



Theodor Benzinger, Verlagsbuchhandlung, Stuttgart

Von **Theodor Krausbauer**

ist soeben erschienen:

① **Bilder aus meinem Leben I:
Daheim bei Vater und Mutter**

388 S. mit Buchschmuck von Fr. Mürdter. Geb. M. 3.60 ord.,
2.70 no., 2.52 bar. Geb. M. 4.50 ord., 3.37 no., 3.15 bar und 11/10

2 Exemplare vor 1. Oktober bestellt geh. M. 4.60, geb. M. 5.70

Die äußere Ausstattung ist wie die von Sohneys Lindenhüttenbüchern. Die Art des Erzählens, die Stimmung, alles erinnert an Sohney. Der schenkte uns das Bild des Mädchens Friedesfinchen, Krausbauer bietet als Gegenstück sein Jugendbildnis. Das Buch sagt viel von herbem Weh, daß man noch weinen muß beim Lesen. Es singt aber auch von Kinderlust . . . Wie ist mir das Herz so warm geworden bei diesem Buch!

(„Sonntagsklänge“ v. 2. Sept. 1906.)

② Früher erschien vom gleichen Verfasser:

Aus meiner Mutter Märchenschatz

Neue Geschenkausgabe mit Bildern von Franz Hein. In Künstlerband mit Original-Vorlag M. 4.50 ord., 3.37 no., 3.— bar und 9/8

2 Exemplare vor 1. Oktober bestellt M. 5.40

Kind und Kunst, Februar 1906.

„Ein Märchenbuch mit wirklich wertvollen Märchen und wertvollen Bildern ist etwas so seltenes, daß man sein Erscheinen gleich allen Leuten kund tun muß, die es hören und die es nicht hören wollen.“

Ferner sind in der „Sammlung guter Jugendschriften“ vom gleichen Verfasser erschienen:

(Band 10)
Aus meiner Mutter Märchenschatz
Neue Volksmärchen
Billige Volksausgabe ohne Bilder
192 S. Lwd. M. 1.50

(Band 3)
Durch Flur und Hain
Erzählungen, Märchen und Sagen
aus der Pflanzenwelt
138 S. Geb. M. 1.50

(Band 11)
Im Reich der Tiere
Erzählungen, Märchen und Sagen
aus der Tierwelt
168 S. Geb. M. 1.50

Je M. 1.15 no., M. 1.— bar und gemischt (NB. nur diese Bände der Sammlung) 11/10

Je 1 Ex., falls vor 1. Oktober bestellt, für M. 2.70 bar

Der deutsche Buchhandel rechnet sich gewiß zu denen, „die es hören wollen“, was Krausbauers Bücher wert sind. Ich bitte um Ihr fortgesetztes Interesse und um Angabe Ihres Bedarfes auf beiliegenden Bestellzetteln.