

Chatto & Windus in London.

Burns, R., Cotter's Saturday night. 8^o. 6 sh. no.
Penny, F. E., Dilys. 8^o. 6 sh.

Constable & Co. in London.

Chesnutt, C. W., Colonel's dream. 8^o. 6 sh.
Fox, J., a Cumberland Vendetta. 8^o. 3 sh. 6 d. no.
Sabin, L. C., Cement and Concrete. 8^o. 21 sh. no.
Sherwood, M., coming of the tide. 8^o. 6 sh.

Digby & Lang in London.

Meade, L. T., Bess of Delany's. 8^o. 6 sh.
Thonger, M. E., Jock and I and the Hydra. 8^o. 6 sh.

Duckworth & Co. in London.

Hill, G. F., Pisanello. 8^o. 7 sh. 6 d.

H. Frowde in London.

Sanday, W., Criticism of the Fourth Gospel. 8^o. 7 sh. 6 d. no.

Harper & Brothers in London.

Hare, C., Dante the wayfarer. 8^o. 10 sh. 6 d.

W. Heinemann in London.

Bedford, R., the snare of strength. 8^o. 6 sh.

Hodder & Stoughton in London.

Kernahan, C., a World without a child. Brosch. 1 sh., geb. 2 sh.
Swann, A. S., Love, the master key. 8^o. 3 sh. 6 d.

H. Kimpton in London.

Budgett, S. P., Essentials of physiology. 8^o. 4 sh. n.
Morton, E. R., Essentials of medical electricity. 8^o. 4 sh. 6 d. no.
Sandwith, F. M., medical diseases of Egypt. Part 1. 8^o. 7 sh. 6 d. no.

Macmillan & Co. in London.

Birrell, A., Andrew Marvell. 8^o. 2 sh. no.
Carey, R. N., Household of Peter. 8^o. 6 sh.
Ker, W. P., Essays on mediaeval literature. 8^o. 5 sh. no.

Methuen & Co. in London.

Croker, B. M., nine day's wonder. 8^o. 6 sh.
Pickshall, M., Brendle. 8^o. 6 sh.
Tallack, W., howard letters and memories. 10 sh. 6 d. no.
Wood, W. B., and J. E. Edmonds, History of the civil war in the United States, 1861—65. 8^o. 12 sh. 6 d. no.

K. Paul, Trench, Trübner & Co. in London.

Merrick, G., Hausa proverbs. 8^o. 3 sh. 6 d. no.
Warner, A. G., Shahmama of Firdausi. Vol. I. 10 sh. 6 d.

A. Rivers in London.

Bradford, C. S., in life's byways. 8^o. 3 sh. 6 d.
Moore, E. A., a captain of men. 8^o. 6 sh.

Seeley & Co. in London.

Gibson, C. R., Romance of modern electricity. 8^o. 5 sh.

Valentin Heck †, Wien.

Das Hinscheiden des hervorragenden Wiener Kunsthändlers und Kunstverlegers Valentin Heck ist (in Nr. 224) hier schon mitgeteilt worden. Die Österreichisch-ungarische Buchhändler-Correspondenz vom 27. September bringt folgenden Nachruf an den entschlafenen Kollegen:

Am 22. September 1905 morgens entschlief nach langem schweren Leiden Valentin A. Heck. Ihm, der in diesen Blättern so manchem Dahingeschiedenen einen tiefempfundenen Nachruf gehalten hat, müssen wir jetzt, von aufrichtiger Trauer erfüllt den letzten Gruß ins Grab nachrufen.

