

Allgemeines Künstler-Lexicon

Leben und Werke der berühmtesten bildenden Künstler

Herausgegeben von

HANS WOLFGANG SINGER

== Dritte Auflage ==

Ⓣ

Soeben gelangt zur Ausgabe:

„Die Fertigstellung des bei der Literarischen Anstalt i. Frankfurt a. M. erschienenen Künstler-Lexicons ist wohl die nützlichste Tat unter den enzyklopädischen Unternehmungen der letzten Jahre.“

Oscar Bie in der „Neuen Deutschen Rundschau“.

Ein Nachtragsband

Herausgegeben von **HANS WOLFGANG SINGER**

der die neueste Zeit (1901—1905) behandelt.

== Lex.-Oktav. 300 Seiten ==

Preis: Geheftet: M. 9.— ord., M. 6.75 no., M. 6.— bar | und
In eleg. Halbfranz geb.: M. 10.50 ord., M. 7.20 bar | 13/12
In eleg. Halbperg. geb.: M. 11.— ord., M. 7.50 bar

Abnehmer sind alle Besitzer des 5 bändigen Lexicons!

**Bitte auf Kontinuationsliste nachsehen
und ihn den betreffenden Kunden offerieren.
Geheftet liefern wir auch à cond.**

In oben angezeigtem Nachtragsbande ist der alte im Jahre 1901 ausgegebene Nachtrag vollständig aufgearbeitet worden. Diejenigen, die bereits im Besitze des Werkes sind, tun am besten, die Bogen 11—18 des 5. Bandes zu entfernen und an deren Stelle den neuen Nachtrag einbinden zu lassen.

Die zu diesem Zwecke event. erforderlichen **neuen Originaleinbanddecken zu Band 5** (inkl. neuem Nachtrag) — passend zu unseren **Originaleinbänden** — **offerieren wir** in zweierlei Ausführung zu folgenden Preisen:

Original-Halbfranz-Einbanddecke zu Bd. 5 mit Vorsatzpapier M. 1.20 ord., M. 1.— bar
Original-Halbpergament-Einbanddecke zu Bd. 5 mit Vorsatzpapier M. 1.50 ord., M. 1.20 bar

Literarische Anstalt Rütten & Loening in Frankfurt am Main