

**Adolph Fürstner in Berlin.**

Strauss, Richard, Salome. Drama. Klavierauszug m. Text. (Otto Singer.) 16 M \*n. Textbuch. 60  $\delta$  \*n. (Partien billiger.)

**Conrad Glaser in Leipzig.**

Ebert-Lämmchen, Kalauer Raketen od. Paukenverse. Couplet m. Pfte. 1 M 20  $\delta$ .  
Rolle, Carl, Op. 17. Klänge von der Donau. Neues Tanz-Album f. Pfte. (Ideal-Album Bd. 5.) Kart. 8°. 1 M.

**Wilhelm Hansen in Leipzig.**

Börresen, Hakon, Op. 2. Lieder f. 1 Singst. m. Pfte, deutsch-engl. No. 1. Rede leise, junge Nachtigall. No. 2. Schlafe mein Liebling. Wiegenlied. No. 3. Ach, zierlich sind die Finger mein. à 60  $\delta$ . No. 4. Regt sich's dir warm im Herzen. 1 M.  
Sjögren, Emil, Op. 40. Poème p. V. av. Piano. 3 M.  
— Op. 45. Morceau de Concert sur deux Mélodies populaires suédoises p. Piano et V. 3 M.

**Gustav Haushahn in Magdeburg.**

Armee-Marsch-Album, enthaltend 20 beliebte Armeemärsche. Reveille, Zapfenstreich u. Gebet f. Pfte. 1 M 50  $\delta$  n.  
Söchting, E., Op. 14. 12 leichte Vortragsstücke f. V. (1. Lage) m. leichter Pftbegl. 3 Hefte. à 1 M 50  $\delta$ . Ausg. f. Vcello m. Pfte. cplt. 2 M n.

**Paul Herrmann's Buchhandlg. in Neustadt (Orla).**

Nicolai, Aug., Op. 25. Spielmannslied, f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 M.

**Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.**

Bern, Adolph, Op. 15. Schweizer-Album. 10 charakteristische Salonstücke f. Pfte. 1 M 50  $\delta$  n.  
Ganter, L., Elegie f. V. u. Pfte. 1 M 20  $\delta$ .  
Mayer, Th., Op. 29. Abendfeier am See, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 80  $\delta$ .

**C. F. Kahnt Nachf. in Leipzig.**

Göthel, Ernst, Op. 5. Nocturne (Kanon in der Terzdecime) f. Pfte zu 4 Hdn. 1 M.  
Herrmann, Willy, Op. 68. Zwei kleine Trios f. V., Vcello u. Pfte. (Novellette, Barcarole.) 1 M 80  $\delta$ .  
Kaun, Hugo, Op. 62. Zwei Stücke f. Org. No. 1. Introduction u. Doppelfuge. 2 M. No. 2. Fantasie u. Fuge. 2 M 50  $\delta$ .  
Schwartz, Alex., Anbetung, f. Vcello u. Pfte. 1 M 50  $\delta$ .  
Wintzer, Richard, Op. 13. Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Unter blühenden Bäumen. 80  $\delta$ . No. 2. Lied des Harfenmädchens. 80  $\delta$ . No. 3. Schlummerlied. 1 M.

**C. A. Klemm in Leipzig.**

Dannehl, Franz, Op. 37. Gesänge f. 1 St. m. Pfte. (Sieg Vater, Friedensnacht.) 1 M 60  $\delta$ .  
Göhler, Georg, Männerchöre. Part. u. St. No. 2. Weltweisheit. 1 M 40  $\delta$ . No. 3. Die drei Diebe. 1 M 80  $\delta$ . No. 4. Auf Monte Carlo. Doppelchor u. Soli. Part. 80  $\delta$ . No. 5. Lebensansicht. Doppelchor. 2 M 60  $\delta$ .  
Roth, Bertrand, Op. 9. Drei Lieder f. 1 tiefere Singst. m. Pfte. a) Ave Maria im Gebirge. 80  $\delta$ . b) Todessehnen. 50  $\delta$ . c) Trabe, mein Rösslein, trabe. 80  $\delta$ .  
Techritz, Job., Op. 20. Die Puppe im Himmel, f. 1 Singst. m. Pfte. 80  $\delta$ .

**J. Koepke in Neumark, Wpr.**

Kreutzberger, M., Op. 2. Vaterland, unser Hort! Sängerfestmarsch f. Pfte. 1 M n.

**Edgar Kramer-Bangert in Cassel.**

Meister, Ferdinand, Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Spielmannslied. No. 2. Der See der Träume. No. 3. Hans u. Grete. à 1 M 20  $\delta$ .

**Mignon-Verlag in Berlin.**

Tabrar, Joseph, Japanische Herzen. Lied aus dem Ballet »In Japan« f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50  $\delta$ ; f. Salonorch. 8°. 1 M 50  $\delta$  n.  
Wanda, Gustav, Op. 160. Unter Japans Flagge. Marsch f. Pfte. 1 M 20  $\delta$ .

**„Mozarthaus“ in Wien.**

Becucci, E., Erhaschte Küsse. Polka f. Pfte. 1 M 25  $\delta$ .

