

HÜPEDEN & MERZYN, VERLAG, BERLIN W. 30.

Soeben erschien:

Ⓜ

Antonio fogazzaro

Das Geheimnis des Dichters

Zweite Auflage

Umschlag von Laskoff-Paris.

Brosch. M. 3.—, geb. M. 4.—

Deutsche Rundschau: Ein feines Buch! Ich bewundere die Kunst des Italieners, die ihm doch fern liegende deutsche Stimmung, die Stimmung von Nürnberg und Eichstätt, die unsres Liedes, unsrer Kunst, unsrer Musik, unsres Waldes, unsres Rheins, unsrer Liebe zu treffen.

Hamburgischer Korrespondent: Das alles ist uns vorgeführt, wie in einen feinen Duft gehüllt, trotzdem aber und wiewohl manches nur vorüberhuscht oder für einen Moment aus dem Dämmer hervortritt, um sofort wieder darin zu verschwinden, doch ungemein ausdrucksvoll und in Schilderungen wie Charakteren wahr, wert, von vielen Deutschen genossen zu werden.

Christliche Welt: Ein wundervoller Duft liegt auf dem Ganzen. Die Glut echter Leidenschaft, die der Mann vom ersten Augenblick als reinigende Flamme empfindet, erzeugt eine tiefe reine Liebe, deren Keimen, Wachsen und Entfalten wir mit Spannung folgen, uns an den Kampf der südlichen Sonne mit nordischem Nebel erinnernd. Aber das Buch gibt mehr: es schildert einen Läuterungs- und Verklärungsvorgang eigenster Art. Auch liegt das seelische Drama nach des Verfassers edler Weise höher, als auf der Ebene der Konfessionen. **Die vornehme Zurückhaltung, die diesem Liebesleben eignet, macht das Buch zur Familienlektüre besonders passend. So möge denn das schöne Buch ein Liebling des deutschen Hauses werden.**

Neue freie Presse: Den Weg und die Stationen der Leidenschaft hat Fogazzaro mit grosser Kunst gezeichnet. Für uns Deutsche bietet der Roman noch dadurch ein besonderes Interesse, dass sich seine Handlung zum grössten Teile auf deutschem Boden, in Nürnberg, Eichstätt und am Rhein, abspielt. Deutsches Wesen und deutsche Landschaft haben in Fogazzaro einen verständigen und liebevollen Schilderer gefunden.

Basler Nachrichten: Fogazzaros Roman gehört zu den seltenen Lebensbüchern, in denen man erst zu lesen beginnt, wenn man sie schon gelesen hat.