Franz Hanfstaengl in München ferner:

Liebe. Nach G. von Max in Ph.-Gravure. Kabinetf. 1 .M. Im Juni. Nach W. Menzler in Ph.-Gravure. Kabinetf. 1 .M. Elegie. Nach M. Nonnenbruch in Ph.-Gravure. Kabinetf. 1 .W. Martin Luther. Nach B. Plockhorst in Ph. - Gravure.

Kabinetf. 1 .M. Ecce homo. Mater dolorosa. 2 Bl. nach B Plockhorst in Ph.-Gravure. Kabinetf. à 1 M.

Lied ohne Worte. Nach R. Poetzelberger in Ph.-Gravure. Kabinetf. 1 .M.

Engelsköpfe, Nach Joshua Reynolds in Ph. - Gravure. Kabinetf. 1 .M.

Studienkopf. Nach T. Rupprecht in Ph - Gravure. Kabinetf. 1 .#. Die kleine Brautjungfer. Nach E. Scannell in Ph. Gravure. Kabinetf. 1 .M.

Antigone. Nach N. Sichel in Ph.-Gravure. Kabinetf. 1 .M. Wilhelm II. Deutscher Kaiser. (Husarenuniform, Brustbild.) In Kabinetgravure 1

Hanfstaengls Nachfolger in Berlin.

Berchtesgaden. Nach E. T. Compton in Ph.-Gravure. 42 u. 631/2 cm. Chin.-Pap. 15 .M.

Komm, Herr Jesu, sei unser Gast. Holländische Bauersfrau im Gebet beim Mittagstisch. Nach Otto Eckmann in Ph.-Gravure. 39 u. 501/2 cm. Chin. Pap. 15 .M.

Friedensengel. (Kniebild mit Palme.) Nach Otto Lingner in Ph.-Gravure. 59 u. 33 cm. Chin. Pap. 15 .M.

Tempel der Vesta (am Meeresgestade). Original-Radierung v. C. Mispagel. 631/2 u. 22 cm. Chin. Pap. Mit Einfällen im Unterrand. 10 .#; koloriert 25 .#.

Waldsee in der Mark (mit bewaldeten Ufern). Original-Radierung v. C. Mispagel. 631/2 u. 22 cm. Chin. Pap. Mit Einfällen im Unterrande. 10 M; koloriert 25 M.

Abendstille. Cypressen an e. Ruine; im Vordergrund Gewässer mit Schwan. Original-Radierung v. C. Mispagel. 631/2 u. 22 cm. Chin. Pap. Mit Einfällen im Unterrande. 10 M; koloriert 25 M.

Frühlingswolken. Holl. Windmüble am Wasser. Original-Radierung von Mispagel. 63¹/₂ u. 22 cm. Chin. Pap. Mit Einfällen im Unterrande. 10 M; koloriert 25 M.

Pointers auf der Suche (im Felde mit Jägersmann). Nach C. v. Reth in Ph.-Gravure. 45 u. 64 cm. Chin. Pap. 15 M. Friedrich Wilhelm I. mit seiner Potsdamer Riesengarde (von der Schlosskapelle in Potsdam). Nach Carl Röhling in Ph.-Gravure. 55 u. 401/2 cm. Chin. Pap. 15 M.

Liebesgedanken. J. Mädchen am Spinnrocken im Zimmer sitzend. Nach W. Röhling in Ph.-Gravure. 421/2 u. 58 cm. Chin. Pap. 10 M; kol. 25 M.

Nesthäkehen. Junges Mädchen am Tisch im Park sitzend mit mit 2 Kätzchen. Nach W. Röhling in Ph.-Gravure. 421/2 u. 58 cm. Chin. Pap. 10 M; kol. 25 M.

Der Agitator. Pudel auf Fass stehend vor einer Hundeversammlung. Nach H. Sperling in Ph.-Gravure. 45 u. 601/2 cm. 15 M; kol. 30 M; 25 u. 34 cm. 5 M; kol. 12 M.

Brummer-Kummer. Dackel auf Sofa e. Brummer beobachtend. Nach H. Sperling in Ph.-Gravure. 29 u. 42 cm. Chin. Pap. 8 %; kol. 20 .#.

