

Zunächst erscheint als Band 6 und 7 der Ersten Abteilung:

Ⓜ

F. M. Dostojewski

Die Dämonen

Roman in zwei Bänden.

Mit einem Porträt Dostojewskis und einer Einleitung von Moeller van den Bruck.

**Das russische Revolutionsepos
zum ersten Mal in deutscher Sprache.**

Dieser Roman ist das dramatischste, aufwühlendste und zugleich tiefste Werk des Dichters. Es führt mitten in die nihilistische, revolutionäre Bewegung. Der Dichter sagt selbst:

„Diese Dämonen, die aus den Kranken in die Säue fahren, das sind all die Gifte, die sich in unserem großen teuren Kranken, in unserm Rußland angesammelt haben seit Jahrhunderten! Aber ein hoher Gedanke und ein hoher Wille beschützen es von oben, und es werden alle diese Teufel aus ihm fahren, und sie werden selbst darum bitten, in die Säue zu fahren. Und der Kranke wird genesen, sitzen zu den Füßen Jesu, und alle werden ihn mit Verwunderung schauen.“

Der Roman wird in Deutschland Aufsehen erregen wie kein früher erschienener Dostojewski. Nie wieder zeigt sich Dostojewski so als das Genie Rußlands. In ihm ist der russische Volkscharakter zur verkörperten Weltanschauung, zu Wort und Sprache, zu Roman und Novelle geworden.

Dostojewski ist der Ausdruck des russischen Wahnsinns, der Tragödie im Slaventum, die Fleischwerdung all seiner mystischen Innerlichkeit.

Dostojewski hat das Epos des modernen russischen Lebens geschaffen, er hat es ausgestattet mit einem unerhörten Figurenreichtum, der ganz Rußland vom Bauern bis zum Fürsten, vom Verbrecher bis zum Heiligen umgreift.

Dostojewski hat dabei vom modernen Leben nicht nur realistisch erzählt, — er hat gezeigt, wie auch dieses moderne Leben wieder seine grausame Phantastik, seine neuen Erschütterungen und neuen Schönheiten hat. Er war der erste Naturalist, der das Leben wieder in seiner inneren Dämonie ergriff.

Alles vor Erscheinen Bestellte bar mit 40%.

Mit Freieremplaren — 7/6 — (Einband berechnet)

Wir bitten um intensive Verwendung auch für dieses Einzelwerk, das eins der Hauptwerke der modernen Literatur überhaupt, dazu wie keins heute aktuell ist.

München, Josefplatz 7.

R. Piper & Co., Verlag.