

**Bernhard Röhring in Lübeck.**

**Stegmann, Konservat. Dr. Hans:** Meisterwerke der Kunst u. des Kunstgewerbes vom Mittelalter bis zur Zeit des Rococo. 100 Taf. in Lichtdr. (direkt nach den Originalen aufgenommen, m. Erläuterung.). 6.—10. (Schluss-)Lfg. (50 Taf. m. 15 S. Text.) 40,5×33,5 cm. '05. Subskr.-Pr. je 4. —; Einzelpr. je 5. —; Leinw.-Mappe dazu 8. —

**Moriz Perles in Wien.**

**Konarski, Frz., u. Adf. Inländer:** Vollständiges Handwörterbuch der deutschen u. polnischen Sprache. 52. u. 53. Lfg. (I. Abtlg. 2. Bd. S. 97—128 u. II. Abtlg. 2. Bd. S. 33—64.) 8°. Je —. 60

**Polntechnische Buchhandlung H. Schdel in Berlin.**

**Ratgeber, gewerblich-technischer.** Zeitschrift f. Unfallverhütg., Gewerbehygiene u. Arbeiterwohlfahrt sowie f. Einrichtg. u. Betrieb gewerbl. Anlagen. Hrsg. u. red. unter Mitwirkg. des Vereins deutscher Revisions-Ingenieure v. Reg.-R. Ludw. Kolbe. 5. Jahrg. Juli 1905—Juni 1906. 24 Hefte. (1. Heft. 24 S. m. Abbildgn.) Lex.-8°. Vierteljährlich 3. —

**J. D. Sauerländer's Verlag in Frankfurt a. M.**

**Jorst- u. Jagd-Zeitung, allgemeine.** Hrsg. v. Karl Wimmenauer. 81. Jahrg. 1905. Nr. 7. (40 S.) Leg.-8°. Halbjährlich 8. —

**Johannes Schergens in Bonn.**

**Spurgeon, G. S.:** Die Schatzkammer Davids. Eine Auslegg. der Psalmen. In Verbindg. m. mehreren Theologen deutsch bearb. v. Pred. James Millard. 6. Halbbd. (25. Heft. 3. Bd. S. 321—400.) gr. 8°. '05. Subskr.-Pr. bar 4. —

**G. Schweizerbart'sche Verlagsb. in Stuttgart.**

**Jahrbuch, neues, f. Mineralogie, Geologie u. Paläontologie.** Hrsg. v. M. Bauer, E. Koken, Th. Liebisch. Jahrg. 1905. 2. Bd. (1. Heft VIII, 42 u. 160 S. m. 1 Taf.) gr. 8°. n.n. 25. —

**J. Stahl in Arnberg.**

**Woche, pädagogische.** 1. Jahrg. 1905. Nr. 27. (16 S. m. 1 Abbildg.) Leg.-8°. Vierteljährlich bar 1. 25

**Georg Thieme in Leipzig.**

**Beiträge zur Geburtshilfe u. Gynaekologie.** Unter Red. v. A. Hegar. 10. Bd. 1. Heft. (186 S. m. 32 Abbildgn. u. 6 Taf.) Lex.-8°. Subskr.-Pr. 8. —; Einzelpr. 11. —

**Union Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart.**

**Heimburg's, W.,** gesammelte Romane u. Novellen. 3. Folge. 20. Lfg. (3. Bd. S. 161—208 m. Abbildgn.) 8°. bar —. 40

**Verlag der Zeitschrift f. Calciumcarbid-Fabrikation, Acetylen- u. Klein-Beleuchtung in Berlin.**

**Zeitschrift f. Calciumcarbid-Fabrikation, Acetylen- u. Klein-Beleuchtung.** Hrsg.: J. H. Vogel. 9. Jahrg. 1905. Nr. 28. (8 S.) 4°. Vierteljährlich bar 4. —

**Ernst Wasmuth in Berlin.**

**Lambert & Stahl, Architekten:** Architektur von 1750—1850. 4. Lfg. (20 [4 farb.] Taf.) 49,5×33 cm. ('05.) 30. —

**Friedr. Wolfrum in Düsseldorf.**

**Bauer, Archit. Rich., Reg.-Baumstr. Kurt Gabriel, Prof. Ign. Wagner:** Der moderne Ausbau. 2. Lfg. (13 [5 farb.] Taf.) 45×35 cm. ('05.) 15. —  
**Haus, das.** Ausgeführte moderne Wohn- u. Geschäftshäuser. 2. Lfg. (12 [5 farb.] Taf.) 45×35 cm. 12. 50

**Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.**  
(Zusammengestellt von der Redaktion des Börsenblattes.)

U = Umschlag.

**Chr. Belfersche Verlagsbuchhandlung in Stuttgart.** 6585  
Otto, Entwicklung. Woher? Wohin? 80 S.  
**Calmann-Lévy in Paris.** 6582  
Gyp, Eux et elle. 1 fr.

**Hermann Costenoble in Jena.**

U 4

Berthold, Die Bilder des Meisters Elg. Neudrud. 3 M.; geb. 4 M.

**S. Fischer in Berlin.**

6587

Die neue Rundschau. Augustheft.

