

XXVIII. Jahrgang.

XXVIII. Jahrgang.

Ⓜ

Mit der am 4. Oktober d. J. erscheinenden Nummer eröffnet die

Neue Musik-Zeitung

ihren 28. Jahrgang.

Mit ihren gediegenen, populärwissenschaftlich gehaltenen und dabei aktuellen Aufsätzen, ihren durchweg interessanten Original-Musikbeilagen und ihren Kunstblättern ist und bleibt die Neue Musik-Zeitung

**das Organ für die gebildete musikalische Familie,
für alle Musiker, Lehrer und Musikstudierende**

Der neue Jahrgang bringt eine wichtige Neuerung: den Beginn einer von dem bekannten Musikgelehrten Dr. Richard Batka verfassten

**Illustrierten Musikgeschichte
als fortlaufende Gratisbeilage.**

Batkas Musikgeschichte erscheint nur als Beilage der Neuen Musik-Zeitung, nicht etwa auch gleichzeitig in Buchform.

**Diese neue Gratisbeilage wird die Werbung
• neuer Abonnenten ungemein erleichtern! •**

Der Abonnementspreis beträgt nach wie vor:

pro Quartal (6 Nummern) M. 1.50 ord., M. 1.10 bar und 7/6.

Einzelne Nummern „ —.40 „ „ —.30 „

Wir bitten um baldige Bestellung der Fortsetzung. Probenummern in entsprechender Anzahl stehen gern zur Verfügung.

Stuttgart, Ende September 1906.

Der Verlag der Neuen Musik-Zeitung
Carl Grüninger.