Im September. Zwei Vorstehhunde auf e. Wiese spürend. Nach H. Sperling in Ph.-Gravure. 26 u. 45 cm. Chin. Pap. 8 M

Morgengruss. In Gottes Schutz. Mutter mit Kind. Engel mit Kind. 2 Bl. Pendants nach A. Zick in Ph.-Gravure. 331/2 u. 26 cm. Chin. Pap. à 5 .46.

Tanzende Bajadere (mit entblösster Brust). Nach B. Zickendraht in Ph.-Gravure. 54 u. 34 cm. Chin. Pap. 15 .4; kol. 30 .4.

C. Haesecke & Co. in München.

Herbstgold. Waldrand mit weidender Schafherde, links im Tal ein Dorf. Nach Adolf Obst in Ph.-Gravure. 38 u. 64 cm. Chin. Pap. 20 M.

Der tote Liebling. (Zwerg-)Erdmännchen u. Gnom einen toten Frosch betrauernd. Nach Carl Hertig in Ph.-Gravure kol. 25 u. 40 cm. Chin. Pap. 15 .M.

Das Pflegekind. Gnom u. Erdmännchen zwischen Blumen u. Baumwurzeln sitzend m. e. Frosch in fröhlicher Unterhaltung. Nach Carl Hertig in Ph.-Gravure. Kol. 25 u. 40 cm. Chin. Pap 15.4.

Blockade. Tritonen im Meer verfolgen zwei Nixen, welche sich in eine Felsenschlucht flüchten. Nach Ferd. Leeke in Ph.-Gravure. Kol. 62 u. 65 cm. Chin, Pap. 30 M; u. 34 u. 25 cm.

C. Haesecke & Co. in München ferner:

Prinzregent von Bayern. (Generalsuniform, Brustbild.) Nach Luitpold in Ph.-Gravure. Kabinetf. 1 .#.

Nixenreigen. Musiker in Biedermeierzeit im Freien auf e. Bass-geige spielend, von 7 Nixen umtanzt. Nach F. Mirwald in Ph.geige spielend, von 7 Nixen umtanzt. Nach F. Mirwald in Ph .-Gravure. Kol. 36 u. 481/2 cm. Chin. Pap. 20 M.

Abgeblitzt. Faun mit Nymphe an e. waldigen Bergabhang. Nach F. Mirwald in Ph.-Gravure. Kol. 46 u. 351/2 cm. Chin. Pap.

Lustiges Wetter. Zwei Kinder m. Hund im Arm bei stürmischem Wetter in e. verschneiten Bauernhofe stehend mit Schlitten. Nach A. Müller-Lingke in Ph.-Gravure. Kol. 45 u. 331/2 cm. Chin. Pap. 20 M.

Frisches Futter. Tiroler Kind im Kaninchenstall. Nach F. Schlesinger in Ph.-Gravure. Kol. 34 u. 46 cm. Chin. Pap. 20 M. Tannen. Tannen am Flussufer stehend; im Hintergrund Berge. Nach S. Skramstad in Ph-Gravure Kol. 48 u. 321/2 cm. Chin. Pap. 20 M.

Herbst. Birken auf e. Anhöhe; im Hintergrund Berge. Nach S. Skramstad in Ph.-Gravure. Kol. 48 u. 231/2 cm. Chin. Pap.

Birken im Moos. Waldessaum mit Birken. Nach S. Skramstad in Ph.-Gravure. Kol. 261/2 u. 401/2 cm. Chin. Pap. 15

Herbstmorgen. Birken am Gewässer; im Hintergrund Höhenzug. Nach S. Skramstad in Ph.-Gravure. Kol. 261/2 u. 401/2 cm. Chin. Pap. 15 .%.

Max Köhler in Dresden.

Friedrich August III. König von Sachsen (zu Pferde in Generalsuniform mit seinem Stab). Nach R. Trache in Ph.-Gravure. 371/2 u. 273/4 cm. Chin. Pap. 6 .M.

Vereinigte Kunstanstalten A.-G. in München.

