

Braunschweig

Herzogl. Museum.
 Der Gelehrte (Philosoph). Gal.-Nr. 234.
 Phot. Bruckm. F
 Bildnis eines Unbekannten. Nr. 232.
 Phot. Bruckm. F I
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 20:15) M 3.—
 Albertotypie. Vereinigte Kunstanstalten A.-G., München
 (Bi. 61:45)
 Farbenalbertotypie. Ebd. (Bi. 60:45, Ka. 85:65) M 25.—
 Bildnis der Gattin des Unbekannten. Nr. 233.
 Phot. Bruckm. F I
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 20:15) M 3.—
 Albertotypie. Vereinigte Kunstanstalten A.-G., München.
 (Bi. 61:45) M 15.—
 Farbenalbertotypie. Ebd. (Bi. 60:45, Ka. 85:65) M 25.—
 Selbstbildnis (um 1633)
 Phot. Bruckm. F
 Gewitterlandschaft. Nr. 236.
 Phot. Bruckm. F I
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 15:21) M 3.—
 Christus und Magdalena. Nr. 235.
 Phot. Bruckm. F I
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 16:20) M 3.—
 Farbenalbertotypie. Vereinigte Kunstanstalten A.-G.,
 München. (Bi. 51:62, Ka. 70:80) M 25.—
 Dass., Details: I. Christus. — II. Magdalena.
 Phot. Bruckm. F
 Familienbild. Nr. 238.
 Phot. Bruckm. F I
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 20:26) M 3.—
 Dreifarbendruck (Bi. ca. 14:18). E. A. Seemann, Leipzig.
 M 1.—
 Farbenalbertotypie. Vereinigte Kunstanstalten A.-G.,
 München. (Bi. 50:66, Ka. 71:85) M 30.—

Brighton (England)

W. Chamberlain
 Rembrandts Vater.
 Phot. Bruckm. (nach der Kopie in Amsterdam) F

Brüssel

Kgl. Museum
 Bildnis eines Herrn.
 Phot. Braun I
 Hanfst. P F R I
 Grav. I (Bi. 53:42)
 Herzog von Arenberg
 Tobias heilt seinen Vater.
 Phot. Bruckm. F
 Prince de Rubempré de Mérode
 Petrus im Gefängnis.
 Phot. Braun F

Budapest

Nationalgalerie
 Selbstbildnis (1630)
 Phot. Braun F
 Sitzender alter Mann (»Rabbiner«)
 Radiert von Prof. Wilh. Unger (22:17). Gesellschaft für
 vervielfältigende Kunst, Wien.
 Künstlerdrucke M 12.—
 Drucke vor der Schrift M 8.—
 mit M 4.—
 Phot. Braun I
 Der Traum Josephs
 Phot. Braun I
 Georg von Rath
 Ein geschlachteter Ochse
 Phot. Braun F

Cambridge (England)

Fitzwilliam-Museum
 Rembrandt in Landsknechttracht
 Mezzotinto-Stich von C. B. Bird (Bi. 55:45). London,
 Thomas McLean.
 100 Künstlerdrucke (darauf wurde die Platte zer-
 stört) à £ 5.5.0

Chapenham (England)

Algernon W. Neeld
 Bildnis eines Juden
 Phot. Hanfst. F R

Chatsworth (England)

Herzog von Devonshire
 Ein Rabbiner
 Phot. Hanfst. F R I

Dass., Grav. Hanfst. I (Bi. 52:40)
 Sch. & H. I

Chicago

Art Institute
 Mädchen hinter der Thür
 Phot. Braun I

Darmstadt

Grossherzogl. Museum
 Geisselung Christi
 Grav. Sch. & H. I

Dresden

Kgl. Gemäldegalerie
 Bildnis des Willem Burggraeff. Gal.-Nr. 1557.
 Phot. Autotype Comp., London (47:37) sh. 12/—
 Braun R I
 Brockmann's Nachf., Dresden. Folio, unaufgez. M 1.20
 Bruckm. F
 Hanfst. P F R I
 Grav. I (56:43)
 Phot. Ges. (Bi. 47:35)
 Saskia van Uijlenburgh. Nr. 1556.
 Radiert von Prof. William Unger (Bi. 57:44). Gesellschaft
 f. vervielf. Kunst, Wien.
 Remarquedrucke auf Pergament (10 Ex.) M 300.—
 M 150.—
 Künstlerdrucke M 100.—
 Drucke vor der Schrift M 50.—
 mit auf Chinapapier M 30.—
 Phot. Braun R I
 Brockmann's Nachf., Dresden. Folio, unaufgez. M 1.20
 Bruckm. F I
 Grav. GVK. F (Bi. 25:19); I (Bi. 51:42)
 Phot. Hanfst. P F R I
 Grav. I (Bi. 50:42)
 Phot. Ges. (Bi. 41:34)
 Dreifarbendruck (Bi. ca. 18:14). E. A. Seemann, Leipzig.
 M 1.—

Dass., Detail: Kopf der Saskia

Phot. Bruckm. F
 Selbstbildnis des Künstlers mit seiner Gattin Saskia. Nr. 1559
 Phot. Autotype Comp., London (46:37) sh. 12/—
 Braun R J E T
 Grav. (Pl. 15:12, Pa. 25:17) M 1.—
 Phot. Brockmann's Nachf., Dresden. Folio, unaufgez. M 1.20;
 Royal desgl. M 5.50
 Phot. Bruckm. F I
 Grav. GVK F (Bi. 24,5:19) I (Bi. 56:44)
 Phot. Hanfst. P F R I E
 Grav. I (Bi. 52:42)
 Dreifarbendruck (Bi. ca. 18:14). E. A. Seemann, Leipzig
 M 1.—
 Photochrom (Bi. 23:19). Photoglob Co., Zürich. Unauf-
 gezogen Frcs. 2.50; in Passepartout Frcs. 4.—
 Phot. Phot. Ges. Kohledruck (Bi. 67:56) M 40.—
 Grav. (Bi. 48:39) M 15.—

Dass., Details.

I. Der Kopf Rembrandts. — II. Der Kopf Saskias. — III. Der
 Künstler und seine Frau
 Photographien Braun I.

Dass., Detail. Der Kopf der Saskia

Phot. Bruckm. F
 Ganymed in den Fängen des Adlers. No. 1558.
 Phot. Braun R I E
 Brockmann's Nachf., Dresden. Folio unaufgez. M 1.20
 Bruckm. F I
 Hanfst. P R I
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 50:37)

Dass., Detail. Ganymed

Phot. Bruckm. F

Die Grablegung Christi. No. 1566.

Phot. Braun R I
 Brockmann's Nachf., Dresden. Folio, unaufgez. M 1.20
 Bruckm. F I
 Hanfst. P R
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 48:34)

Simsons Hochzeit. No. 1560.

Phot. Braun R I
 Brockmann's Nachf., Dresden. Folio, unaufgez. M 1.20
 Bruckm. F I
 Hanfst. P R I
 Grav. Phot. Ges. (Bi. 36:51)

Dass., Detail. Die Braut

Phot. Bruckm. F