

- Trowitsch & Sohn in Frankfurt a. O.** 4521
Rudolph, Die Freilandzucht des Pfirsichbusches im deutschen Klima. 1 M 20 δ .
- Verlag „Arena“ Dr. Otto Gysler in Berlin.** 4530/31
*Arena. Heft 2. 60 δ .
- Verlag des „Forum“ in Halberstadt.** 4511
Das Forum. Nr. 7. 50 δ .
- Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig.** 4534
*Meteorologische Zeitschrift, Hann-Band. Red. von Pernter u. Hellmann. 20 M.
- Wilhelm Violet in Stuttgart.** 4540
Bickel, Wie studiert man Medizin? 2 M 50 δ .
- Ernst Wasmuth in Berlin.** 4514
Lambert u. Stahl, Die Architektur von 1750—1850. Lfg. 5. 30 M.
Die Denkmäler der deutschen Bildhauerkunst. I. Serie. Lfg. 2. 20 M.
*Eckhardt, Verglasungen. Lfg. 2. 15 M.
*Rosenberg, Geschichte des Kostüms. Lfg. 2. 6 M; Pracht-
ausg. 10 M.
- J. J. Weber in Leipzig.** 4537
*Aster, Villen und kleine Familienhäuser. 11. Aufl. Geb. 5 M.
*Möbius, Nervosität. 3. Aufl. Geb. 2 M 50 δ .
*Schmidt, Elektrische Telegraphie. 7. Aufl. Geb. 6 M.
- Wischan & Burghardt in Halle a/E.** 4533
Ostra, Die Geheimrätin. 1 M.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)
(Letztes Verzeichnis 1906, No. 97, S. 4244.)

Augener Ltd. in London.

- Farjeon, H., Op. 13. Pictures from Greece f. Pfte. 2 M.
— Op. 14. Chant d'Été p. V. av. Piano. 1 M 50 δ .
Matteis, N., Suite f. V. m. Pfte. (A. Simonetti.) 1 M 50 δ .
Mendelssohn-Bartholdy, F., Lieder ohne Worte f. V., Vcello u. Pfte. (T. F. Dunhill.) 1 M 50 δ .
Squire, W. H., 6 Classical Transcriptions f. Vcello and Pfte. 2 M 50 δ .

C. Becher in Breslau.

- Bojanowski, Albert, Wachsen mir Flügel, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
Geyern, L. v., Op. 5. Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. (Vertrauen. Frühlingshoffen. Wiegenlied.) 1 M.
— Op. 6. Zwei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. (Landknechts Leid. Drei Röslein.) 1 M 20 δ .
Körner, Georg, Op. 12. Am Abend, f. Pfte. 1 M.
— Op. 14. In der Pusztaschenke, f. Pfte. 1 M.
Messner, Georg, Op. 8. Vier Gedichte f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Volklied. 80 δ . No. 2. Waisenkind. 1 M. No. 3. Nelken. 80 δ . No. 4. Mondlicht. 1 M.
— Op. 9. Zwei Gesänge f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Dagmars Klage. 1 M 20 δ . No. 2. Verirrt. 1 M 50 δ .
Ottensen, B., Jugend-Album. 64 klassische und moderne Orig.-Klavierstücke. 2 Teile. à 1 M n.; cplt. 1 M 50 δ n.

Anton J. Benjamin in Hamburg.

- Balfe, M. W., Das Herz vor Kummer tief gebeugt. Cavatine aus »Die Zigeunerin« f. B. u. Pfte. 20 δ n.
Binder, C., Wenn ich einmal der Herrgott wär', f. B. m. Pfte. 20 δ n.
Cramer, H., Op. 120. Potpourris f. Pfte. No. 25. Carmen. 20 δ n.
Deshayes, Eug., Patrouille espagnole arr. v. A. Reckling. Ausg. f. Militärmusik. 3 M *n.; f. Kavalleriemusik. 2 M 50 δ *n.
Fetrás, Oscar, Op. 128. La Barcarolle. Walzer f. Pfte zu 4 Hdn nach Motiven aus »Hoffmann's Erzählungen« v. Offenbach. 2 M 50 δ .
— Op. 139. Tirol in Lied u. Tanz. Divertissement f. Orch. 8 $^{\circ}$. 3 M *n.
Labadie, H., Op. 25. Sur l'Onde. Valse p. Piano. 20 δ .
Lumbye, H., Traumbilder. Fantasie f. Pfte zu 4 Hdn. 30 δ n.
Mendelssohn-Bartholdy, F., Op. 19. No. 3. Lieder ohne Worte f. Pfte. 10 δ n.
Peters, J., Op. 3. Rheinlied f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 20 δ n.
— Mein Liebchen, f. B. m. Pfte. 20 δ n.

Anton J. Benjamin in Hamburg ferner:

- Schäffer, H., Op. 12. Die Post im Walde, f. 1 Singst. m. Pfte. 20 δ n.
Schubert, Franz, Op. 1. Der Erlkönig, f. 1 Singst. m. Pfte. 20 δ n.
Schumann, Robert, Frühlingsnacht, f. 1 Singst. m. Pfte. 20 δ n.
Tschaikowsky, Peter, National-Lieder in Form einer Suite f. Militärmusik arr. v. A. Reckling. 5 M *n.

