

Yates Thompson. Described by S. C. Cockerell in relation to the companion psalter of St. Louis in Paris, with photo-gravures of all the miniatures by Emery Walker. London 1905. qu. Fol. Mit 25 Tafeln.

In kleiner Auflage hergestellter Privatdruck.

Richter, Paul, Geschichte der Berliner Buchbinder-Innung. Festschrift zur Jubelfeier des 300jährigen Bestehens der Innung. Im Auftrage des Innungs-Vorstandes verfasst. Berlin 1895. 8.

Ricketts, Charles, a defence of the revival of printing. Printed at the Ballantyne Press. Decorated by C. Ricketts. (London) 1899. 8.

Gedruckt mit der vom Verfasser gezeichneten „Vale“-type. Mit Ex-libris von R. Proctor.

Schlotke, Ferdinand, zum 6. November 1871. Senefelder-Album. Hamburg (1871). gr. 4. Mit 22 Tafeln.

Souvenir of printing and the allied arts and crafts, issued in connection with the 1st—5th annual dinner of the Institute of Printers and Kindred Trades of the British Empire. 5 vols. London 1901—1905. 4. Mit zahlreichen Tafeln.

Steffens, Franz, lateinische Paläographie. Hundert Tafeln in Lichtdruck mit gegenüberstehender Transcription nebst Erläuterungen und einer systematischen Darstellung der Entwicklung der lateinischen Schrift. Freiburg (Schweiz) 1903(—1905). 4.

Truelsen, Martius, typer og tryk. No. 3. Textskrifter for böger. Kjöbenhavn 1901. 8.

Wieck, Friedrich Georg, Bilder aus der Gewerbs-Kunst für Handels- und Gewerbschulen. Nach Tomlinson's „Objects in art-manufacture“. I. Papier. Leipzig 1855. 8. Mit 6 Abbildungen und 12 natürlichen Proben.

Zachrisson, Wald., Gedanken über Buchausstattung. Anlässlich der 25jährigen Feier der Typographischen Gesellschaft zu Leipzig. Göteborg 1902. 4.

III. Geschichte des Buchhandels und der Buchdruckerkunst.

Allemagne, Henry-René d', les cartes à jouer du XIV^e au XX^e siècle. Ouvrage contenant 3200 reproductions de cartes dont 956 en couleur, 12 planches hors texte coloriées à l'aquarelle, 25 phototypies, 116 enveloppes illustrées pour jeux de cartes et 340 vignettes et vues diverses. 2 vols. Paris 1906. 4.

Bertram, Franz, neun Briefe des Vizepräsidenten Friedrich Esaias von Pufendorf zu Celle an die Gebrüder Helwingsche Hofbuchhandlung zu Hannover aus den Jahren 1773—1784. Hannover 1906. 8.

Sonderabdruck aus dem Börsenblatt für den deutschen Buchhandel Nr. 52 und 54 vom 9. und 6. März 1906.

Boehn, Max von, Albrecht Dürer als Buch- und Kunsthändler. München, 15. November 1905. 8.

In 50 Exemplaren als Manuskript gedruckt.

Bongi, Salvatore, annali di Gabriel Giolito de' Ferrari da Trino di Monferrato, stampatore in Venezia, descritti ed illustrati. Vol. 1. 2. Roma 1890—1897. 8.

Indici e cataloghi. XI.

Brockhaus, Albert, Netsuke. Versuch einer Geschichte der japanischen Schnitzkunst. Leipzig 1905. Lex.-8. Mit 272 schwarzen und 53 bunten Abbildungen (auf 53 Tafeln).

Brockhaus, Heinrich Eduard, die Firma F. A. Brockhaus von der Begründung bis zum hundertjährigen Jubiläum 1805—1905. Leipzig 1905. 8. Mit 16 Tafeln.

Catalogus librorum officinae Ludovici Elzevirii; designans libros qui tam ejus typis & impensis prodierunt; quam quorum aliàs copia ipsi suppetit. Amstelodami 1649. (Paris 1855.) 8.

Réimpression à 100 ex. par les soins de J. Chenu. Ex. No. 5 auf Chinapapier.

Clouzot, Henri, nouvelles notes pour servir à l'histoire de l'imprimerie à Niort et dans les Deux-Sèvres. Paris Niort, 1905. 8.

Collijn, Isak, blad ur vår äldsta svenska boktryckerihistorie. 1. Dialogus creaturarum, vårt första daterade tryck. Stockholm 1905. 4. Mit Abbildungen.

Gartryck ur Nordisk Boktryckarekonst. November 1905. — Über Johann Snells Druck von 1483.

Coyecque, Ernest, Bibliothèque Nationale. Inventaire de la Collection Anisson sur l'histoire de l'imprimerie et la librairie principalement à Paris (Manuscrits français 22061—22193). 2 vols. Paris 1900. 8. Mit 1 Portrait.

Delalain, Paul, l'imprimerie et la librairie à Paris de 1789 à 1813. Renseignements recueillis, classés et accompagnés d'une introduction. Avec trois fragments du plan de Paris en 1810. Paris [1899]. 8.

Didot, Firmin, discours sur l'Imprimerie Royale. (Paris 1829.) 8.

Chambre des Députés (Extrait du Moniteur du 20 Mai 1829.)

Duff, E. Gordon, a century of the english book trade. Short notices of all printers, stationers, book-binders, and others connected with it from the issue of the first dated book

in 1457 to the incorporation of the Company of Stationers in 1557. London 1905. kl. 4.