Valentin A. Heck wurde am 7. August 1842 in Wien geboren, besuchte daselbst die Volks- und Realschule bis zum Jahre 1858 und trat im September 1858 in Josef Vermanns Kunsthändlung in Wien, damals eine der geachtetsten und hervorragendsten der Stadt, als Lehrling ein. In dem alten Geschäft am Graben erlernte er den Kunsthandel, wurde am 31. Mai 1861 freigesprochen und blieb als Gehilfe bei Vermann bis zum Jahre 1867. Nach einem kurzen Auf-

F. Unwin in London.

Brown, J. A., Harvie - Travels of a naturalist in Northern Europe. 2 vols. 8^o. 3 £ 3 sh. no.
Canning, S. G., History in Scott's novels. 8^o. 10 sh. 6 d.
Hall, C. C., Christian belief interpreted by christian experience. 8^o. 6 sh. 6 d. no.
Hamilton, E., Lee —. Romance of the fountain. 8^o. 6 sh.
Milyonkov, P., Russia and its crisis. 8^o. 13 sh. 6 d. no.

Ward, Lock & Co. in London.

Lucas, E. V., Life of Charles Lamb. 2 vols. 8^o. 21 sh. no.

Französische Literatur.**Berger-Levrault & Cie. in Paris.**

Almanach national. 8^o. 15 fr.
Les armées et les flottes militaires de tous les états du monde. 8^o. 1 fr.
Curey, l'artillerie japonaise. 8^o. 3 fr.

A. Castaigne in Brüssel.

La Belgique à vol d'oiseau. 16^o. 3 fr.

O. Doin in Paris.

Marchand, L., du rôle de la syphilis dans les maladies de l'en-céphale. 18^o. 3 fr. 50 c.

H. Dunod & E. Pinat in Paris.

Courcelle, L., et E. Dardart, Législation des eaux. 16^o. 15 fr.
Flamant, M., quelques installations récentes de turbines hydrauliques. 4^o. 2 fr. 50 c.
Heimann, E., les canots automobiles à grande vitesse. 8^o. 2 fr.

F. Juven in Paris.

Bengesco, G., Carmen Sylva intime. 16^o. 3 fr. 50 c.

J. Lebègue & Cie. in Brüssel.

Annuaire de la législation du travail. 8^o. 3 fr.

H. Le Soudier in Paris.

Nils Edén, la Suède veut la paix. Le programme de la Suède dans la crise scandinave. 8^o. 75 c.
Nordland, K., la crise suédo-norvégienne. 8^o. 2 fr.

C. Lévy in Paris.

De Castellana-Aquaviva, le secret de Maroussia. 18^o. 1 fr.

Offenstadt in Paris.

Alera, Don Brennus, la flagellation. 8^o. 5 fr.

G. van Oest en Cie. in Brüssel.

Buschmann, P., Jacob Jordaeus. 8^o. 7 fr. 50 c.

Vromant & Cie. in Brüssel.

Capart, J., Recueil de monuments égyptiens. II^e série. 4^o. 40 fr.

enthalt als Gehilfe bei Oskar Kramer war Heck von März 1868 bis Dezember 1874 bei August Angerer tätig. Zwei Jahre arbeitete er hierauf in G. Cappellens Verlag und eröffnete am 1. Januar 1877 unter der Firma B. A. Heck seine eigene Kunsthändlung, zu der er mit Erlaubnis der niederösterreichischen Statthalterei vom 6. Dezember 1876 die Konzession erhalten hatte. Anfangs hatte die junge Firma mit zahlreichen Schwierigkeiten zu kämpfen; bald aber gelang es Heck, auf dem Gebiete des Kunstverlags durch Heranziehung namhafter österreichischer Künstler hervorragendes zu schaffen. Seine Lithographien und Heliogravüren, wie vorher die in seinem Verlage erschienenen Photographien bilden einen wichtigen Exportartikel, der insbesondere auch in Amerika zahlreiche Verehrer und Käufer findet. Gar manchem österreichischen Künstler von Ruf verschaffte Heck so durch seine Reproduktionen auch im Auslande Anerkennung, und manchem jungen Künstler ebnete er in wohlwollender, fördernder Weise die Wege. Heck war eben nicht nur Geschäftsmann, sondern auch Idealist, wie sein Beruf es bedingte.