

Berliner Verlag, G. m. b. H., Berlin W. 62.

Ⓩ

Soeben beginnen zu erscheinen:

Perlen der Plastik

Monogravüren nach klassischen
= und modernen Skulpturen. =

Normal-Format 18×23 cm. — Preis des Blattes auf Büttenkarton 60 Pf.

Soeben erschienen:

- No. 1. Alb. Hussmann, *Besiegt*
 No. 2. „ *Weidende Stute*
 No. 3. „ *Don Quixote*
 No. 4. „ *Centaur*
 No. 5. Paul Aichele, *Faun und Nymphe*
 (Weitere Blätter in Vorbereitung)

Bezugsbedingungen:

Jedes Blatt netto M. —.36
 100 Blatt gemischt M. 30.—

Zur Probe
20 Blatt gemischt M. 6.—

(Weisser Bestellzettel.)

Als Gegenstück zu unseren „Perlen der Malerei“ beginnen mit den angezeigten Blättern die „Perlen der Plastik“ zu erscheinen.

In unserem neuen, für die Reproduktion von Skulpturen besonders geeigneten **Monogravüren-**Verfahren bieten wir in selten schöner Ausführung und zum niedrigsten Preise eine Sammlung künstlerisch bedeutender Plastiken. Hussmann's Arbeiten erregen auf der Grossen Berliner Kunstausstellung 1905 Aufsehen. Aichelé's „Faun und Nymphe“ ist eine fein ziselirte Rokokophantasie, leicht und graziös, weich und elegant.

Preis jedes Blattes 60 Pf. ord., 36 Pf. netto.

Berliner Verlag, G. m. b. H., Berlin W. 62.