

1684. De Imitatione Christi libri quatuor. 18°. Coloniae, sumpt. Joannis Léonard, bibliopolae Bruxellensis.
1687. Gulden Schreinlein, In welchem trost- und liebeiche Gebettlein eingeschlossen. 37,2:30,4 mm. München, Joh. Jaecklin.
1696. Novum Dni nostri Jesu Christi Testamentum, iconibus aeri incisus historias . . . . Christ. Weigelii. Augustae. Mit 152 Kupfertaf. 72,8:45 mm.
1698. De imitatione Christi libri IV. 32°. Coloniae, sumpt. Joh. Leonard.
1710. Begriff Christlicher Lehre. Altorf, druckts J. W. Kohles. 16:9 mm.  
Das Brodhaus'sche Exemplar ist mit Einband 24,7 mm hoch, 15,8 mm breit und befindet sich in einem sogenannten Berierkarton. Zehn solcher Kartons muß man abstreifen, bevor man zu dem Büchlein gelangt.
1714. Biblia oder Inhalt und Kern ganzer h. Schrift. Leipzig, druckts zum 10 mal Johann Knaute. Mit 7 Kupf. 25,5:14,8 mm.
1729. Phaedri fabulae et Publii Syri sententiae. 24°. Paris, ex typogr. regia.
1733. Q. Horatii Fl. opera. 32°. Paris, ex typographia regia.
1736. Voltaire, La pucelle d'Orléans. 32°. Londres.
1739. La Sainte Bible trad. s. l. textes origin., avec l. différences de la Vulgate. 8°. Cologne, aux dépens de la Compagnie.
1740. Das Buch der brüderlichen Bestrafung von J. S. S. Bie-ling. 32,8:17,5 mm.  
Épreuve du premier alphabet, droit et penché, orné de cadres et cartouches, gravé par ordre du roi pour l'imprimerie royale par Louis Luce. 32°.  
Enthält ein Vorwort, drei Fabeln von La Fontaine und Bignetten.
- 1744—60. Brindley-Collection. 24 Bde. des Druckers J. Brindley in London. 18°.  
Inhalt: Caesar 2 voll. 1744, Catullus, Tibullus et Propertius 1749, Cornelius Nepos 1744, Curtius 2 voll. 1746, Horatius 1744 (hiervon auch eine Ausgabe mit roter Seitenumrahmung), Juvenalis et Persius 1744, Lucanus 1751, Lucretius 1749, Ovidius 5 voll. 1745, Phaedrus 1750, Sallustius 1744, Tacitus 1760, Terentius 1744, Virgilius 1744.
1750. Biblia ofte Inhoud des O. en N. Testaments. 's-Hage, P. Servaas. Met front., plaatjes en muziek. 31:24 mm.  
Cicero. De amicitia, ex rec. J. G. Graevii. 32°. Paris, Bauche.  
Hiervon gibt es auch rot gedruckte Exemplare.  
Kern der goodlijke waarheden voor de jeugd. Amst., J. W. Prays. 45:30 mm.  
Kern des Bijbels. 's-Hage, A de Groot & Zoonen. 43:27 und 36:26 mm.
1751. Epicteti Enchiridion (graece) ex ed. Joa. Upton accur. expr. 32°. Glasgae excud. R. et A. Foulis.  
Heures à la cavalière. Paris, T. de Hansy. 46:30 mm.
1752. La Sainte Bible mise en vers par J. P. J. du Bois. 2 tom. La Haye, P. Servaas. 45:26 mm.
1753. Kern der Nederlandsche historie. Mit figuurtjes. Amsteld., T. Crayenschot. 44:28 mm.
1754. Pindar. TA TOY HINNAPOY ΣΕΣΩΜΕΝΑ. Ex ed. Oxoniensi. 4 tomi in 3 voll. Glasgae 1754—58, excud. R. et A. Foulis. 61,2:31,4 mm.  
Hiervon wurde ein Exemplar auf weiße Seide, einige auf Pergament gedruckt.
1755. Kern der kerkelijke historie. 2 dln. Met plaatjes. Dortrecht, A. Blussé, 45:31 mm.
1757. Fournier le jeune, P.-S., Épreuve de deux petits caractères nouv. gravés et exécutés dans toutes l. parties typographiques. 18°.  
Enthält drei Fabeln von La Fontaine u. zwei Gedichte.
1758. Cicero. Cato maior. 64°. Lutetia, typis Josephi Barbou.  
Mit Porträt in Kupferst., Text mit Einfassung.
1760. Le Petit Bijou des Dames. Paris. 23:18 mm.
1761. Anacreontis carmina cum Sapphonis et Alcaei fragmentis. 32°. Glasgae, excud. R. et A. Foulis.
- 1763—64. Neujahrs-geschenk für das schöne Geschlecht f. d. J. 1764, 1765. Berlin, Friedr. Nicolai.  
Jeder Jahrg. mit 10 Portr. deutscher Dichter. Größe einer Berloche.
1765. Voltaire. La pucelle d'Orléans. 2 tomes. 18°. Portr. et 20 fig. Conculix.
1767. Q. Horatii Flacci poemata. 18°. Aureliaci, typis Couret de Villeneuve.  
Gedruckt mit den von P. S. Fournier jun. geschnittenen mikroskopischen Typen.
1768. Hand-Calendar auf d. Jahr Jesu Christi 1769. Mit Portr. u. Monatsholzschnitten. Leipzig. 48:37 mm. Rot- u. Schwarzdruck.