**P. Pabst in Leipzig.**

Parlow, Edmund, Männerchöre. Part. u. St. Op. 75. Steh' fest, du deutscher Eichenwald. 1 M 80  $\delta$ . Op. 88. No. 1. Es steht eine Lind' im tiefen Tal. 1 M 20  $\delta$ . No. 2. Mondnacht am Rhein. 1 M 80  $\delta$ . (Commissions-Verl.)

**Louis Oertel in Hannover.**

Fužik, Jul., Op. 81. Marche hongroise f. Orch. 3 M \*n.; f. Pariser Besetzg. 1 M 50  $\delta$  \*n. 8°.

**Philipp Reclam jun. in Leipzig.**

Mozart, W. A., Der Schauspieldirector. Komische Operette. Vollständ. Klavierauszug m. Text u. Dialog. Zum erstenmal hrsg. v. G. R. Kruse. gr. 8°. 1 M 50  $\delta$  n.

**Adolf Robitschek in Leipzig.**

Fuchs, Robert, Op. 77. Sonate No. 4 (E) f. V. u. Pfte. 7 M 50  $\delta$ .  
Hirschler, Julius, Op. 90. Leichte Vortragsstücke f. V. (1. Lage) u. Pfte. (Lied ohne Worte. Mazurka. Walzer. Ungarisch.) 2 M.

**Schlesinger'sche Buch- u. Musikalienhdlg. (Rob. Lienau) in Berlin.**

Pirani, Eug., Op. 12. No. 1. Du rothe Ros', f. A. m. Pfte, deutsch-engl. 1 M.  
— Op. 15. Riso di bella donna. Romanza p. Alto e Pfte, ital. u. engl. 1 M.  
— Op. 49. Sechs Gesänge f. Alt m. Pfte. No. 1. Der du von dem Himmel bist, deutsch-engl. 1 M. No. 4. Barcarola, ital.-engl. 1 M.  
Wolff, Erich, Op. 7. Quatre Morceaux p. Piano. No. 1. Capriccio appassionato. 2 M. No. 2. Gavotte antique. No. 3. Amoroso. No. 4. Valse Papillon. à 1 M 50  $\delta$ .

**C. F. Schmidt in Heilbronn a. N.**

Abert, J. J., Concert in 2 Sätzen f. Contrabass m. Pfte. 3 M n.  
Buschmann, L., Albumblatt f. Contrabass m. Pfte. 1 M 20  $\delta$  n.  
Eichborn, H., Op. 63. Jung Werthers Serenade f. Fl. m. Orch. 2 M \*n.; f. Fl. m. Pfte. 1 M n.; f. Fl., V., Vcello u. Pfte. 1 M 20  $\delta$  n.  
— Op. 64. Petite Valse noble f. Fl. m. Orch. 2 M \*n.; f. Fl. m. Pfte. 1 M n.; f. Fl., V., Vcello u. Pfte. 1 M 20  $\delta$  n.  
Láska, G., Rhapsodie f. Contrabass m. Pfte. 2 M n.  
Simandl, Franz, Op. 66. Concert-Etüde No. 2 f. Contrabass m. Pfte. 1 M 50  $\delta$  n.  
— Op. 72. Scherzo capriccioso f. Contrabass m. Pfte. 1 M 20  $\delta$  n.

**L. Schwann in Düsseldorf.**

Engler, Karl, Op. 6. Fest-Marsch f. 3stimm. Violinchor, Pfte u. Harm. (od. Org.), Pauken u. Triangel (ad. lib.) Part. u. St. 1 M 55  $\delta$  n.  
Plag, Joh., Op. 45. Missa in hon. S. Michaelis Archangeli. Kurze u. sehr leicht ausführbare Messe f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 60  $\delta$  \*n.

**Albert Stahl in Berlin.**

Starck, Willy, Op. 15. Mägdlein, hab' Acht, f. 1 hohe — f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. à 1 M 20  $\delta$ .

**Königl. Universitätsdruckerei v. H. Stürtz in Würzburg.**

Breu, Simon, An die heiligste Schutzpatronin von Bayern. Vaterländischer Marienhymnus f. S., A., T. u. B. Part. u. St. 1 M 20  $\delta$  n. Ausg. B. f. einstimm. Volkschor m. Pfte (Org. od. Harm.). Part. 1 M 50  $\delta$  n. St. 15  $\delta$  n.

**Süddeutscher Musikverlag G. m. b. H. in Strassburg i. E'**

Heckmann, Joseph, Op. 2. Drei Klavierstücke (Praeludium. Improvisation. In der Dämmerung). 3 M.

**P. J. Tonger in Köln a. Rh.**

Weihnachts-Album, neues. 12 auserlesene Klavierstücke u. Lieder. 1 M.

**Verlag Dreililien in Berlin.**

Ansorge, Conrad, Op. 21. Sonate f. Pfte. 4 M 50  $\delta$  n.

**Wilhelm Zechlin in Berlin.**

Schubert, Otto, Praktischer Unterrichtsstoff f. Pfte. 2 Hefte à 1 M n.