Felix Bloch Erben in Berlin.

- Terrasse, Claude, Der Congress v. Sevilla. Operette. Daraus f. Gesang m. Pfte: Congress-Walzer. 2 M. So u. so! Couplet. 1 M 50 δ . Das Lied von der Trommel. 1 M 50 δ . — f. Pfte: Congress-Walzer. 2 M.

Georg Bratfisch in Frankfurt a/Oder.

- Frühlingssträusschen, ein. Sieben der beliebtesten modernen Salonstücke f. Pfte. 1 M 50 δ n.
Gundlach, E., 20 Choralvorspiele zum Gebrauche beim öffentlichen Gottesdienste u. beim Unterricht im Orgelspiel. 1 M 50 δ n.
Leichtes Salon-Album, zweites, f. unsere jungen Virtuosen. 10 Klavierstücke. 1 M 50 δ n.

A. Coppentrath's Verlag (H. Pawelek) in Regensburg.

- Briem, W., Maria sei gegrüsst! Sieben Marienlieder f. 3- u. 4stimm. Frauenchor. Part. 1 M *n. St. (S. I/II, A I/II) à 25 δ *n. kl. 8 $^{\circ}$.
Brunner, Ed., Op. 74. Antiphonae Marianae nebst 2 Pange lingua (Tantum ergo) f. S., A. u. B. m. Org. gr. 8 $^{\circ}$. Part. u. St. (60 δ *n.) gr. 8 $^{\circ}$. (1 M 60 δ *n.)
Griesbacher, P., Op. 94. Gebet der Schöpfung, f. Frauenchor u. Soli m. Pfte (Harm. u. Streichquartett ad lib.) Part. u. St. 8 $^{\circ}$. 5 M 20 δ .
— Op. 97. Der Hirtenknabe v. Bethlehem u. seine Lieder f. 1 mittlere Singst. m. Harm. (od. Pfte.) 3 M 40 δ .
Kohler, Alois, Op. 16. Drei Herz Jesu-Lieder f. S., A. u. B. (Bar.) m. u. ohne Org. (od. Harm.). Part. u. St. (60 δ *n.) gr. 8 $^{\circ}$. 1 M 60 δ *n.
Mitterer, I., Op. 71b. Missa dominicalis VI in hon. S. Ignatii Mart. ad 3 voces viriles concinente org. Part. u. St. (60 δ *n.) gr. 8 $^{\circ}$. 2 M 20 δ *n.
— Op. 127b. Fünf Hymnen f. vierstimm. Männerchor zum Gebrauche bei der Fronleichnam-Prozession. Part. 80 δ *n. St. à 20 δ *n. gr. 8 $^{\circ}$.

Ludwig Doblinger in Wien.

- Hügel, Robert, Das Mädel vom Maxim. Lied f. Schrammel-Quartett. 8 $^{\circ}$. 1 M n.
Lehár, Franz, Grosses Potpourri aus »Der Göttergatte« f. Pfte zu 4 Hdn arr. v. Gust. Blasser. 5 M.
— Die kleine Garde. Marsch aus »Der Göttergatte« f. Pfte zu 4 Hdn. 1 M 50 δ .
— Maxim-Marsch aus »Die lustige Witwe« f. Schrammelquartett. 8 $^{\circ}$. 1 M n.
Reinhardt, Heinrich, Krieg im Frieden. Klavierauszug m. Text. 10 M n.

Henry Feldow-Bechly in Pankow b. Berlin.

- Nast, L., Op. 7. In der Ferne, f. Männerquartett. Part. u. St. 8 $^{\circ}$. 1 M.
Schneider-Bobby, Fr., Op. 117. Ich gloobe Mensch Dir pickt'er. Grotesk-Polka f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 δ .

B. Firnberg in Frankfurt a. M.

- Scholz, Bernhard, Op. 90. Zwei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. (Kommt Zeit, kommt Rat. Jugend.) Frankfurt a. M., Firnberg. 1 M.

Jos. Günther in Dresden.

- Bartholemy, C. H., Dein Lieblingslied, f. Männerchor. Part. u. St. 8 $^{\circ}$. 1 M.
Demmler, Karl, Op. 17. Heedelbeeren. Humoristisches Männerquartett. Part. u. St. 8 $^{\circ}$. 1 M 60 δ .
Marini, Peter, Op. 21a. Die alten Helden. Festgesang f. Männerchor. Part. u. St. 8 $^{\circ}$. 1 M 60 δ .
Neubert, G. Otto, Heimkehr, f. Männerchor. Part. u. St. 8 $^{\circ}$. 1 M 40 δ .
— Wanderlied für Männerchor. Part. u. St. 8 $^{\circ}$. 1 M.
Platzbecker, H., Op. 69. Zwei Lieder f. Männerchor. Part. u. St. 8 $^{\circ}$. No. 1. Im trauten Heimatland. 1 M 20 δ . No. 2. Des Sängers Lied. 1 M.

Wilhelm Hansen in Leipzig.

- Halvorsen, Joh., Op. 11. Die Warte, f. gr. einstimm. Männerchor m. Orch. Part. 1 M 75 δ n. Orch.-St. 5 M n. gr. 8 $^{\circ}$.
Schjelderup, Mon, Op. 48. Mohnblume roth, f. 1 Singst. m. Pfte. 70 δ .