



München, 31. Dezember 1905.

Verlagsbericht über das Jahr 1905

I. Bücher und Zeitschriften:

- Architektur der Renaissance, Die.** Nach den Meistern geordnet. Dargestellt in den hervorragendsten Kirchen, Palästen, Villen und Monumenten. Herausgegeben, weitergeführt und vollendet von Carl von Stegmann † und Heinrich von Geymüller. Mit ausführlichem illustr. Text. Gross-Imperialformat 45:64 cm. Lief. XLIII. Preis jeder Lieferung in Mappe 50 *M* ord., 37 *M* 50 *δ* no.
 — — Protektorausgabe à 80 *M* ord., 60 *M* no. Freieexpl. 13/12. (Vollständig in 46 Lieferungen.)
- Arndt, s. Denkmäler.**
- Bode, s. Denkmäler.**
- Bodenhausen, Eberhard Freiherr von, Gerard David und seine Schule.** 4°. XII u. 238 Seiten m. 55 Textabbildungen u. 29 Tafeln in Photogravüre u. Lichtdruck. 1905. In Leinenband 40 *M* ord., 30 *M* no. Freieexpl. 11/10. [3750 Gramm]
- Bruckmann, H., s. Dekorative Kunst.**
- Chamberlain, Houston Stewart. Immanuel Kant.** Die Persönlichkeit als Einführung in das Werk. 8°. XII u. 786 S. Mit Titelgravüre. 1905. Broschiert 10 *M* ord., 7 *M* no. Freieexpl. 11/10. [1750 Gramm]
 — — In Leinenband 12 *M* ord., 8 *M* 60 *δ* no. 11/10 Expl. 87 *M* 60 *δ* no. [2125 Gramm]
 — — Vorzugsausgabe auf besonderem Papier, ganz in Marokkoleder gebunden 24 *M* ord., 18 *M* no. Ohne Freieexpl.
- Dekorative Kunst.** Illustrierte Zeitschrift für angewandte Kunst. Herausgeg. von H. Bruckmann. 4°. VIII. Jahrg. Heft 4—12, IX. Jahrg. Heft 1—3. Vierteljährlich 3 *M* 75 *δ* ord., 2 *M* 61 *δ* no. Einzelne Hefte 1 *M* 50 *δ* ord., 1 *M* 5 *δ* no. Freieexpl. 11/10, 28/25.
 — — Band XIII (VIII. Jahrgang) In Original-Leinwandband 18 *M* ord., 12 *M* 85 *δ* no. 11/10 Expl. 130 *M* 60 *δ* no. [2300 Gramm]
 — do. Einbanddecke zu Band XIII. 2 *M* ord., 1 *M* 60 *δ* no.
- Denkmäler griechischer und römischer Skulptur.** In historischer Anordnung. Unter Leitung von Heinrich Brunn herausgegeben von Friedrich Bruckmann. Nach Bruns Tode fortgeführt von Paul Arndt. In Lieferungen zu je 5 Tafeln in Phototypie nach Originalaufnahmen, Gross-Imperialformat und je etwa 16 Seiten illustr. Text in Folioformat. Lief. CXVI—CXVIII à 20 *M* ord., 16 *M* no. Freieexpl. 13/12.
- Denkmäler der Renaissance-Skulptur Toscanas.** Unter Leitung von Wilhelm Bode herausgegeben von Friedrich Bruckmann. Phototypien nach Originalaufnahmen. Tafeln in Gross-Imperialformat, Text in Folio. Lieferung XCII. (Schluss des Werkes.) Mit ausführlichem Künstler- und Ortsregister, bearbeitet von Friedr. Schottmüller. 20 *M* ord., 16 *M* no. Freieexpl. 13/12.
