) (Seite 1—76) veröffentlichten Romans »Juanita, eine Hofgeschichte von E. O. Plambeck«, sowie der zu dessen Vervielfältigung bestimmten Platten und Formen, soweit sie sich im Eigentum der an der Herstellung oder Verbreitung Beteiligten oder deren Erben befinden, angeordnet worden.

Ich ersuche, alle Exemplare des Romans »Juanita« und der zu seiner Vervielfältigung dienenden Platten und Formen, soweit sie sich in dem Eigentum der genannten Personen, insbesondere der Buchhändler, befinden, zu beschlagnahmen und zu vernichten.

Glab, 21. Juni 1905.

Der Erste Staatsanwalt.

(Deutsches Jahndungsblatt Stück 1902 v. 27./VI. 1905.)