1769. Biblia, oder Inhalt der ganzen Heil. Schrift. Halle, bey J. S. Hesse. 34:29 mm.
1771. Cicero. De amicitia. 32°. Lutetia, typis Jos. Barbou.  
Mit Porträt, Text mit Einfassung
1773. Cicero. De officiis. Wie bei vorhergehendem.  
Phaedri fabulae. 32°. Aureliaci, Couret de Villeneuve.
1778. Begriff Christlicher Lehre. Gezeigt von G. C. Ganshorn. Heilbronn, druckts W. Ludwig Minger. 22:11 mm.
1779. (Voltaire). La Pucelle d'Orléans. A Genève. 84,1:44,5 mm.
1780. Encyclopédie lilliputienne. 48°.
1781. Alarme-Almanac. Paris. 18:14 mm.  
Het Boek der Psalmen, nevens de Gezangen bij de Herv. Kerk van Nederland. Met muziek. Amsteld. 82:45 mm.
1787. De Imitatione Christi . . . ed. Nic. Beauzée. 32°. Lutetia, Barbou.  
London-Almanack for the Year of Christ 1788. Printed for the Company of Stationers. London 1788. 30:51 mm.  
Ganz in Kupfer gestochen. Mit 4 Ans. v. London.
1790. Chansons joyeuses de Piron, Collé, Gallet. Paris, Saintin. 5:6,5 cm.  
École de la modestie ou le manteau civique dédié aux enfants de la nation. 64°. Paris, Janet. 66:42 mm.  
Almanach für 1791. 24 S., 13 Fig.
1791. Constitution française, decretée par l'Assemblée nationale constituante aux années 1789, 1790 et 1791, acceptée par le Roi le 14. septembre 1791. 32°. Paris 1791, Garnery, impr. Didot jeune.
1792. La même. 64°. Paris 1792, Imprimerie de la société littéraire-typographique de l'Estrapade No. 10.
1793. Taschen-Kalender auf das Jahr 1794, 1798, 1799, 1800, 1808, 1809, 1810, 1813. Mit Kupfern von Chodowiecki. Berlin, bei J. F. Unger. Circa 60:35 mm.  
Ausführliche Beschreibung bei Kuczynski.
1793. Les Curieux précoces. Almanach pour 1794. Paris 1793. 23:18 mm.  
Text in Kupfer gestochen.  
Bon der Republik ist in diesem kleinen Werke keine Rede mehr. Auf der letzten Seite empfiehlt sich ein gewisser Janet zur Anfertigung von Wappen und Monogrammen in Gold und Farben usw. für Fürsten und Herren, eine Anzeige, die zu jener Zeit mindestens sehr unflug war.
1797. Deshoulières, Mme. et Mlle., Poésies. 36°. Paris.  
Lombard de Langres, les amours de Mars et de Vénus, poème. 64°. 2e éd. Coccuxopolis.  
Saint-Lambert, Oeuvres. 3 vols. 36°. Paris.
1801. Bibliothèque portative du voyageur. 36°. Etwa 70:50 mm.  
Diese Sammlung wurde von J. B. Fournier in Paris begonnen und von Desoër fortgeführt. Letzterer vergrößerte das Format und änderte die Schrift. Die Sammlung enthält: La Fontaine, Contes. 2 vols. 1801. 69,8:45,5 mm. — Saint-Réal, Conjuration des Espagnols contre Venise et conjuration des Gracques. 1802. 72,1:45,7 mm. — Piron, Oeuvres choisies. 2 vols. 1802. 72,4:47,3 mm. — Cardinal de Bernis, Oeuvres. 1802. 73,9:47,6 mm. — Bernard, Oeuvres. 1802. — Vergier et Grécourt, Oeuvres choisies. 1802. — Hamilton, Mémoires du comte de Grammont. 2 vols. 1802. — Racine, Théâtre. 4 vols. 1802. 71,5:50 mm. — La Fontaine, Fables. 2 vols. 1802. 2e éd. 1813. 97:72 mm. — Voltaire, la pucelle d'Orléans. 1802. — Voltaire, La Henriade et le temple du goût 1802. — La Fontaine, Les amours de Psyché et de Cupidon. 1802. 69,8:45,3 mm. — Longus, les amours pastorales de Daphnis et de Chloé. 1802. 72,3:45,5 mm. — Tressan, Jehan de Saintré et Gérard de Nevers. 1802. — Gresset, Oeuvres. 1802. — Boileau, Oeuvres choisies. 1803. — Voltaire, Théâtre. 5 vols. 1803. — Montesquieu, Grandeur et décadence des Romains. 1803. — Le Sage, Histoire de Gil Blas de Santillane. 5 vols. 1804. — P. Corneille, Chefs-d'oeuvre. 5 vols. 1807. — Bossuet, Discours sur l'histoire universelle. 3 vols. 1810. — Demoustier, Lettres sur la mythologie. 3 vols. 1813. — J.-B. Poquelin de Molière, Oeuvres. 7 vols. 1815. — Voltaire, La Henriade. 1817. 98:73 mm. — Montaigne, Essais. 9 vols. 1819. — Regnier, Oeuvres. 1823.
1802. Le Joujou amusant. Almanach nouveau pour 1803. Paris, Marcilly. 18:29 mm.  
Locke, J., Some thoughts concerning education. London, printed by J. Cundee for M. Jones. 82,1:42 mm.