

Aus der Generalversammlung
des
Deutschen Bühnen-Vereins

Hamburg, 22. November 1905.

Noch sei erwähnt, daß in dem Sitzungssaal lange Tafelreihen aufgestellt waren, auf denen die Bilder der „Schiller-Galerie Deutscher Bühnen“ zur Anschauung gebracht waren, die wir bereits erwähnten. Sie wurden mit größtem, den Wert der monumentalen Publikation hoch anerkennendem Interesse von den Teilnehmern besichtigt und der Verlag der Neuen Photographischen Gesellschaft (Filiale Hamburg, Amerikahaus) zu dieser großartigen Leistung herzlich beglückwünscht.

„Hamburgischer Correspondent.“

Als Weihnachtsgeschenk für Theaterangehörige und Theaterfreunde
in erster Reihe.

Als „lebender Kommentar“ der Schillerdramen für die höheren Schulen
von bleibender Bedeutung.

Album-Ausgabe: Preis M. 120.— ord. mit 33 1/3 % und 7/6
Lieferungs-Ausgabe: Preis M. 100.— ord.

Steglich-Berlin.

Verlag der Neuen Photographischen Gesellschaft
Aktiengesellschaft.



Hochwichtige Neuigkeit der Kautschukliteratur!

Zum ersten Male erschien der

GUMMI-KALENDER von **EDGAR HERBST**

(Fabrikdirektor in Wien) mit der literarischen Beilage **JAHRBUCH DER KAUTSCHUK-INDUSTRIE**. Der Preis für das 450 Seiten starke in schwarzem Lederband gebundene Buch beträgt M. 4.50.

Dieses reichhaltige Hilfsbuch für die Gummi-Industrie steht qualitativ weit über dem Durchschnitt sogenannter Fachkalender. Das beigegebene Jahrbuch ist geradezu eine grundlegende wissenschaftliche Erscheinung auf dem Gebiete der Kautschuk-Chemie.

Käufer sind: Chemiker, Techniker, Fabrikanten u. Händler der Kautschuk-, Asbest- u. Celluloid-Industrie.

Wir geben auf den Ladenpreis 25% in Rechnung und 33 1/3% in bar und liefern in mässiger Anzahl à cond. bis 15. März 1906.

Rührige Handlungen in Städten mit Gummi-Industrie, die den Bedarf aufzusuchen und zu decken verstehen, können leicht eine grössere Anzahl von diesem wirklich praktischen u. gediegenen Kalender absetzen.

Wir bitten zu verlangen.

Hochachtend

Dresden-A. 21.

STEINKOPFF & SPRINGER.