

|  |      |   |      |
|--|------|---|------|
| <b>Karl Robert Langewiesche in Düsseldorf.</b><br>Mörke, Du bist Orplid, mein Land! 15. Taus.  | 2255 | <b>Verlag für Literatur, Kunst u. Musik in Leipzig.</b><br>Graef, Beiträge zur Literaturgeschichte. Heft 5. | 2274 |
| <b>Lübbe &amp; Nöhring in Lübeck.</b><br>Zeitgemäße Blauderei. 40 S.   | 2273 | <b>Hermann Walther in Berlin.</b><br>Beowulf, Der deutsch-englische Krieg. 5. Aufl. 2 M.                    | 2264 |
| <b>G. S. Mittler u. Sohn in Berlin.</b><br>Urkundliche Beiträge und Forschungen. 9. Heft. 1 M 60 S.  | 2273 |   |      |
| <b>„Organisation“ Verlagsgesellschaft m. b. H. in Berlin.</b><br>„Organisation.“ VIII. Jahrg. Jährl. 5 M.  | 2272 |   |      |
| <b>Carl Reifner in Dresden.</b><br>Francé, Der Wert der Wissenschaft. 3 M; geb. 4 M.   | 2272 |   |      |
| <b>Georg Rosenberg in Fürth.</b><br>Nathan, Ebbe und Flut. Geb. 4 M 50 S.  | 2274 |   |      |
| <b>Simplicissimus-Verlag, G. m. b. H. in München.</b><br>Simplicissimus. XI. Jahrg. Pro Quartal 3 M 60 S.  | 2269 |   |      |
| <b>Otto Spamer in Leipzig.</b><br>Zimmermann, Joachim Nettelbeck. 1 M 50 S; geb. 2 M.  | 2273 |   |      |
| <b>Julius Springer in Berlin.</b><br>Reichs-Kursbuch. 1906. März/April-Ausgabe. 2 M.   | 2257 |   |      |
| <b>Häflein &amp; Co. in Berlin.</b><br>Musik für Alle. Nr. 18. 50 S.   | 2265 |   |      |
| <b>L. Fisher Unwin in London.</b><br>Holyoake, The History of Co-operation. 21 M.<br>Harting, Recreations of a Naturalist. 15 M.<br>Spelling, Bossism and Monopoly. 7 M 50 S.<br>Howe, The City: The Hope of Democracy. 7 M 50 S.<br>Jepson, The Lady Noggs, Peeress. 6 M.<br>Witchell, Nature's Story of the Year. 2 M.<br>Leigh, Our School Out-of-Doors. 2 M.<br>Wagner, Toward the Heights. 1 M; geb. 2 M.<br>Unwin's Library. Bd. 27 u. 42. à 1 M 50 S. | 2254 |   |      |

### Verbotene Druckschriften.

Durch rechtskräftiges Urteil der hiesigen Strafkammer I vom 11. Januar 1906 ist angeordnet:

Die Beschlagnahme der Druckschrift:

»La Débâcle de l'Allemagne dans la guerre prochaine« von Comte Jéryn, erschienen im Verlage von Albin Michel, Paris, Rue des Mathurins 59, sowie die Unbrauchbarmachung der zu ihrer Herstellung erforderlichen Platten und Formen.

Colmar, 24. Februar 1906.

(gez.) Der Erste Staatsanwalt.

Der Beschluß des hiesigen Amtsgerichts vom 14. Januar 1906, betreffend die Beschlagnahme des sich gegen das Dreiklassenwahlssystem richtenden Flugblatts mit der Überschrift

»An das Preussische Volk! Männer und Frauen Preußens!« und mit dem Schluß: »Nieder mit dem Dreiklassenwahl-Unrecht! Hoch das allgemeine, gleiche, direkte und geheime Wahlrecht! Die sozialdemokratische Partei in Preußen!«

ist zugleich mit der Beschlagnahme der erwähnten Druckschrift durch Beschluß des hiesigen Amtsgerichts vom 22. d. M. aufgehoben worden.

Memel, 23. Februar 1906.

(gez.) Der Erste Staatsanwalt.

(Deutsches Fahndungsblatt Stück 2108 vom 27. Februar 1906.)

