

(Z)

## The Burlington Magazine, Limited, 17, Berners Street, London W.

Hierdurch erlauben wir uns, die Aufmerksamkeit des deutschen Buchhandels auf unsere im dritten Jahrgange stehende Kunstzeitschrift

# The Burlington Magazine for Connoisseurs

herausgegeben von

**C. J. HOLMES und ROBERT DELL**

hinzulenken.

„The Burlington Magazine“ ist eine ganz hervorragende Zeitschrift für antike und moderne Kunst, prachtvoll illustriert mit zahlreichen Tafeln in Photogravüre, Lichtdruck, Farbendruck etc., umfasst sie alle Gebiete der Kunst und des Kunstgewerbes. Keine andere Kunstzeitschrift bespricht die neuen Erscheinungen auf dem Gebiete der Kunst so gründlich und so schnell. Ihre Mitarbeiter sind anerkannte Autoritäten auf ihren Spezialgebieten. Wir nennen hier nur **Dr. Wilhelm Bode**, **M. Henri Bouchot**, **Dr. S. W. Bushell**, **Mr. Sidney Colvin**, **Mr. Lionel Cust**, **Mr. Campbell Dodgson**, **Mr. Roger E. Fry**, **Dr. G. Gronau**, **Mr. H. P. Horne**, **Dr. W. Martin**, **M. Emile Molinier**, **Mr. Claude Phillips**, **M. Solomon Reinach**, **Mr. W. H. J. Weale** u. a. m. — Monatliche Berichte über die deutsche Kunst liefert Professor **D. Hans W. Singer**.

„The Burlington Magazine“ ist für jede Kunstsammlung und Bibliothek, für den Kunstfreund wie den Sammler von grösstem Werte.

Preis des Jahresabonnements, das mit jedem Heft beginnen kann, einschliesslich eines wertvollen Kunstblattes als Gratisprämie — in diesem Jahre eine Originalradierung von **D. Y. Cameron** — **M 35.—**; mit 25% gegen bar.

Jedes Heft wird auch einzeln abgegeben zum Preise von **M 2.80 ord.**, **M 2.25 netto**, **M 2.10 bar**. Freixemplare 25:1.

Aus den Besprechungen:

Diese unter Leitung von Robert Dell in englischer Sprache erscheinende Kunstzeitschrift darf zum Vollkommensten gerechnet werden, was auf diesem Gebiete existiert. Dies gilt nicht nur für England, sondern auch für den Kontinent. Was Reichhaltigkeit und Vornehmheit der Ausstattung anbelangt, so kenne ich nichts, was dieser Publikation an die Seite gestellt werden könnte . . . (**Monatsberichte über Kunst und Kunstwissenschaft.**)

Das Septemberheft stellen wir Ihnen zur Gewinnung von Abonnenten **gern in mehrfacher Anzahl** ausnahmsweise mit 25% Rabatt in Kommission zur Verfügung. Ausserdem haben wir einen **vornehmen Prospekt mit Bestellkarte** herstellen lassen, den wir zur sorgfältigen Verteilung zur Verfügung stellen.

**Auslieferung bei Herrn Fr. Ludw. Herbig in Leipzig.**

Herr Karl W. Hiersemann, der bisher den Alleinvertrieb für den deutschen Buchhandel hatte, nimmt auch fernerhin Bestellungen entgegen.

Hochachtungsvoll

London, Anfang August 1905.

**The Burlington Magazine, Ltd.**

## Aeltere Verlags-Kataloge u. s. w.

bittet man nicht zu makulieren, sondern einzusenden an die

**Bibliothek des Börsenvereins.**

(Z) Soeben erschien:

### Georg Gapon, Ein Sendschreiben an das russische Volk.

= Preis **50 s** ord., **30 s** netto und **7 6.** =

= **A cond.** nur bei gleichzeitiger Fest-Bestellung. =

Gapons Sendschreiben, in hunderttausenden von Exemplaren unter der russischen Bevölkerung verbreitet, ist eines der interessantesten historischen Dokumente der jetzigen russischen Freiheitsbewegung. Grund genug, es auch dem deutschen Lesepublikum zugänglich zu machen.

= Bestellzettel liegt bei. =

Berlin W. 35,  
Lützowstraße 107-8.

**Georg Reimer.**

(Z) In unserem Verlage ist soeben in 5. Auflage erschienen:

**Katechismus des Dekorations-Malers.**  
Leitfaden zur sicheren Ausführung der in der Dekorations-Malerei vorkommenden praktischen Arbeiten.

Nebst einem Anhang über Fragen, welche im Malergeschäfte vorzukommen pflegen.

Von **G. Weber**,  
Ehrenpräsident des Deutschen Malerbundes.  
Brosch. **M 3.—** ord., **M 2.25** no., **M 2.—** bar;  
geb. **M 3.50** ord., **M 2.35** bar.

Firmen mit Malerkundschaft werden für dieses Buch gute Verwendung haben, wir liefern broschirierte Exemplare gern in Kommission. Bestellzettel liegt bei. Wir bitten zu verlangen.

Leipzig, Emilienstraße 21.

**Jüstel & Göttel.**

**Librairie Nilsson, Paris.**

(Z) **J. Grand-Carteret, Lui** devant l'objectif de la Caricature. 300 Illustr. aller Länder **3 fr. 50 c.** ord.