

ERNST WASMUTH, Architekturverlag, Architekturbuchhandlung
und Kunstanstalten A.-G., Berlin W. 8.
• • • • Markgrafenstrasse 35 • • • •

①

Am 15. d. M. erscheint die **erste Lieferung** von

Die Tapezierkunst

von

F. Sauvage, Architekt und **Adolf Eckhardt**, Maler.

Fünf Lieferungen von je zehn Tafeln
Farbendruck nach Originalaquarellen

Preis pro Lieferung 20 Mark ord., 15 Mark netto, 14 Mark bar.

Die Zeit der Antiquitätensucht mit dunklen vollgepfropften Räumen und mittelalterlichen Begriffen von Reinlichkeit und Bewohnbarkeit der Behausung ist vorüber.

An ihre Stelle ist das Verlangen **nach Licht und Farbenfreudigkeit** getreten.

Die **Tapezierkunst** kommt diesem Verlangen am leichtesten entgegen, denn hier handelt es sich um ein leicht bewegliches und billiges Material, das am ehesten allen künstlerischen Intentionen Folge leistet.

In vorliegender Veröffentlichung ist dieser neuen Anschauung weitgehend Rechnung getragen: Wandverkleidung und Gewebe in leichter Ornamentierung, die Ausgestaltung von Fensternischen, die Gliederung der Fenster, vor allem jedoch die Gesamtfarbenstimmung eines Raumes im Zusammenhang mit den einzelnen Möbeln, dem Bodenbelag sind zu glücklichem Einklang herausgearbeitet.

— Von allem Bizarren frei, besitzen diese Arbeiten die Eigenschaft leichter und erschwinglicher Durchführung. —

Wir stellen tätigen Firmen gern ein **Kommissions-Exemplar** zur Verfügung und bitten zu verlangen.

Berlin, den 3. März 1906.

Ernst Wasmuth A.-G.