

- Vcello; 15 für Pianoforte, Violine, Viola und Flöte; 22 für Pianoforte, Violine, Vcello und Flöte; 1 für Pianoforte, Violine, Flöte und Klarinette; 1 für Pianoforte, Violine, Flöte und Cornet à Pistons; 13 für Pianoforte, Viola, Vcello und Flöte).
- 192 Trios (19 für Pianoforte und 2 Violinen; 34 für Pianoforte, Violine und Viola; 62 für Pianoforte, Violine und Vcello; 29 für Pianoforte, Violine und Flöte; 1 für Pianoforte, Violine und Klarinette; 1 für Pianoforte, Violine und Horn; 1 für Pianoforte, Violine und Cornet à Pistons; 20 für Pianoforte, Viola und Flöte; 21 für Pianoforte, Vcello und Flöte; 2 für Pianoforte, Vcello und Klarinette; 1 für Pianoforte und 2 Flöten; 1 für Pianoforte, Klarinette und Fagott).
- 222 Duos (157 für Pianoforte und Violine; 2 für Pianoforte und Viola; 27 für Pianoforte und Vcello; 22 für Pianoforte und Flöte; 1 für Pianoforte und Oboe; 1 für Pianoforte und Englisch Horn; 4 für Pianoforte und Klarinette; 3 für Pianoforte und Horn; 5 für Pianoforte und Cornet à Pistons).
- 28 für zwei Pianoforte (3 zu 8 Händen; 25 zu 4 Händen).
- 10 für Pianoforte zu 6 Händen mit Begleitung.
- 5 für Pianoforte zu 6 Händen.
- 47 für Pianoforte zu 4 Händen mit Begleitung.
- 180 für Pianoforte zu 4 Händen.
- 8 Ouvertüren für Pianoforte zu 4 Händen.
- 2705 für Pianoforte zu 2 Händen (2090 Fantasien, Potpourris usw.; 51 Ouvertüren; 324 Tänze und Ballettmusik; 240 Märsche).
- 28 Lehrbücher.
- 8 für eine Hand.
- XVI. Für Orgel 130 Werke
- 4 für Orgel mit Orchester u. mit mehreren Instrumenten.
- 1 für Orgel mit Streichorchester.
- 7 Trios.
- 9 Duos (6 für Orgel und Violine; 1 für Orgel und Vcello; 1 für Orgel und Flöte; 1 für Orgel und Klarinette).
- 108 Solos.
- 1 Lehrbuch.
- XVII. Für Harmonium 185 Werke
- 2 für Harmonium mit Streichorchester.
- 1 Sextett. 4 Quintette. 7 Quartette.
- 29 Trios.
- 43 Duos (11 für Harmonium und Violine; 1 für Harmonium und Viola; 2 für Harmonium und Vcello; 2 für Harmonium und Flöte; 1 für Harmonium und Oboe; 1 für Harmonium und Englisch Horn; 1 für Harmonium und Klarinette; 1 für Harmonium und Horn; 2 für Harmonium und Cornet à Pistons; 21 für Harmonium und Pianoforte).
- 98 Solos.
- 1 Lehrbuch.
- XVIII. Für Akkordeon, Konzertina und Harmonika 5 Werke
Gesangsmusik.
- XIX. Für Gesangsmusik 5437 Werke
- 579 geistliche Gesänge (441 mehrstimmige; 3 einstimmige Chöre; 83 einstimmige; 35 Trauungsgefänge; 17 Grabgefänge).
- 9 für mehrere Chöre.
- 71 mehrstimmige Gesänge mit Orchester und mehreren Instrumenten (29 für Männerchor; 30 für gemischten Chor; 9 für Frauenchor; 3 für 2 Singstimmen).
- 2 mehrstimmige Gesänge mit einem Blasinstrument.
- 1 mehrstimmiger Gesang mit einem Schlaginstrument.
- 1813 mehrstimmige Gesänge mit und ohne Pianoforte (56 für 1 Solostimme mit Chor; 1315 Männerchöre und Männerquartette; 217 gemischte Chöre; 102 zwei-, drei- und vierstimmige Frauenchöre; 44 Schul- und Kinderchöre; 5 Terzette; 74 Duette).
- 10 einstimmige Chöre.
- 27 Gesänge für 1 Singstimme mit Orchester.
- 2 Gesänge für 1 Singstimme mit mehreren Instrumenten.