- Denkmäler der Renaissance-Skulptur Toscanas.** Das vollständige Werk. 567 Tafeln in Gross-Imperialformat 47:63 cm und 233 S. Text in Folioformat. 1892—1905. 2240 *M* ord., 1792 *M* no. Freieexpl. 13/12. [120 kg]
 — — Einzelne Aufbewahrungsmappe (11 für das ganze Werk) à 3 *M* 50 *δ* ord., 3 *M* no.
 — — Einbanddecke für den Text 3 *M* 50 *δ* ord., 3 *M* no.
- Geymüller, s. Architektur.**
- Glyptothèque Ny - Carlsberg, La.** Fondée par Carl Jacobsen. II. Les monuments étrusques et égyptiens avec texte de Theodor Wiegand, Gustav Körte et Valdemar Schmidt. Grosfolioformat, der Text 4°. Lieferung XIX—XXII à 20 *M* ord., 15 *M* no. Freieexpl. 13/12.
 (Die noch fehlenden Lief. X—XVII erscheinen später.)
- Goethe. Gedanken aus Goethes Werken.** Herausgeg. von Hermann Levi. 3. unveränderte Auflage. 1905. 16°. Auf Büttenpapier gedruckt. Brosch. 2 *M* ord., 1 *M* 40 *δ* no. Freieexpl. 7/6. [220 Gramm]
 — — In Halbleder gebunden 3 *M* 50 *δ* ord., 2 *M* 60 *δ* no. 7/6 Exempl. 16 *M* 80 *δ* no. [250 Gramm].
- Jacobsen, s. Glyptothèque.**
- Jordan, s. Menzel.**
- Kassner, Rudolf. Die Moral der Musik.** Sechs Briefe des Joachim Fortunatus an irgend einen Musiker, nebst einem Vorwort: Joachim Fortunatus' Gewohnheiten und Redensarten 1905. 8°. 212 S. Brosch. 7 *M* ord., 5 *M* 25 *δ* no. [480 Gramm]. In echt Seehundsleder gebunden 10 *M* ord., 7 *M* 50 *δ* no. 11/10 Exempl. 77 *M* 25 *δ* no. [540 Gramm]
- Körte, s. Glyptothèque.**
- Kunst, Die.** Monatshefte für freie und angewandte Kunst. 4°. VI. Jahrgang Heft 4—12, VII. Jahrgang Heft 1—3. Vierteljährlich 6 *M* ord., 4 *M* 20 *δ* no. Einzelne Hefte 3 *M* ord., 2 *M* 10 *δ* no. Freieexpl. 11/10, 28/25.
 — do. VI. Jahrgang komplett in zwei Original-Leinenbänden 30 *M* ord., 22 *M* no. 11/10 Exemplare für 225 *M* no. [6000 Gramm]
 — do. Einbanddecke I/II für den VI. Jahrgang zusammen 4 *M* ord., 3 *M* 20 *δ* no.
- Kunst für Alle, Die.** Herausgegeben von F. Schwartz. 4°. XX. Jahrgang Heft 8—24, XXI. Jahrgang Heft 1—7. Vierteljährlich 3 *M* 60 *δ* ord., 2 *M* 52 *δ* no. Einzelne Hefte 1 *M* ord., 70 *δ* no. Freieexpl. 11/10, 28/25.
 — do. XX. Jahrg. in Original-Moleskinband 17 *M* 50 *δ* ord., 12 *M* 50 *δ* no. 11/10 Expl. für 127 *M* 50 *δ*. [3450 Gramm]
 — do. Einbanddecke 2 *M* ord., 1 *M* 50 *δ* no.
- Landhaus, Das moderne, und seine innere Ausstattung.** 2. Auflage. 320 Abbildungen moderner Landhäuser aus Deutschland, Österreich, England und Finnland mit Grundrissen und Innenräumen mit einleitendem Text von Regierungsrat Dr. Hermann Muthesius. 4°. XVI und 216 S. 1905. In Leinwandband 7 *M* 50 *δ* ord., 5 *M* no. 7/6 Exempl. für 30 *M*. [1500 Gramm]
- Levi, s. Goethe.**