

herstellungs - Arbeiten an einem Bauwerk unentschiedener denn je weitergeht. —

Da Kommissionsartikel und die Auflage sehr beschränkt ist, kann ich nur bar mit Remissionsrecht liefern.

Z Früher erschien in meinem Verlag:

Der Hirschvogelsaal zu Nürnberg.

Ein Meisterwerk der deutschen Renaissance,

ausgeführt von

Peter Flötner

1534.

Imperialformat. 8 Lichtdrucktafeln in Mappe.

Preis: *N* 8.— ord., *N* 6.— no. (nur bar).

Auf acht vorzüglich ausgeführten Lichtdrucktafeln werden hier Gesamtsicht und Details des Hirschvogelsaales, den Lübke in seiner Geschichte der deutschen Renaissance „als das Vollendetste an Dekoration bezeichnet, was die Renaissance in Deutschland hervorgebracht“ u. den er „ein Unikum in Nürnberg und ganz Deutschland“ nennt, vorgeführt. Das Tafelwerk bildet eine Ergänzung zu der angezeigten Schrift von Dr. Fritz Traugott Schulz.

Ich bitte um tätige Verwendung.

Nürnberg, im November 1905.

J. L. Schrag.

Rabatterhöhung!

Um meine „Sammlung leicht ausführbarer Theaterstücke“ noch mehr zu verbreiten, habe ich mich entschlossen, vom 1. Dezember d. J. ab bis auf weiteres die Partien nicht mehr mit 25%, sondern mit = 33 1/3% Rabatt = zu liefern. Da meine Sammlung nur gangbare Stücke enthält und jetzt zu den best-rabattierten gehört, so bitte ich, in Ihrem eigenen Interesse, um recht tätige Verwendung. Wenn Sie jeder Ansichtsendung meine Stücke beilegen, werden Sie leicht größeren Absatz erzielen.

Bisher erschienen 89 Nummern. (Verzeichnisse gratis.)

Bezugsbedingungen:

einzelne: à cond. u. fest 25%, bar 33 1/3%.

Partie: nur bar mit 33 1/3% Rabatt.

Paderborn. J. Esser, Verlag.

Z Soeben erschien:

Kugler,

Geschichte Friedrichs des Grossen.

Mit 400 Illustrationen.

Gezeichnet von **Adolf Menzel.**

Volksausgabe. — Sechste Auflage.

Geb. in Leinwand 6 *N* ord., 4 *N* 50 *h* no.

Leipzig. **Hermann Mendelssohn.**

Sehr gangbare und beliebte Weihnachtsbücher.

Einmaliges Angebot, gebundene Exemplare mit

50% bar.

Alice Cramer, Der Hammerstein. Roman. *N* 6.— ord.

M. Edenfeld, Eine Reise nach den Canarischen Inseln. Mit 40 Bildern. *N* 5.— ord.

Fr. Ebendorf, Entgleist. Roman. *N* 6.— ord.

O. Klein, Goethes kleine Freundin und Frau. *N* 4.— ord.

Scheffel-Freydorf, Malcha und Thorild. Ein Schwarzwaldsang aus dem 30jähr. Kriege. *N* 4.— ord.

E. Janisch, Spitzbübereien. Ein lustiges Bilderbuch mit schönen Versen. Aparte Ausstattung. *N* 3.— ord.

Strassburg i. E.

Jos. Singer.



Chr. Friedrich Vieweg, Musikverlag
Berlin-Gross-Lichterfelde.

Zur Silberhochzeit unseres Kaiserpaares.

Z

Schulfestspiel: Das Kaiserpaar im Silberkranz von Prof. Dr. H. Drees.

Musikalisch ausgestattet von Fr. Kriegeskotten. **Ausg. A** für Sopran u. Alt. **Ausg. B** für Sopran I. II u. Alt. **Ausg. C** für Sopran, Alt, Tenor, Bass. **Ausg. D** für Sopran, Alt, Bariton. Klavierauszug *N* 1.50 no., jede Chorst. 30 *h* no.; à cond. u. bar m. 33 1/3% Rabatt.

Festlied: „Es geht durch deutsche Lande“, gedichtet von Karl Hey, komponiert von G. Hecht, op. 54.

Ausg. A für 2- und 3st. Schülerchor. Preis 5 *h* no., bar mit 25%.

Ausg. B f. gem. Chor. Part. 40 *h* no., jede Chorst. 10 *h* no. } à cond. u. bar
Ausg. C f. Männerchor. Part. 40 *h* no., jede Chorst. 10 *h* no. } m. 33 1/3%
Rabatt.

Festkantate: „Sei uns willkommen, Tag der Freude“, gedichtet von A. Wolff. Für Männerchor oder Frauenchor mit Bariton- oder Alt-Solo und Klavierbegleitung komponiert von Max Stange. Partitur *N* 1.50, jede Chorstimme 30 *h* à cond und bar mit 50% Rabatt.

Festmotetten zur Auswahl.

Festkompositionen für Schülerorchester zur Auswahl.

Wir bitten zu verlangen. — Unverlangt senden wir nicht.