- 11 Gesänge für eine Singstimme mit Pianoforte und einem andern Instrument.
- 2380 Gesänge, Couplets und humoristische Soloscenen für 1 Singstimme mit Pianoforte.
- 5 Gesänge mit Laute.
- 20 Gesänge mit Guitarre.
- 9 Gesänge mit Zither.
- 1 Gesang mit Orgel.
- 24 Gesänge mit Harmonium.
- 294 theatrale Musik (130 Burlesken, Dramen, Fabeln, Festspiele, Legenden, Lustspiele, Märchen, Operetten, Opern, Parodien, Possen, Schauspiele, Singspiele, Weihnachtsspiele; 6 einstimmige Operngesänge mit Orchester; 97 humoristische Gesamtspiele; 61 humoristische Duoscenen).
- 19 melodramatische Musik (13 Chöre mit verbindender Deklamation; 6 Melodramen).
- 112 Sammlungen (5 Choralsammlungen und Liturgien; 107 Biedersammlungen für Schulen).
- 48 Lehrbücher.
- XX. Schriften und Abbildungen 471 Werke.
- 285 Bücher und Schriften über Musik.
- 92 Musikalische Zeitschriften.
- 73 Textbücher.
- 21 Abbildungen.
- Instrumentalmusik 6889 Werke; Gesangsmusik 5437 Werke; Bücher, Schriften usw. 471 Werke; zusammen 12 797 Werke.

Kleine Mitteilungen.

Kreisverein Ost- und Westpreussischer Buchhändler. — Der Vorstand dieses Vereins ladet seine Mitglieder zur 26. ordentlichen Hauptversammlung am 2. September d. J. nach Elbing ein. Mit dieser Versammlung wird die Feier des 25-jährigen Bestehens des Vereins verbunden sein. Die Tagesordnung ist im amtlichen Teil dieser Nummer veröffentlicht.

Leipziger Buchbinderei-V. u. G. vorm. Gustav Frißsche in Leipzig. (Vgl. Bbl. Nr. 188 u. 189.) — Der Jahresbericht dieser Gesellschaft ist erschienen. Aus ihm sei in Ergänzung unserer früheren Mitteilungen noch folgendes wiedergegeben: Das 11. Geschäftsjahr schließt mit einem Betriebsgewinn von 525 250 M 72 S ab, dem an Fabrikationsunkosten 395 377 M 97 S, an Agio, Diskont- und Zinsenkonten inkl. 12 175 M Hypothekenzinsen 100 334 M 73 S und an Abschreibungen 72 843 M 90 S gegenüberstehen, so daß sich ein Verlust von 43 305 M 88 S ergibt, der durch teilweise Inanspruchnahme des Reservefonds (der 101 076 M 33 S beträgt) gedeckt ist. Zu diesem Resultat sagt der Bericht des Vorstands: Der Jahresabschluß für das Geschäftsjahr 1905/06 zeigt zu unserm Bedauern ein unbefriedigendes Bild. Die Ursachen dafür lassen sich mit wenig Worten erklären. Es ist trotz reichlichen Aufwandes an Reisespesen und Reklameunkosten und trotz aller fleißigen Anstrengungen nicht gelungen, den Umsatz auf die Höhe zu bringen, den unser Gesamtetat voraussetzt. Die in den letzten Jahren fast allgemein eingeführte Vereinfachung der Einbände und die dadurch herbeigeführte Billigkeit derselben erfordert einen unverhältnismäßig größeren Umsatz, um den Gewinn zu erzielen, der sich bei den früher reich und kostbar ausgestatteten Einbänden gewissermaßen spielend ergab. Erheblich beeinträchtigt wurde das Gewinnergebnis durch die aus Bankschulden und aus Mangel an flüssigen Betriebsmitteln entstandenen Unkosten an Zinsen und Bankspesen im Betrage von 88 159.73 M, in welchem Betrage die Hypothekenzinsen in Höhe von 12 175 M nicht inbegriffen sind. Es hat leider in diesem Jahre an Aufträgen gefehlt, die einen guten Gewinn brachten, und wir haben im Interesse eines flotten Betriebs und um den Umsatz nicht zurückgehen zu lassen, manche Aufträge ausführen müssen, an denen uns nur wenig oder kaum ein Nutzen blieb. Auch der große Buchbinderstreik hat einen ungünstigen Einfluß auf das Gesamtergebnis ausgeübt. Der Streik ist, wie bekannt, in der Zwischenzeit mit einem vollen Erfolg für uns beendet, und es ist mit der Arbeiterschaft ein Vertrag zustande gekommen, nach welchem für mindestens fünf Jahre der Friede in unserm Gewerbe voll gesichert ist. Die Bewertung der vorhandenen Aktiven ist in vorsichtiger Weise ge-