

G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung in Berlin ferner:

- Wildenbruch, Ernst von, Das schwarze Holz.** Roman. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 84.) 11. bis 13. Tausend. 357 Seiten. 8°. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- **Kindertränen.** Zwei Erzählungen. (Der Letzte. — Die Landpartie.) Neue Ausgabe mit Buchschmuck von Heinrich Vogeler-Worpswede. Der Reihe nach 31. bis 35. Tausend. 121 Seiten. 12°. Kart. 1 *M.* 50 *h.*, geb. 2 *M.* 20 *h.*
- **Lachendes Land.** Humoresken und anderes. Neue, vermehrte Ausgabe der „Humoresken“. 15. und 16. Tausend. 247 Seiten. 8°. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- **Die Lieder des Euripides.** Schauspiel mit Musik in drei Akten. Mit Zeichnungen von Franz Staffen. 100 Seiten. 8°. Geh. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
- Wolff, Julius, Die Pappenheimer.** Ein Reiterlied. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 33.) 24. Tausend. 343 Seiten. 8°. Geh. 5 *M.* 60 *h.*, geb. 6 *M.*

- Wolff, Julius, Der Raubgraf.** Eine Geschichte aus dem Harzgau. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 20.) 54. und 55. Tausend. 444 Seiten. 8°. Geh. 6 *M.* 60 *h.*, geb. 7 *M.*
- **Der Sülzmeister.** Eine alte Stadtgeschichte. 2 Bände. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 16 und 17.) 43. und 44. Tausend. 340 und 311 Seiten. 8°. Geh. 7 *M.*, geb. 8 *M.*
- **Tannhäuser.** Ein Minnefang. Mit Porträt- radierung nach einer Handzeichnung von Ludwig Rnaus. 2 Bände. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 12 und 13.) 41. und 42. Tausend. VIII, 260 und 286 Seiten. 8°. Geh. 7 *M.*, geb. 8 *M.*

Zeichnungen alter Meister im Kupferstichkabinet der Königlichen Museen zu Berlin. Herausgegeben von F. Lippmann. (Vollständig in etwa 30 Lieferungen mit je 10 Lichtdrucktafeln.) Fol. Lieferung 13 bis 16. Jede Lieferung 15 *M.*

Ferner gingen die nachstehenden Epen und Romane von Joseph Lauff aus dem Verlage von Albert Ahn in Köln in den unserigen über:

- Lauff, Joseph, Advent.** Drei Weihnachtsgeschichten. 3. Tausend. 96 Seiten. 8°. Geh. 1 *M.*, geb. 2 *M.*
- **Die Geißlerin.** Eine Dichtung. 3 Tausend. 268 Seiten. 8°. Geh. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
- **Die Hauptmannsfrau.** Ein Totentanz aus dem sechzehnten Jahrhundert. Roman. Mit dem Porträt des Dichters nach einer Original- Radierung von Frank Willis. 3. Tausend. 384 Seiten. 8°. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- **Der Helfensteiner.** Ein Sang aus dem Bauern- kriege. 2. Tausend. 248 Seiten. 8°. Geh. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
- **Herodias.** Eine Dichtung. Mit Buchschmuck von Otto Eckmann. 2. Tausend. 269 Seiten. gr. 8°. Geh. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
- **Die Hexe.** Eine Regensburger Geschichte aus dem sechzehnten Jahrhundert. 4. Tausend. VIII, 348 Seiten. 8°. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- **Jan van Calter.** Ein Lied vom Niederrhein. Mit Zeichnungen von A. Reith. 2. Tausend. XVI, 252 Seiten. 8°. Geh. 3 *M.*, geb. 4 *M.*

- Lauff, Joseph, Im Rosenhag.** Eine Stadtgeschichte aus dem alten Köln. 3. Tausend. 231 Seiten. 8°. Geh. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
- **Kärrekief.** Roman. 4. Tausend. 398 Seiten. 8°. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- **Klaus Störtebecker.** Ein Norderlied. 3. Tausend. 282 Seiten. 8°. Geh. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
- **Lauf' ins Land.** Lieder. Mit farbiger Deckel- zeichnung von Otto Eckmann. 2. Tausend. VIII, 108 Seiten. 8°. Geh. 1 *M.*, geb. 2 *M.*
- **Marie Verwahren.** Roman. 3. Tausend. 426 Seiten. 8°. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- **Der Mönch von Sankt Sebald.** Eine Nürnberger Geschichte aus der Reformationszeit. 3. Tausend. 419 Seiten. 8°. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- **Die Overstolzin.** Ein Lied aus verklungenen Tagen. 4. Tausend. X, 280 Seiten. 8°. Geh. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
- **Regina coeli.** Eine Geschichte aus dem Abfall der Niederlande. 4. Tausend. XVI, 482 Seiten. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*