## Nichtamtlicher Teil.

### Die amerikanische Literatur 1905.\*)

Die seit einigen Jahren hier gegebene Übersicht der bedeutenderen amerikanischen Bücher erscheint hiermit auch für das verflossene Jahr. Die vorherrschenden Züge dieses Jahres waren Krieg und Frieden — Krieg im fernen Osten mit schrecklichen Schlachten und der durch die guten Bemühungen des Präsidenten Roosevelt mit herbeigeführte Frieden. Arbeitseinstellung und Aufruhr, hervorgerufen vom Verlangen nach bürgerlicher Freiheit, kennzeichneten die innere Lage Rußlands. Daneben vollzog sich die Trennung des schwedisch-norwegischen Königreichs und eine Umgestaltung der europäischen Staatenbündnisse. Wichtige Ereignisse in Amerika waren das Panama-Kanalprojekt, der Ausbruch des gelben Fiebers in Louisiana, die Entdeckung finanzieller Unregelmäßigkeiten an hohen Stellen, namentlich im Verwaltungsbereich des Post- und Ackerbauamts und bei den großen Versicherungsgesellschaften von New York. Ein aufregender Kampf entbrannte auch um das Amt des Mayors dieser Stadt. Die Zahl der amerikanischen Bücher des Jahres 1905 beträgt etwa 8000; viele tragen den Stempel dieser verschiedenen Einflüsse.

Literatur. Die Schlager des Jahres waren »The Garden of Allah« von Robert Hichens (die Liebesgeschichte eines katholischen Mönchs, die ihren psychologischen Höhepunkt in der Sahara findet); »The Princess passes« von den Williamsons (Automobilroman); »Sandy« von Alice Hegan Rice (Geschichte eines irischen blinden Passagiers); »The Marriage of William Ashe« von Mrs. Humphrey Ward (eine sehr fein ausgearbeitete Studie aus dem Leben der Lady Caroline Lamb von einem bezaubernden launischen Mädchen, das durch Heirat in das politische und soziale englische Leben hineingewirbelt wird);

\*) Nach: The World. Almanac and Encyclopedia 1906. The Press Publishing Co. New York (569 p.) 25 cts.

»The Clansman« von Thomas Dixon jr. (eine südstaatliche Darstellung aus der Zeit des amerikanischen Bürgerkriegs); »The House of Mirth« von Edith Wharton (meisterhaftes Porträt einer Frau, die sich dem Glend des New Yorker Gesellschaftslebens unterwerfen muß); »Constance Trescott« von Dr. Weir Mitchell (psychologische Studie über die Rache einer Frau und die Zustände in den Südstaaten nach dem Bürgerkrieg); »The Breath of the Gods« von Sidney McCall (ein japanischer Student von Radcliffe und die Familie eines amerikanischen Diplomaten in Japan); »Pam« von Baroness von Hutten (handelt von der merkwürdigen moralischen Entwicklung eines illegitimen Mädchens) und »The Gambler« von Katharina Thurston (von den Wirkungen der Vererbung). Besondere Empfehlung verdienen: »The Divine Fire« von May Sinclair (Ende 1904 erschienen, behandelt die Entwicklung eines Londoner Buchhändlers zu einem echten Dichter, die schönste literarische Erzählung der letzten fünf Jahre); »The Secret Woman« von Eden Phillpotts (eine Dartmoorer Tragödie von Eifersucht und Verführung); »Hecla Sandwith« von E. U. Valentine (die Eisengebiete Pennsylvaniens vor fünfzig Jahren); »The Fool Errant« von Hewlett (achtzehntes Jahrhundert, Italien) und »The Dark Lantern« (von Elisabeth Robins (feinsinnige psychopathologische Studie). Von bereits bekannten Romanschriftstellern erschienen: »Miss Bellard's Inspiration« von Howells, »The Rose of the World« und »The Heart of Lady Anne« von Castle, »Fair Margaret« von Crawford, »The Flute of Pan« von John Oliver Hobbes, »A Servant of the Public« (Geschichte einer Schauspielerin) von Hope, »Ayesha« (Fortsetzung von »She« von Haggard), »Shining Ferry« von Quiller-Couch, »Rose o'the River« von Wiggins, »The Debtor« von Wilkins, »Starvecrow Farm« von Weyman, »The Travelling Thirds« von Atherton und »The Conquest of Canaan« von Tarlington. Überraschungen des Jahres waren das Erscheinen von »Love's Cross Currents« (Roman aus dem englischen Leben) von Swinburne und »The Irrational Knot«