

- Galerie Six ferner:
 Bildnis des Jan Six
 Gestochen von P. J. Arendzen (Bi. 51:45). Haag, P. J. Zürcher.
 Künstlerdrucke auf Pergament *M* 250.—
 „ „ Japanpapier *M* 85.—
 Drucke auf Chinapapier *M* 42.50
 Gestochen von J. W. Kaiser (Bi. 31:25). Amsterdam, Frans Buffa & Zoonen.
 Künstlerdrucke auf Pergament fl. 40.—
 „ „ Japanpapier fl. 15.—
 Phot. Braun I E
 „ Bruckm. F
- Anholt**
 Fürst zu Salm-Salm
 Diana und Aktäon
 Phot. Bruckm. F.
- Antwerpen**
 Kgl. Museum
 Der Prediger Eleazar Swalmius
 Phot. Braun I E
 Dass., Detail:
 Phot. Braun I
- Basildon Park (England)**
 Charles Morrison
 Junge Frau im weissen Morgenkleid (Hendrickje Stoffels)
 Grav. Sch. & H. I
- Belton House (England)**
 Earl of Brownlow
 Isaak segnet Esau
 Phot. Hanfst. F R
- Berlin**
 Kaiser Friedrich-Museum
 Der Geldwechsler. Gal. Nr. 828 D.
 Phot. Hanfst. P F R
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 25:34) *M* 7.50
 Simson und Delila (bisher im Kgl. Schloss)
 Grav. Sch. & H. I
 Minerva. Nr. 828 C.
 Phot. Hanfst. P F R
 Der Raub der Proserpina. Nr. 823.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F R
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 42:39)
 Selbstbildnis (in Sammtmütze, 1634). Nr. 810.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F R I
 Grav. „ I (51:41,5)
 „ Phot. Ges. (Bi. 45:37)
 Dreifarbendruck (Bi. ca. 18:14). E. A. Seemann, Leipzig. *M* 1.—
 Grav. Trowitzsch & Sohn, Frankf. a. O., (Bi. 39:31,5; Pa. 80:60). *M* 7.50. — (Bi. 25,5:20,5; Pa. 50:37). *M* 3.—. — (Bi. 16:13; Pa. 25:17,5) *M* 1.—
 Selbstbildnis (in Federbarett und Stahlkragen, um 1633—34). Nr. 808.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F R
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 47:38)
 Simson bedroht seinen Schwiegervater. Nr. 802.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F R I
 Grav. „ I (52:42,5)
 „ Phot. Ges. (Bi. 49:40)
 Predigt Johannes des Täufers. Nr. 828 K.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F R
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 39:50)
 Der Mennonitenprediger Anso und seine Frau. Nr. 828 L.
 Radiert von Prof. Karl Köpping. (Bi. 61:74, Pl. 69:80). Berlin, G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1900.
 125 Abzüge auf Japanbüttenpapier à *M* 600.—
 Phot. Hanfst. P F R I
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 37:45)
 Rembrandts Gattin Saskia. Nr. 812.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F R I Facs.
 Grav. „ I (52:41)
 „ Phot. Ges. (Bi. 43:34)
 Die Frau des Tobias mit der Ziege. Nr. 805.
 Phot. Braun F
 „ Hanfst. P F
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 18:26) *M* 5.—
 Ein Rabbiner. Nr. 828 A.
 Phot. Braun I
- Dass., Phot. Hanfst. P F R I
 Grav. „ I (54,5:40)
 „ Phot. Ges. (Bi. 50:37)
 Bildnisstudie eines Juden. Nr. 828 M.
 Phot. Hanfst. P F
 Der Traum Josephs. Nr. 806.
 Phot. Hanfst. P F
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 19:26) *M* 5.—
 Susanna und die beiden Alten. Nr. 828 E.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F R I Facs.
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 38:46)
 Die Vision Daniels. Nr. 828 F.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F R
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 39:48)
 Rembrandt's Bruder mit dem Helm. No. 811 A.
 Grav. G V K F. (Bi. 25:18,5)
 Phot. Hanfst. P F R I
 Grav. „ I (54:40)
 „ Phot. Ges. (Bi. 42:30)
 „ Sch. & H. I
 Der Alte mit der roten Mütze. No. 828 J.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F R
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 41:30)
 Joseph wird von Potiphars Weib verklagt. No. 828 H.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F R
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 48:37)
 Hendrickje Stoffels am Fenster. No. 828 B.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F R I Facs.
 Grav. „ I (55:41,5)
 „ Phot. Ges. (Bi. 47:36)
 Moses zerschmettert die Gesetzestafeln. No. 811.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 50:40)
 Jakob ringt mit dem Engel. No. 828.
 Phot. Braun I
 „ Hanfst. P F
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 47:40)
- Kgl. Schloss
 Simson und Delila (seit April 1906 im Kaiser Friedrich-Museum).
 Frau von Carstanjen
 Angebl. Bildnis des Predigers Sylvius.
 Phot. Braun I
 Christus an der Säule.
 Phot. Bruckm. F
 Bildnis eines lachenden Mannes (Selbstbildnis).
 Phot. Braun I
 „ Bruckm. F
- Karl von der Heydt
 Petrus unter den Knechten des Hohepriesters.
 Phot. Braun F.
 „ Bruckm. F
 Bildnis einer Dame.
 Phot. Braun F
 Grav. Sch. & H. I
- R. von Mendelssohn
 Bildnis der Hendrickje Stoffels.
 Phot. Braun I
 Grav. Sch. & H. I
- Boston**
 Mrs. Gardner-Museum
 Selbstbildnis mit Federbarett.
 Phot. Thomas E. Marr, Boston
 Bildnis eines Ehepaars (sog. „Bürgermeister“).
 Phot. Thomas E. Marr, Boston
 Christus auf dem Meer.
 Phot. Thomas E. Marr, Boston
 Landschaft mit dem Obelisk.
 Phot. Braun I
 „ Thomas E. Marr, Boston
- Bowood (England)**
 Marquess of Lansdowne
 Die Mühle.
 Radiert von P. J. Arendzen (Bi. 22:29). Haag, P. J. Zürcher.
 Künstlerdrucke auf Pergament *M* 25.—
 „ „ Japanpapier *M* 20.—
 Drucke „ „ Chinapapier *M* 10.—
 Grav. Sch. & H. I