Wilhelm II. Deutscher Kaiser. Brustbild von vorn. Einfarbige Lithographie. 58 u. 42 cm. 5 M.

Frühlingsahnen. Halbzugefrorener Fluss sich durch e. verschneiten Wald schlängelnd. Nach E. H. Compton in Ph.-Gravure. 23 u. 38 cm. Chin. Pap. 9 M.

Dorfgeschichten. Zwei Bauernmädchen auf e. Wiese sich unterhaltend. Nach Rudolf Eichstaedt in Ph.-Gravore. 24 u. 361/2 cm. Chin. Pap. 9 .M.

Mondaufgang. Stiller See mit bewaldeten Ufern u. Kahn. Nach C. Eilers in Ph.-Gravure. 30 u. 471/2 cm. Chin. Pap. 15 .M. Vorstehhunde. Auf e. Wiese 3 stehende u. liegende Hunde spürend. Nach W. Frey in Ph.-Gravure. 351/2 u. 48 cm. Chin. Pap. 15 M.

Im Schafstall. Schafe mit Schäferhund auf Kücken schauend. Nach Otto Gebler in Ph.-Gravure. 28 u. 371/2 cm. Chin. Pap.

Ave Maria. Heilige Maria (Brustbild) mit Gebetbuch, in orientalischer Umrahmung. Nach Franz Innocent in Ph.-Gravure. 45 u. 321/2 cm. Chin. Pap. 9 .M.

Blamiert. An e. Hause sitzender Tiroler u. 3 Tirolerinnen e. in ihrer Mitte sitzenden Tiroler auslachend. Nach Th. Kleehaas in Ph.-Gravure. 28 u. 371/2 cm. Chin. Pap. 9 .M.

Siesta. Mönche in e. Klostergarten teils stehend u. am Tisch sitzend mit Tauben spielend. Nach R. Linderum in Ph.-Gravure. 26 u. 46 cm. Chin. Pap. 15 .M.

Schüchterne Werbung. Liebespaar in e. Stube am Nähtisch sitzend, sich unterhaltend. Nach Fritz Martin in Ph.-Gravure. 47 u. 37 cm. Chin. Pap. 15 M.

Gute Kritiker. Tirolerfamilie ein auf e. Staffelei stehendes Gruppenbild betrachtend; dahinter der Maler sitzend. Nach F. Prölss in Ph.-Gravure. 37 u. 46 cm. Chin. Pap. 15 ...

Der Liebling. Kleines Mädchen sitzend, mit Dackel auf d. Schoss. Nach C. Ritter in Ph.-Gravure. 38 u. 38 cm. Chin. Pap. 15 .46.

Er schläft. Junge Mutter e. im Bett liegendes, schlafendes Kind beobachtend. Nach W. Roegge in Ph.-Gravure. 371/4 u. 27 cm. Chin. Pap. 9 M.

Händlerin. Junge Holländerin an e. mit Geffügel u. Wild bedeckten Tisch sitzend. Nach K. A. Schlegel in Ph.-Gravure. 281/2 u.

36 cm. Chin. Pap. 9 M. Schwere See. Nach Schnars-Alquist in Ph.-Gravure. 401/2 u. 651/2 cm. Chin. Pap. 15 M.

Morgengebet. Junges Mädchen in Bauernstube vor d. an der Wand hängenden Christusbild knieend u. betend. Nach V. Sieger in Ph.-Gravure. 37 u. 441/2 cm. Chin. Pap. 15 A.

Auf dem Brunftplatz. Auf Wiese stehende Hirschkuh schaut zwei sich jagenden Brunftbirschen nach. Nach A. J. Weinberger in Ph.-Gravure. 221/2 u. 361/2 cm. Chin. Pap. 9 .M. Am Kaltenbach (mit bewaldeten Ufern). Nach J. Willroider

in Ph.-Gravure. 241/2 u. 38 cm. 9 M.
Mutterglück. Zwei Bauerfrauen im Zimmer am Fenster sitzend,

e. Wickelkind betrachtend. Nach H. A. Zierngibl in Ph.-Gravure. 35 u. 28 cm. Chin. Pap. 9 .M.