

G. D. Baedeker, Verlagsbuchhandlung in Essen.

Ⓩ Soeben erschienen:

Auswahl von Chorgesängen

für Oberklassen höherer Mädchenschulen,
sowie für Pensionate und Lehrerinnen-Seminare.

Gesammelt, bearbeitet und herausgegeben

von

Robert Linnarz,

Königlichem Musikdirektor am Seminar zu Alfeld-Deine.

- I. Band: Geistliche Lieder** = 83 geistliche und 14 liturgische Gesänge enthaltend, nebst Anhang: Gesänge für Klavierbegleitung. **156** Seiten. Preis gebunden in Ganzleinen M. **1.—** ord., **75** Pf. netto und 13/12.
- II. Band: Weltliche Lieder** = 118 Volks-, volkstümliche und Kunstlieder enthaltend, nebst Anhang: Gesänge für Klavierbegleitung. **236** Seiten. Preis gebunden in Ganzleinen M. **1.20** ord., **90** Pf. netto und 13/12.

Der Herausgeber dieser sorgfältig bearbeiteten und zusammengestellten „Auswahl von Chorgesängen“ hat sich bereits durch anderweitige Schriften auf musikalischem Gebiete in den betreffenden Kreisen sehr gut eingeführt, so daß die vorliegende reichhaltige und dabei äußerst billige Sammlung, welche laut einem Gutachten mit zu den besten zählt, leicht Eingang in den betr. Anstalten finden wird. Ich bitte Sie, die beiden Bände der Linnarz'schen Chorgesänge den höheren Mädchenschulen, Pensionaten und Lehrerinnen-Seminaren zur Ansicht vorlegen zu lassen.

Mit der Einführung ist ein wiederkehrender lohnender Absatz gesichert.

Schulgesangbuch.

Übungen, geistliche und weltliche Gesänge in methodisch geordneter Stufenfolge.

Herausgegeben von

Friedrich Wiedermann,

Kgl. Musikdirektor, Gesanglehrer am Leibniz-Gymnasium und Organist an St. Nikolai in Berlin.

- | | | | |
|------------------------------|-------------------------|--|--------------|
| 1. Heft. Unterstufe. | 102 Gesänge enthaltend. | Preis geheftet 50 Pf. ord., 38 Pf. netto | } und 13/12. |
| 2. Heft. Mittelstufe. | 240 Gesänge enthaltend. | Preis geheftet M. 1.— ord., 75 Pf. netto | |
| 3. Heft. Oberstufe. | 314 Gesänge enthaltend. | Preis geheftet M. 1.60 ord., M. 1.20 netto | |

Der durch die Neuherausgabe des Erk und Greeff'schen „Liederkranz“ rühmlichst bekannte Verfasser will durch sein Schulgesangbuch die gesangliche Ausbildung der Schuljugend auf eine sichere Grundlage stellen und auf eine höhere Stufe heben. Der methodische Stufengang der Gesänge und Übungen entspricht auch den Forderungen des Berliner Grundlehrplans, an welchem Wiedermann in den Gesangs-Kommissionen mitgearbeitet hat.

Das reichhaltige, aus über 600 Gesängen und Übungen bestehende Schulgesangbuch, das mit dem soeben erschienenen 3. Hefte nunmehr vollständig ist, wird einer großen Verbreitung entgegenzusehen und auch für die verehrl. Sortimentsbuchhandlungen nutzbringend sein, zumal dann, wenn es in umfassender Weise zur Ansicht vorgelegt wird.