

ERNST WASMUTH, Architekturverlag, Architekturbuchhandlung
und Kunstanstalten A.-G., **Berlin W. 8.**
• • • • Markgrafenstrasse 35 • • • •

Soeben erschien **Band IV 1. Halbband** von

„Die Konstruktionen und die Kunstformen der Architektur“.

Ihre Entstehung und geschichtliche Entwicklung bei den verschiedenen Völkern.

„Der Steinbau in künstlichem Stein.“

10 Bogen mit 91 Abbildungen.

Preis für Abonnenten	broschiert	6.50 M. ord.,	4.55 M. bar
„ „ „	gebunden	8.50 „ „	5.95 „ „
Für Nicht-Abonnenten	broschiert	7.50 „ „	5.25 „ „
„ „ „	gebunden	9.50 „ „	6.65 „ „

Wir expedieren diesen Band in Höhe der von Band I—III bezogenen Anzahl. Durch das Ableben des Autors wurde eine Neubearbeitung des 2. Teiles:

„Der Eisenbau, die künstlerische Durchbildung seiner Einzelformen“

erforderlich, so dass wir den IV. Band in Halbbänden herausgeben müssen.

Die Bearbeitung dieses 2. Teiles hat der ordentliche Professor an der technischen Hochschule in Braunschweig **Georg Lübke** übernommen, und wird dieselbe im Sinne des ihm befreundet gewesenen Autors zu Ende führen.

Als Fortsetzung expedierten wir heute das **1. Heft** des **VI. Jahrgangs** von

„Die Architektur des XX. Jahrhunderts“

herausgegeben von **Hugo Licht.**

25 Tafeln, enthaltend Fassaden, Innenansichten, Details,
Schnitte, Grundrisse nach Naturaufnahmen und Zeichnungen.

Illustrierter Text in 3 Sprachen. Preis M. 10.— ord., M. 7.50 no., M. 7.— bar.

Wir empfehlen diese einzige in Gross-Folio-Format erscheinende Fachzeitschrift Ihrer tätigen Verwendung und liefern das erste Heft gern **in Kommission.**

Serie II Band III von

„Historische Städtebilder“

herausgegeben von **Cornelius Gurlitt.**

Breslau

32 Tafeln in Lichtdruck und 8 Bogen Text.

Preis für Abonnenten 25 M. ord., 18.75 M. no., 17.50 M. bar.

„ „ Nicht-Abonnenten 35 M. ord., 26.25 M. no., 24.50 M. bar.