



Ⓜ In unserem Verlage ist soeben erschienen:

# DIE KUNSTSAMMLUNG

des Kgl. Professors

Dr. Wilhelm von Miller

in München.

Ein stattlicher Folioband von 78 Seiten Text und 39 Lichtdrucktafeln  
Gebunden 30 M. ord., 22.50 M. no. und 11/10.

---

Wilhelm von Miller, weiland Professor der Chemie an der Königl. Technischen Hochschule zu München, entstammt einer bekannten Künstlerfamilie. Das vorliegende stattliche Werk gibt beredtes Zeugnis von seiner künstlerischen Veranlagung sowohl wie von seinem gewählten Geschmack und sicheren Urteil. Neben einer erlesenen Waffensammlung, deren Serien an Schwertern, Dolchen, Helmen und Rüstungsteilen besonders beachtenswert sind, finden sich Werke der Edelschmiedekunst in grosser Zahl und von hervorragender künstlerischer Bedeutung. Nicht minder reich ist die Sammlung von Werken der Holzplastik, von Gegenständen aus Ton, Glas und Fayence. — Die Abfassung des Textes besorgte Dr. Ernst Bassermann-Jordan, der es durch seine sachlich-kritischen, von einseitig-persönlichen Werturteilen freien Angaben dem Leser ermöglicht hat, sich ein eigenes Urteil über die Kunstgegenstände zu bilden.

Angesichts der kleinen Auflage können wir das Werk nur ausnahmsweise und nur auf kurze Zeit in Kommission liefern, einen vierseitigen Prospekt mit einer Abbildung stellen wir dagegen in mässiger Anzahl umsonst zur Verfügung.

München, Mitte Juni 1906.

Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G.