**Insel-Verlag in Leipzig.**

6583

Schroeder, Sonette zum Andenken an eine Verstorbene. No. 1—10. Geb. 25 M.; No. 10 u. ff. geb. 20 M.  
Ernst, Demetrios. 2 M.; geb. 3 M.  
Gide, Der König Candaules. 4 M.; geb. 5 M.  
Jerusalem, Gedichte. 2 M.; geb. 3 M.  
Ozeret, Klein Jöta. 2 M.; geb. 3 M.  
Pain, Warum und andere Geschichten. 1 M.

**Otto Liebmann in Berlin.**

6585

Heinitz, Kommentar zum Preussischen Stempelsteuergesetz. 3. Aufl. 2. Lfg. 5 M.

**G. Pierson's Verlag in Dresden.**

6587

Walshoven, Gedichte. 3 M.; geb. 4 M.  
Stueven, Fremde und Heimat. 2 M. 50 S.; geb. 3 M. 50 S.  
Ledegand, Meeresrauschen. 1 M. 50 S.; geb. 2 M. 50 S.  
Droop, Frieden. 2 M.; geb. 3 M.

**H. Stuber's Verlag (G. Rabich) in Würzburg.**

6587

Reinhardt, Die Malaria und deren Bekämpfung nach den Ergebnissen der neuesten Forschung. 1 M. 50 S.

**Zeit & Comp. in Leipzig.**

6582

Semmler, Die ätherischen Öle. 2. Lfg. 7 M. 50 S.

**Verlag „Die Nacht“ G. m. b. H. in Berlin.**

6586

Seglers Vademecum. Geb. 8 M.

**Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.**

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1905, Nr. 162, S. 6384.)

**Georg Bratfisch in Frankfurt a/O.**

Blumenthal, Paul, Op. 106. Weihnachts-Kantate f. gem. Chor u. S.-Solo m. Org., Fl., 2 Klar., 2 Hörnern u. Streichinstrum. (od. m. Org. allein) Part. 2 M. 50 S. u. Chorst. 8°. 1 M. Orch.-St. 2 M. n.  
Zanger, G., Op. 72. Salon- u. Concert-Album f. V. u. Pffe nach der Schwierigkeit fortschreitend geordnet u. hrsg. Die V.-St. m. Fingersatz u. Bogenbezeichnung versehen v. Carl Markees. No. 1, 2. Schubert, Ständchen (Leise stehen). — Op. 52. No. 4. Ave Maria. No. 3, 4. Schumann, R., Op. 15. No. 7. Träumerei. — Op. 85. No. 12. Abendlied. No. 5—7. Kjerulf, Op. 24. No. 1. Albumblatt. — Op. 4. No. 3. Wiegenlied. — Nocturno. No. 8—10. Mendelssohn, Op. 19. No. 6. Venetian. Gondellied. — Op. 53. No. 4. Lied ohne Worte (F). — Op. 62. No. 6. Frühlingslied (A). No. 11. Händel, Largo. No. 12, 13. Haydn, Adagio (Es). — Andante (D). No. 14. Rubinstein, A., Op. 3. No. 1. Melodie. No. 15—17. Tschaiakowsky, Op. 2. No. 3. Lied ohne Worte. — Andante aus Op. 11. — Op. 19. No. 3. Albumblatt. No. 18. Kjerulf, Op. 28. No. 5. Frühlingslied. No. 19, 20. Tschaiakowsky, Op. 19. No. 4. Notturmo. — Op. 9. No. 3. Mazurka. No. 21. Bach, J. S., Arie aus der Suite (D). No. 22—24. Hauptmann, Larghetto aus Op. 5. No. 1 (B). — No. 2 (As). — Andante (B) aus Op. 23. No. 2. No. 25. Bériot, Op. 118. Réveuse. No. 26, 27. Bach, J. S., Adagio aus dem 7. Concert (C). — aus dem 1. Concert (B). No. 28. Mozart, Adagio (B) aus Op. 76. No. 29. Kalliwoda, Gondoliera. No. 30. Spöhr, Op. 135. No. 1. Barkarole. No. 31—45. David, Op. 28. No. 5. Barkarole. — Op. 24. No. 6. Ballade. — Op. 30. Bunte Reihe. No. 2, 3, 5, 7—9, 11, 13, 15, 17—19, 24. No. 46—49. Bériot, Op. 124. Serenade. — Andante aus dem 7. Concert. — Op. 101. No. 1. Adagio. — Elegie aus Op. 123. No. 50, 51. Beethoven, Romanzen. Op. 40 (G). — Op. 50 (F). No. 52. Ernst, Op. 10. Elegie. No. 53, 54. David, Op. 28. No. 4. Romanze. — Op. 36. No. 6. Notturmo. No. 55, 56. Bériot, Op. 2. Air varié (D). — Op. 15. No. 7. Air varié (G). No. 57. Servais, Andante cantabile. No. 58. Chopin, Op. 19. Bolero. No. 59. Zanger, Op. 34. Fantasie. No. 60, 61. Spöhr, Op. 135. No. 6. Mazurka. — Op. 145. No. 6. Rondo. No. 62. Bériot, Andantino aus dem 8. Concert.

