

## INSEL-VERLAG IN LEIPZIG

Anfang Oktober erscheint:

Ⓜ

## TAENZÉ

Zwölf Originallithographien von  
LUDWIG VON HOFMANNin Mappe. Mit einem PROLOG von HUGO VON HOFMANNSTHAL. Folio.  
Preis M 200.—.

Den Firmen, die zugleich den Kunsthandel betreiben, sandten wir ein besonderes Rundschreiben über diese Mappe. Handlungen, die ausserdem Interesse dafür haben, bitten wir den hier beigefügten Bestellschein zu benutzen. Die Ankündigung für das Publikum, der wir den Prolog beifügen, können wir nur in geringer Anzahl zur Verfügung stellen.

Leipzig, Ende September 1905.

DER INSEL-VERLAG

Ⓜ

Demnächst erscheint:

## LOY HERING

EIN BEITRAG ZUR GESCHICHTE DER DEUTSCHEN PLASTIK  
DES XVI. JAHRHUNDERTS

von

DR. FELIX MADER

VIII und 122 Seiten 4<sup>o</sup>, mit 70 Abbildungen auf Kunstdruckpapier.  
Preis Mk. 6.50 ord., Mk. 4.85 netto, Mk. 4.35 bar. Freixemplar 11/10.

„In Loy Hering tritt uns einer der edelsten, feinsten deutschen Bildhauer des XVI. Jahrhunderts entgegen, der als Persönlichkeit gewürdigt zu werden verdient“ — so schrieb Paul Lehfeld 1885 in der Kunstchronik. — Merkwürdigerweise ist eine zusammenfassende Darstellung des Lebenswerkes Loy Herings bisher nicht erschienen. Es liegt hier also eine Arbeit von eminenter Bedeutung und grossem Werte für den Kunsthistoriker sowohl als für den Künstler vor.

**Käufer** sind: **Kunst- und Gewerbe-Museen, Bibliotheken, Historiker und Kunstfreunde** — und vor allem wegen der getreuen Abbildungen der hervorragendsten Skulpturen Loy Herings **alle Steinbildhauer und Steinmetzen.**

Wir bitten, alle Interessenten auf das vornehm ausgestattete Werk aufmerksam zu machen.  
Bestellzettel anbei.

München, im Sept. 1905.

Gesellschaft für christliche Kunst G. m. b. H.