Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel.

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.

Anzeigenpreise des Umschlages für Mitglieder:
Eine viertel Seite 20 ℳ, eine halbe Seite 38 ℳ, eine ganze Seite 72 ℳ, die erste Seite (nur ungeteilt) 100 ℳ.

Anzeigenpreise des Umschlages für Nichtmitglieder:
Eine viertel Seite 30 ℳ, eine halbe Seite 58 ℳ, eine ganze Seite 112 ℳ, die erste Seite (nur ungeteilt) 150 ℳ.

Umschlag zu Nr. 74. Leipzig, Freitag den 30. März 1906. **73. Jahrgang.**

Ⓩ

Mitte April erscheint die erste Lieferung des

Neuen Prachtwerkes

Rembrandt in Bild und Wort

herausgegeben von

Dr. Wilhelm Bode und Dr. W. Valentiner

20 Lieferungen in Folio (jede Lieferung enthält 3 Kupferdrucke und 8 Seiten reich illustrierten Text) **à M. 1,50 ord.**

Lieferung 1 ausnahmsweise mit 50 % in Kommission

da ich ohne Ausnahme gratis nicht liefere und verloren gegangene Exemplare nicht gutschreiben kann.

Lfg. 2 und Folge à 1,00 M. no., bei 10 und mehr Expl. à M. 0,90 no.

Alle Kulturländer rüsten sich, am 15. Juli d. J. die 300. Wiederkehr des Geburtstages Rembrandt van Rijns zu feiern. Die bedeutendsten Werke dieses wunderbaren Künstlers, von dessen genialem Pinsel die markigen Gestalten einer grossen Zeit und einer einzigartigen Umgebung ewiges Leben gewannen, werden hier **in wundervollen Kupferdruck-Kunstblättern** geboten, welche die hohe Schönheit der Originale auf das vortrefflichste wiedergeben. Es ist eine Tat wärmster Dankbarkeit gegen den Meister, die mehr als alle zum Rembrandt-Tage geplanten Feste geeignet ist, für die ewige Jugend dieses echt deutschen Genies zu zeugen. Denn die Meisterwerke seines Pinsels und Stiftes den weitesten Kreisen in einwandfreier Wiedergabe zu billigstem Preise zugänglich zu machen, ist die hohe Aufgabe, die sich Herausgeber und Verleger stellen. So zieht denn, geschrieben und ausgewählt von den besten Kennern, **Rembrandts Leben und Werke** an dem Auge des Beschauers in **technisch vollendeten Reproduktionen** vorüber, welche das helle Entzücken und die aufrichtige Bewunderung eines jeden Kunstfreundes wachrufen müssen.

Als ausserordentliche Gabe

erhalten die Subscribenten bei Abnahme der letzten Lieferung des Werkes

ein prächtiges vielfarbiges Kunstblatt

Rembrandts Bruder mit dem Goldhelm (Bildgrösse 50 : 38 cm)

auf Wunsch zum Vorzugspreis von **Mark 4.—** ord. **Mark 2.40 no.**, während der Preis im Kunsthandel ein viel höherer ist.

Berlin—Leipzig. **Rich. Bong, Kunstverlag.**