

- B. G. Teubner in Leipzig** ferner: 10478/79
 Wielands Oberon. 1 M.
 Jespersen, Growth and structure of the English language. Geb. 3 M.
 Preisschriften, gekrönt und herausgegeben von der Fürstlich Jablonowskischen Gesellschaft zu Leipzig.
 XXXIX: Schaumkell, Geschichte der deutschen Kulturgeschichte-schreibung von der Mitte des 18. Jahrhunderts bis zur Romantik im Zusammenhang mit der allgemeinen geistigen Entwicklung. 16 M.
 Wolff, Katechismus der Frauenbewegung. 1 M.
 Paasche, Die Zuckerproduktion der Welt. 7 M 40 δ , geb. 8 M.
 Kaufmännisches Lehrlingswesen. 3 M.
 Dyck, Über die Errichtung eines Museums von Meisterwerken der Naturwissenschaft und Technik in München. 2 M.
 Jessen und Girndt, Leitfaden der Baustofflehre für Baugewerkschulen. 1 M 50 δ .
 Wahlert, Lehrbuch der Planimetrie für höhere Mädchenschulen. Geb. 1 M 20 δ .
 Plath, Lehrbuch der Mathematik zur Vorbereitung auf die Mittelschullehrerprüfung und auf das Abiturientenexamen am Realgymnasium. 3 M 50 δ , geb. 4 M.
 Sitzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 2 M 80 δ .
 Staude, Analytische Geometrie des Punktes, der geraden Linie und der Ebene. Geb. 14 M.

- Zeit & Comp. in Leipzig.** 10464
 Entscheidungen des Reichsgerichts in Zivilsachen. Neue Folge. 10. Bd. 4 M; geb. 5 M 50 δ .

- Verlag der k. k. Hof- u. Staatsdruckerei in Wien.** 10486
 Hof- und Staatshandbuch der österr.-ung. Monarchie für 1906. 10 M; geb. 11 M 60 δ .

- Verlag für Sprach- u. Handelswissenschaft S. Simon in Berlin.** No. 257, S. 10123
 Handel, Industrie u. Verkehr in Einzeldarstellungen. Bd. I—IV. à 1 M.

- C. J. G. Boldmann in Rostock.** 10485
 Passyrien über Deutschland. 2. Aufl. 2 M 50 δ ; geb. 3 M 50 δ .

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1905, No. 257, S. 10108.)

Anton J. Benjamin in Hamburg.

- Linka, Camillo, Valerie-Valse p. Piano. 1 M 80 δ .

E. Bisping in Münster i/W.

- Bring, G., Der Waldprophet »Kuckuck« f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 10 δ .
 Pulcher, Heinz, Klavierstücke: Letzte Bitte. — Treues Gedenken. — Vergangenes Glück. à 1 M.

Georg Bratfisch in Frankfurt a/O.

- Wennrich, E., Zur Silberhochzeit des Kaiserpaars. Ausg. A: f. einstimm. Solo- od. Chorgesang m. Pfte. 8°. 1 M. Singst. allein. 30 δ . (Partien billiger.) Ausg. B: f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 40 δ .
 Zierau, Fr., Op. 32. No. 1. Gott schütze die Reben, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 60 δ .

Max Brockhaus in Leipzig.

- Alabieff, Alexander, Die Nachtigall. Russisches Volkslied, zum Konzertvortrag eingerichtet u. m. Kadenzen versehen v. A. Orgeni. Orch.-St. 4 M *n.

Carisch & Jänichen in Mailand.

- Behr, Fr., Gazouillement d'oiseaux p. Piano. 1 M 25 δ ; à 4 Mains. 1 M 50 δ .
 — Mizzi-Polka p. Piano. 1 M 25 δ .
 Bucalossi, P., Ciribiribin. Valse p. Piano à 4 Mains. 2 M.
 Cerri, Luigi, Op. 91. Aurora. Mazurka p. Piano. 1 M 25 δ .
 — Op. 92. Échancellerie. Valse p. Piano. 1 M 50 δ .
 Conte, A. E., Un caro Ricordo. Notturmo p. Piano. 1 M 25 δ .
 Estudiantina. Raccolta di Pezzi favoriti No. 1—8. Ausg. f. Mandoline u. Gitarre. à 80 δ n.; f. 2 Mandolinen. à 80 δ n.; f. 2 Mandolinen u. Gitarre. à 1 M 20 δ n.

Carisch & Jänichen in Mailand ferner:

- Fechner, A. M., Sang hongrois. Galop p. Piano. 1 M.
 — Gambrinus-Marsch f. Pfte. 1 M.
 — On dansera! Polka p. Piano. 1 M.
 — Sans gêne. Valse lente p. Piano. 1 M 50 δ .
 Giarda, L. St., Op. 48. Frammenti p. Pfte. No. 1. Inquiétude. 1 M. No. 2. Racconto. 1 M 25 δ . No. 3. La Canzone del Marinaro. 1 M 25 δ . No. 4. Charmeuse. 1 M. No. 5. Réverie. 1 M. No. 6. Nocturne de Chopin. 1 M 25 δ . No. 7. Fileuse. 1 M 25 δ .
 Harthan, Hans, Op. 81. Six Morceaux p. Piano. No. 1. Barcarolle. 1 M. No. 2. Valse de la poupée. 1 M 25 δ . No. 3. Menuet. 1 M 25 δ . No. 4. Berceuse. 75 δ . No. 5. Serenade. 1 M 25 δ . No. 6. Gavotte. 1 M 25 δ .
 Heins, Carl, Wanderers Heimkehr, f. Pfte zu 4 Hdn. 1 M 50 δ .
 Kohlmann, Otto, Spinnerlied, f. Pfte. 1 M 25 δ .
 Lack, Th., Stücke f. Orch. — f. Salonorch. Op. 185. Doux Message. à 2 M n. Op. 189. L'Aveu au bal. à 2 M n. Caprice-Tarantelle. à 2 M 50 δ n.
 Leonardi, A., Morceaux p. Piano: A Séville. 1 M 25 δ . Causerie du Soir. 1 M 25 δ . Chant du Berger. 1 M 25 δ .
 — Petites Pièces p. Piano. No. 1. Petite Marche. No. 2. Souvenir. No. 3. Historiette. No. 4. Berceuse. No. 5. Bluette. No. 6. Romance. à 1 M.
 — Danse des Libellules. Barcarolle p. Piano à 4 Mains. 1 M 75 δ .
 Lo Sena, V., Op. 70. De Nuit. Valse p. Piano. 1 M 50 δ .
 — Op. 71. Graziosetta. Gavotte p. Piano. 1 M 25 δ .
 Sani, A., Gavotta delle Maschere p. Pfte. 1 M 25 δ .
 Tentarelli, Fr., In Automobile. Polka-Galop p. Pfte à 4 Mani. 1 M 50 δ .
 Wachs, Paul, Fête napolitaine p. Piano. 1 M 25 δ .
 — La Coquette. Morceau p. Piano à 4 Mains. 1 M 75 δ .
 — Pas d'Arlequin p. Piano à 4 Mains. 1 M 50 δ .

Alfred Coppenrath's Verlag (H. Pawelek) in Regensburg.

- Burger, Max, Op. 52. Weihe der Tonkunst. Cäcilien-Kantate f. Männerchor, Pfte zu 4 Hdn u. Harm. (od. Org.) Part. 5 M *n. Singst. à 25 δ *n. Pfte-St. 2 M *n. Harm.-St. 1 M 60 δ *n. gr. 8°. Dachs, Michael, Op. 15. Missa in hon. S. Josephi f. 1 Singst. m. Org. od. Harm. Part. u. St. gr. 8°. 1 M 70 δ *n.
 Engel, V., Op. 25. Missa in hon. Sanctae Familiae ad IV voces aequal. (viriles). Part. u. St. gr. 8°. 2 M 50 δ *n.
 Goller, V., Op. 50. Hymnus Te Deum laudamus f. vierstimm. gem. Chor m. Org. od. vierstimm. Blechbegl. (u. Org. ad lib.) Part. 1 M 40 δ *n. Singst. 1 M *n. Blasst. 60 δ *n. gr. 8°. Griesbacher, P., Op. 73. Missa de Requiem f. 4 ungleiche St. m. Org. Part. u. St. gr. 8°. 3 M 80 δ *n.
 Kohler, Alois, Op. 15. Frühlingsgruss, f. 5 gem. St. Part. u. St. gr. 8°. 2 M.

Aug. Cranz in Leipzig.

- Czerny, Ch., Op. 453. 110 Exercices progressifs p. Piano. 1 M 50 δ .
 Kral, Job. N., Op. 51. Brucker Lager-Marsch f. Militärmusik (Apollo-Ausg.). gr. 8°. 2 M 10 δ n.
 Oelschlegel, Alfred, Op. 128. Feuerwehr-Marsch f. Militärmusik (Apollo-Ausg.). gr. 8°. 2 M 10 δ n.
 Strauss, Josef, Op. 212. Delirien. Walzer f. kl. Orch. (Odeon-Ausg.) gr. 8°. 2 M 10 δ n.

Rudolf Dietrich in Leipzig.

- Bungert, August, Carmen Sylva-Album. Lieder u. Gesänge v. Carmen Sylva f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. 5 M.
 — Lieder-Album f. 1 hohe Singst. m. Pfte. Band 2. 3 M.
 — Volkslieder u. Handwerker-Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. 5 M.

Ludwig Doblinger in Wien.

- Dohnányi, Ernst v., Op. 2. Vier Klavierstücke. No. 1. Scherzo (Cism.). No. 2. Intermezzo (Am.). No. 3. Intermezzo (Fm.). No. 4. Capriccio (Hm.). à 1 M 50 δ ; kplt. 4 M n.
 Strauss, Josef, Frauenherz. Operette, arr. v. Ernst Reiterer. Klavierausz. m. Text. 10 M n. Daraus: Drillewitz-Marsch f. gr. Orch. 3 M n.; f. kl. Orch. 1 M 50 δ n. Frauenherzen-Walzer f. gr. Orch. 6 M n.; f. kl. Orch. 3 M n. 8°.

Josef Eberle früher C. A. Spina in Wien.

- Enslin, K. F., Kompositionen u. Transcriptionen f. Z. No. 285. Pfälzauer Idylle. Lied v. L. Roth. 1 M 20 δ . No. 286. Das Glück auf der Welt. Lied v. J. Hellmesberger. 1 M 20 δ . No. 287. Ich liebe dich, du schöne Maid. Lied v. J. Hellmesberger. 1 M 20 δ . No. 289. Ballfreuden. Walzer. 1 M 60 δ . No. 291. Im trauten Tale. Steir. Lied f. 2 Z. 1 M 20 δ . No. 292. Damenspende. Walzer-Rondo f. 2 Z. 1 M 60 δ .