Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart, Berlin, Leipzig.

Versäumen Sie nicht, allen Kunstinteressenten fortgesetzt zu empfehlen:

RUBENS' LEBEN UND WERKE.

Von **Max Rooses,** Direktor des Museums Plantin Moretus in Antwerpen.

668 Seiten Grossquart-Format.

Mit 65 Tafeln in feinster Heliogravüre oder in ein- und mehrfarbigem Kunstdruck, sowie 280 Abbildungen im Text.

In Lederband M. 100.— ord., M. 75.— netto, M. 70.— bar und 6:1.

Dieses Werk des hervorragendsten Rubenskenners unserer Zeit ist mehr als eine blosse Sammlung vorzüglich ausgeführter Reproduktionen der markantesten und köstlichsten Schöpfungen Rubens', es enthält gleichzeitig eine

authentische, auf gründlichen Forschungen beruhende Geschichte

des unsterblichen Vlämen. **Nur einer Autorität von Weltruf, nur einem Max Rooses konnte es vorbehalten sein, dieses Werk zu schreiben und es so wertvoll auszugestalten** — und Max Rooses hat seine Aufgabe glänzend gelöst, er schildert nicht bloss Rubens als Künstler, sondern auch das politische Leben und Streben dieses hervorragenden Mannes. Sein Rubenswerk ist eine

Erscheinung von grosser Bedeutung für den Kunstmarkt.

Wir bitten um freundliche fortdauernde Verwendung.

Stuttgart. Union Deutsche Verlagsgesellschaft.

Zur Ausgabe gelangte

Lieferung 21

50 Lieferungen à 40 Pfennig

„Der Rixdorfer"

Hochfeines **5 Pf.** -Witzblatt.

· **Illustrationen erster Künstler!** ·

Beiträge namhafter Schriftsteller!

Wöchentlich

eine Nummer im Format 23×32 cm.

Mit 50% Rabatt.

Probe-Nummern in beschränkter Anzahl gratis.

Märkische Kunst- und Verlagsanstalt in Rixdorf, Erkstrasse 20.