Götze, Alfred, die hochdeutschen Drucker der Reformationszeit. Strassburg 1905. 8.

Gregorius, Magnus, epistolae. Venetiis, Lazarus Soardus 1504, 18. Dec. 1505. Fol. 218 Blatt, das letzte weiss.

Auf dem Titel in schöner Umräumung ein Holzschnitt: Lazarus Soardus vor dem Papst Julius II. knieend, mit der Unterschrift: Lazarus Soardus ex leua Summi Pont. breue; ex dextra prius benedictionem accepit.

(**Growoll, A.**) the Booksellers Ligue. A history of its formation and ten years of its work. New York 1905. 8.

(**Heineck, H.**) zum 50jährigen Bestehen der Buchhandlung C. Haacke, Nordhausen (Inh.: Friedrich Krause). 1855—1905. Nordhausen, am 1. Oktober 1905. 8.

(**Holtorp, Hiero v.**) catalogue d'une collection de spécimens d'impression du XV. et XVI. siècles, composant l'histoire de l'imprimerie par ses monuments pendant le premier siècle. Paris 1892. 8.

Kerler, Dietrich Heinrich, die Patronate der Heiligen. Ein alphabetisches Nachschlagebuch für Kirchen-, Kultur- und Kunsthistoriker, sowie für den praktischen Gebrauch des Geistlichen. Ulm 1905. 8.

Kippenberg, Anton, die Sage vom Herzog von Luxemburg und die historische Persönlichkeit ihres Trägers. Leipzig 1901. 8. Mit 2 Vollbildern und 11 Abbildungen im Text.

Korth, Leonard, Thomas Anshelm von Baden-Baden. Ein Beitrag zur Geschichte des Buchdruckes im Zeitalter des Humanismus. Baden-Baden 1904. 8.

Kraushar, Alexander, Miscellanea historyczne. V. Ksiegarce warszawscy i spory ich z introligatorami. Kartka historyczna z wieku XVIII. Warszawa 1906. 8.

Labadie, Ernest, notices biographiques sur les imprimeurs et libraires Bordelais des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles suivies de la liste des imprimeurs et libraires de Bordeaux et du département de la Gironde au XIX^e siècle. Documents pour servir à l'histoire de l'imprimerie et de la librairie. Ouvrage illustré de sept planches hors texte et de vignettes. Bordeaux 1900. 8.

Laboulaye, Ch., un mot sur l'Imprimerie Nationale. Paris 1851. 8.

Leher, Heinrich, Geschäfts-Erinnerungs-Buch der Firma C. F. Zeller, Inhaber: Friedrich u. Emilie Braun. Kgl. bayer. Hoflieferant, Hoflieferant I. I. K. K. H. H. des Prinzen Ludwig und des Herzogs Carl in Bayern. 1806—1906. München 1906. 4. Mit 10 Tafeln.

Leipzig, das chemitypirte, und seine Umgebungen. Mit kurzer Beschreibung. I. Leipzig, Graphische Anstalt von G. H. Friedlein, o. J. (etwa 1860?). qu.-8. Mit 10 Taf. u. 1 Plan.

Darin: No. 3. Die Buchhändlerbörse, No. 9. Reimer's Haus.

Lettre à Monsieur de *** (sur les arrêts du Conseil concernant la librairie.) s. l. (1778). 8.

Datiert: Le 19 Décembre 1778.

Messkatalog, Leipziger, Leipzig. 4.

1613. M. (H. & H. G.)

1616. O. (L.)

1634. M.

Messkatalog, Süddeutscher, Frankfurt a. M. 4.

1581. F. (P.)

1588. H. (P.)

1582. F. (P.)

1590. F. (P.)

1582. H. (P.)

1590. H. (P.)

1586. F. (P.)

Rackl, J., der Nürnberger Buchhändler Johann Philipp Palm, ein Opfer napoleonischer Willkür. Zu dessen 100. Todesjahre quellenmässig bearbeitet. Nürnberg 1906. 8. Mit 14 Bildern.

Riemer, Friedr. Wilh., Gedichte und Reden zu Goethes Ehren. Gesammelt und herausgegeben von Anton Kippenberg. Leipzig, im März 1906. 8.

In 120 numerierten Exemplaren gedruckt. (No. 62).

(**Riesbeck, Joh. Kaspar**), Briefe eines Reisenden Franzosen über Deutschland an seinen Bruder zu Paris. Übersetzt (verfasst) von K. R. 2 Bände. O. O. 1783. 8.

Riesbeck, Joh. Kaspar, voyage en Allemagne, dans une suite de lettres, par M. le Baron de Riesbeck; traduites de l'anglais; avec portraits, plans & carte en taille-douce. 3 vols. Paris 1788. 8. Mit 1 Karte, 2 Portraits und 2 Plänen.

Roden, Robert F., famous presses. The Cambridge press 1638—1692. A history of the first printing press established in English America, together with a bibliographical list of the issues of the press. New York 1905. 8. Mit 10 Tafeln.

Roux, Albert, recherches sur l'imprimerie à Montbéliard depuis ses origines (1586) jusqu'à la Réunion de Montbéliard à la France en 1793 suivies d'un catalogue des impressions montbéliardaises de 1587 à 1793. Montbéliard 1905. 8.

Extrait des Mémoires de la Société d'Emulation de Montbéliard.